



**VOLUME - 7**  
**ISSUE - 2**  
**December - 2023**

**ISSN No. : 2456-2424**  
**Impact Factor = 5.72**

# **EMERGING RESEARCH JOURNAL**

**MULTIDISCIPLINARY INTERNATIONAL REFERRED JOURNAL**

**JABALPUR PUBLIC COLLEGE**

**RUN BY SHIV NARAYAN FOUNDATION**

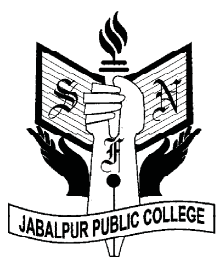
49, Karmeta, Patan Road, Ahead of Radio Station,  
Near R.T.O. Office, Jabalpur - 482002 (M.P.)

E-mail : [erj.jpc@gmail.com](mailto:erj.jpc@gmail.com)

Website : [www.erjjpc.org.in](http://www.erjjpc.org.in), [www.jpc.org.in](http://www.jpc.org.in)



**LATE SHRI SHIV NARAYAN VERMA**



ISSN No. : 2456-2424

Impact Factor = 5.72

# Emerging Research Journal

Vol. - 7

Issue - 2

December 2023

## ***A Multi-Disciplinary International Research Journal***

*Emerging Research Journal is a high quality Journal devoted to the field of science, social science, education, commerce & Management. "Emerging research Journal" is an official Publication of the national society of Shiv Narayan Foundation. The Journal publishes original records, review articles, short communications, scientific survey, etc. Emerging Research Journal provides a forum for all above disciplines for development and research techniques and produces of laboratory investigations. It aims to Provide a highly readable and valuable addition to the literature which will serve as an indispensable reference for years to come. The Journal's core aims therefore, is to provide a platform for the researchers, scholars and research findings with the rest of the world there by facilitating informed decision which will improve society as a whole.*





**VIJAYASHREE EDUCATIONAL INSTITUTE , JABALPUR**  
(Run by Shree Brahmanand Saraswati Shiksha Samiti)

Recognized & Approved by NCTE, Govt. of M.P. Department of Higher Education  
& Affiliated to Rani Durgavati Vishwavidyalaya, Jabalpur (M.P.)  
"NAAC ACCREDITED COLLEGE" ISO Certified 9001 : 2008

Prof. Raina Tiwari  
Chairperson, Board of Studies  
Faculty of Education,  
Rani Durgavati Vishwavidyalaya  
Jabalpur (M.P.)



**Message**

I extend my heartiest congratulations and best wishes to Jabalpur Public College for publication of latest issue of Multidisciplinary International Referred Journal " Emerging Research Journal".

May this accomplishment be the stepping stone for even greater success in the field of research.

Once again congratulations on this momentous occasion.

**Prof. Raina Tiwari**  
Head Of The Department,  
Vijayashree Educational Institute  
Chairperson  
BOS, Education Faculty  
Rani Durgavati University Jabalpur

**Address:** JDA Scheme No.41/65, Gram Basaha (Raingwa), Near Kachpura Railway Station Post Office  
Garha, (Main) Jabalpur (M.P.)

**Phone No. :** 0761-6532771, **Fax No. :** 0761-4079635, 9425150516

**Website :** www.vijayashree.org., **E-mail :** rainatwr05@gmail.com



**PATRONS**

**Shri Praveen Verma**  
Director, Jabalpur Public College  
Jabalpur, (M.P.)

**Dr. Balbir Singh**  
USA  
bsingh1932@msn.com

**Prof. S.K. Mehta**  
Retd. Principal,  
State Institute of Science Education (SISE)  
Jabalpur, Madhya Pradesh,  
7587523884

**Dr. Kapil Dev Mishra**  
Vice Chancellor, RDVV  
Jabalpur (M.P.)

**Father G.V. Vazhan Arasu**  
Principal, St. Aloysius College,  
Jabalpur (M.P.)

**Shri G.K. Judha**  
Retd. Principal,  
Christian H.S. School, Jabalpur  
Madhya Pradesh  
9754588896

**EDITOR IN CHIEF**

**Shri Bhupendra Nigam**  
Retd. Counsellor  
Govt. College of Education Psychology, Jabalpur  
9425161398

**EDITOR**

**Dr. Nivedita Paul**

**MANAGING EDITORS**

**Dr. Chitranshi Verma**  
**Dr. Sudha Dwivedi**

**Dr. P.L. Mishra**  
**Dr. Meenakshi Shrivastava**

**Dr. Shweta Pandey**  
**Dr. Priyanka Tamrakar**

**ADVISORY BOARD**

**Dr. K.M. Bhandarkar**, Gondia (M.H.)  
**Dr. Usha Rao**, Mumbai (M.H.)  
**Dr. V.M. Shashi Kumar**,  
Thiruvananthapuram, Kerala  
**Dr. V.K. Gupta**, Kurukshetra (Haryana)  
**Dr. Damodar Jain**, Bhopal (M.P.)  
**Dr. Prem Khatri**, Nepal  
**Dr. Arun Shukla**, Jabalpur (M.P.)  
**Dr. Raina Tiwari**, Jabalpur (M.P.)

**Dr. Nilima Bhagwati**, Assam  
**Dr. K.K. Sharma**, Kurukshetra, (Haryana)  
**Dr. Alka Nayak**, Dean (Education),  
R.D.V.V. Jabalpur (M.P.)  
**Dr. Sunil Pahwa**, Principal,  
G.S. College, Jabalpur (M.P.)  
**Dr. S.D. Singh**, Mathura (U.P.)  
**Dr. Poorva Jain**, Sagar (M.P.)  
**Dr. Bhawana Soneji**, Jabalpur (M.P.)

**DISCLAIMER**

The authors are solely responsible for the contents of the papers compiled in this volume. The publishers, Editors in Chief and the members of the Editorial Board do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional & readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.



## अनुक्रमणिका

क्र.		पेज नं.
	<b>शिक्षा / Education</b>	
1-	<b>Dr. (Smt.) Jyoti Tare</b> A study of the effectiveness of teaching through questioning in Primary School	1-7
2.	<b>Mrs. Rati Rai</b> Influence of some school climate factors on quality education	8-12
3.	<b>डॉ. विनय कुमार दीवान</b> बालपन की युगीन आवश्यकता और अध्यापक की भूमिका	13-17
4.	<b>डॉ. ( श्रीमती ) साधना अवस्थी</b> हाई स्कूल में विज्ञान विषय ( रसायन विज्ञान ) के शिक्षण में शिक्षण प्रतिमानों के द्वारा उपलब्धि के परिप्रेक्ष्य में तुलनात्मक अध्ययन	18-26
5.	<b>श्रीमती साधना पाण्डे</b> माध्यमिक विद्यालयों में कम होती हुई शैक्षणिक उपलब्धि का अध्ययन ('डी' ग्रेड के संदर्भ में)	27-32
6.	<b>डॉ. सुधा द्विवेदी</b> जबलपुर शहर में कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण, प्रगति में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का मूल्यांकन	33-38
7.	<b>सनातन प्रकाश सैनी</b> स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन	39-43
8	<b>कु. अलका प्रजापति</b> स्टीम उपागम शिक्षण का प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन	44-49
9.	<b>श्रीमति नीरजा मिश्रा</b> उच्चतर माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि और आत्मविश्वास के मध्य संबंध का अध्ययन	50-55

10. नरेन्द्र कुमार साहू एवं प्रो. निवेदिता पॉल 56-63  
शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत आयाम-3 'विद्यार्थियों की प्रगति, उपलब्धि और विकास' के क्रियान्वयन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन
11. डॉ. ( श्रीमती ) ज्योति तारे एवं श्रीमती मीना पाटिल 64-70  
समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा का तुलनात्मक अध्ययन
12. डॉ. कीर्ति ठाकरे 71-74  
विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति पर उपलब्धि अभिप्रेरणा के प्रभाव का अध्ययन
13. डॉ. ( श्रीमती ) ज्योति कार्लेकर 75-78  
रचनावाद उपागम का शिक्षण पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन
14. श्रीमती ज्योति सिंह एवं प्रो.भूपेन्द्र निगम 79-83  
विभिन्न अपराधिक प्रवृत्ति के शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारक के मध्य सह-संबंध का अध्ययन

**कला / Art**

15. डॉ. एडलिन अब्राहम 84-88  
संगीत का रूपायन-लघु चित्रण परम्परा

**प्रबंधन / Management**

16. Dr. Poorva Pande Sharma & Pradeep Meena 89-96  
Analysis of Public Opinion on Government's Budget 2023

**साहित्य / Literature**

17. नीतू कनोजिया 97-100  
प्रवासी-कलमबद्ध अभिव्यक्ति

# A STUDY OF THE EFFECTIVENESS OF TEACHING THROUGH QUESTIONING IN PRIMARY SCHOOL

Dr. (Smt.) Jyoti Tare\*

## ABSTRACT

*Researcher used small group study (tracing 20 student from Govt. Primary school and 20 student from Private Primary school) and scientific method for analyzing the problem. It was experimental research design and experimental group administered with teaching through questioning. Researcher prepare Pre and Post test having 40 questions from 5th class environmental science "Organ's of the human body". Then result found was that the achievement of the experiment group of both Government and Private school is greater after the teaching through questioning then the control group of both schools teaching through traditional method.*

*Key words - Effective of Teaching, Questioning, Primary School.*

## INTRODUCTION

**"TEACHING MEANS SKILLFUL QUESTIONING TO FORCE THE MIND, TO SEE, TO ARRANGE AND TO ACT" - THRING**

The term "education" is used mainly to denote three aspects, Process training and discipline. In ancient times "give" and "take" process of the knowledge happened to take place only through questioning. Questioning enjoys special importance in clarifying and simplifying the subject matter. Questioning is the key to gaining more information and without it interpersonal communications can fail. Questioning is fundamental to successful communication.

### **AIMS OF QUESTIONING : (Why questioning is necessary in teaching)**

- To motivate the students, so that their attention may be drawn towards the original lesson.
- To create interest and curiosity in the students so that the task of teaching may go on smoothly.
- To test the previous knowledge & mental state of the learner.
- To link the previous knowledge of the pupils with the new knowledge.
- To develop the lesson.
- To know the difficulties of the pupils.
- To give a definite speed and direction to the mental achievements.
- To evaluate the comprehension of the pupils
- To concentrate the attention of the pupils
- To create self confidence by removing the hesitation of the pupils so that their power of expression may be developed.

---

\*Lecturer, State Institute of Science Education & College of Teacher's Education, Jabalpur

**Kinds of questions -**

- Introductory Questions
- Memory Questions
- Comparison Questions
- Developing Questions
- Comprehensive questions
- Problem Questions
- Testing questions
- Thought provoking questions

**CHARACTERISTICS OF GOOD QUESTIONS**

Good questions have the following characteristics

- The questions should be such with the help of which teaching aims can be achieved.
- The language of the questions should be simple, correct and clear so that all the pupils in the class may understand them easily.
- Question should be so much pointed that all the pupils get ready to answer them.
- The questions should be thought provoking so that the mental activities of the pupils may get alerted and awakened and they get motivated for memorizing, observation and thinking.
- The questions should be brief and related to the subject.
- The questions should bear a definite answer so that the pupils of the class may respond correctly.
- The questions should be asked from every part of the lesson. The questions should be classified and systematic
- There should be a variety in the form and difficulty level of the questions.

**OBJECTIVES -**

1. To compare the achievement of the IV class students of Govt. School by the traditional method of teaching with that of teaching through questioning.
2. To compare the achievement of the IV class students of Private school by the traditional method of teaching with that of teaching through questioning.
3. To compare the effectiveness of teaching through questioning between IV class students of Govt. and private school.
4. To find out the feelings of students during teaching through questioning as far as motivation is concerned.

**HYPOTHESIS**

1. There is no significant difference in the achievement of IV class students of Govt. school between the traditional method of teaching and teaching through questioning.
2. There is no significant difference in the achievement of IV class students of private school between the traditional method of teaching and teaching through questioning.
3. There is no significant difference in the achievement of IV class students of Govt. and private school by teaching through questioning.
4. There is no difference in the choices of Govt. & Private IV class students and feeling of students as far as motivation and feeling is concerned.

**METHODOLOGY**

Researcher used experimental research method.

**Sample**

For the present study 40 students including boys & girls were selected from Jabalpur city. 20 student from Govt. Montessori school & 20 student from Private Nutan Marathi of Class-IV.

**TOOLS**

Researcher prepared the following tools for the study :

- 1) Pre-Pre Test
- 2) Pre Test
- 3) Post Test
- 4) 40 questions related to the Topic of class 5th - Environmental Science - "Organs of the human body"

**Analysis of Data -**

Researcher administered pre-pretest to select 20 students for the study. The study was conducted on 40 students of Govt. & Private School. Researcher administered questioning skill on experimental group. Thus data were collected from both the groups after the administration of post test. The collected data were tabulated & analysed by using statistical formula.

**HYPOTHESIS-I**

"There is no significant difference in the achievement of IV class students of Govt. Pre-Primary Montessori school by studying through traditional method of teaching & teaching through questioning."

Table No.1

Test	Group	Mean	Standard Deviation	Standard Error (SE) D	Critical Ratio	Value 'P'
Pre test	Experimental Group	3.8	1.3165	1.415	0.636	Insignificant
	Control Group	2.9	1.370			
Post test	Experimental Group	19.3	0.823	1.933	2.683	Significant
	Control Group	14.5	2.4608			

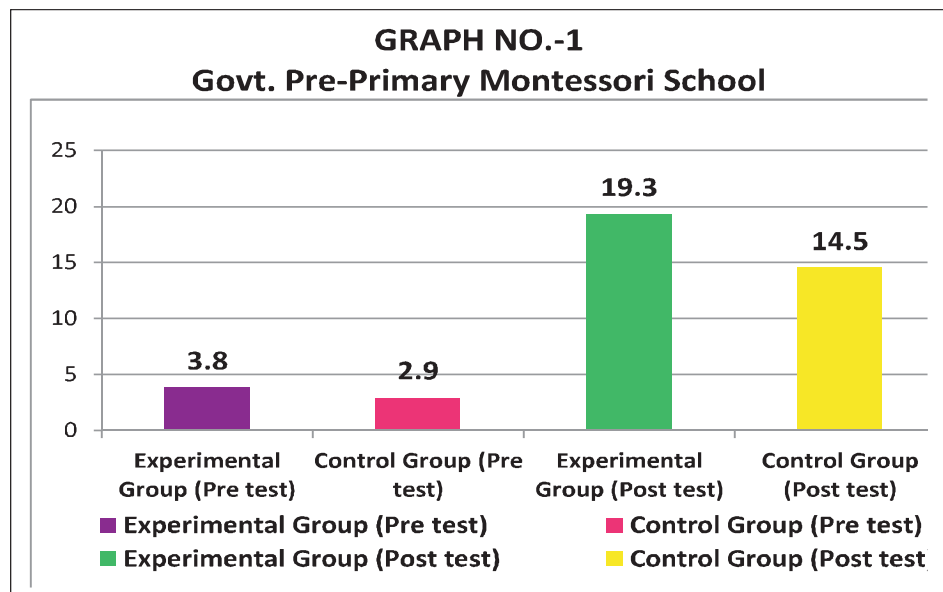
N = 20

df=18

Significant Level 5% = 1.98

Significant Level 1% = 2.57

The table value of critical ratio at 5% level of significance for 18 degree of freedom is 1.98 & the calculated value of critical ratio for pre-test is 0.636 which is less than 1.98. The result shows that the critical ratio is insignificant. But in post test the critical ratio is 2.683 which is higher than 1% level of significance. Thus in post test the critical ratio is significant. Means the first hypothesis in rejected. The above result have been presented in Graph No.1.



## HYPOTHESIS-II

There is no significant difference in the achievement of 4th class students of private school studying through traditional method of teaching & teaching through questioning.

Table No. 2

Test	Group	Mean	Standard Deviation	Standard Error (SE) D	Critical Ratio	Value 'P'
Pre test	Experimental Group	3.5	1.2693	1.542	0.648	Insignificant
	Control Group	2.5	1.0801			
Post test	Experimental Group	15.1	4.09471	3.36	2.930	Significant
	Control Group	8.0	1.89737			

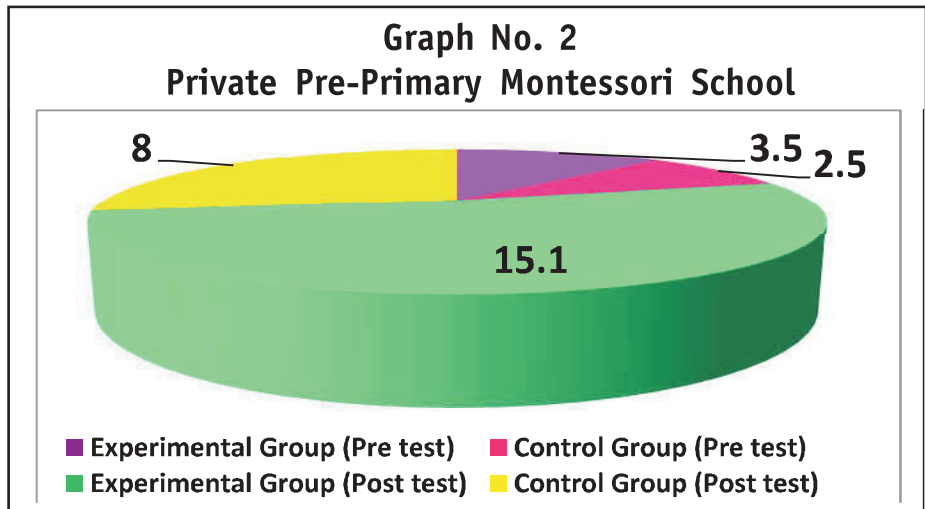
N = 20

df=18

Significant Level 5% = 1.98

Significant Level 1% = 2.57

The result shows that the critical ratio of pre-test is insignificant. Where as critical ratio of post-test is 2.93 which is higher than 2.57 i.e. 1% level of significance. It means that the CR. is significant. Thus the above hypothesis is rejected. The above results have been presented in Graph No. 2.



**HYPOTHESIS - III**

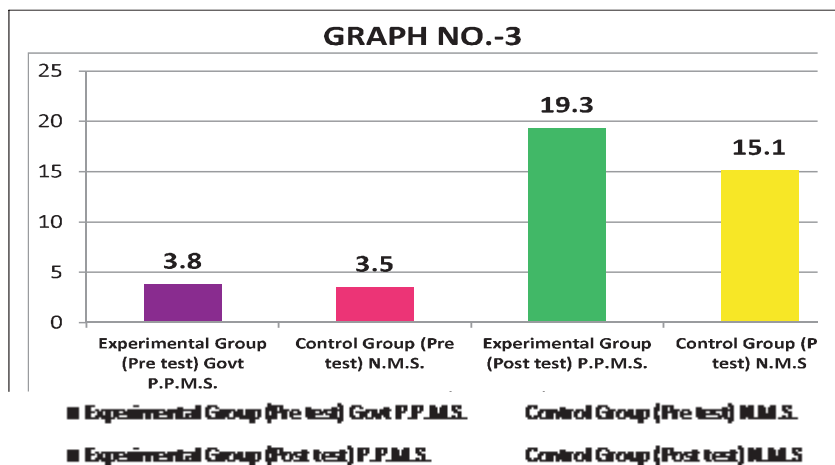
There is no significant difference in the achievement of IV class students of Govt. and Private Pre Primary School by teaching through questioning.

**Table No. 3**

Test	Group	Mean	Standard Deviation	Standard Error (SE) D	Critical Ratio	Value 'P'
Pre test	Experimental Group	3.8	1.3165	1.375	0.218	Insignificant
	Control Group	3.5	1.2690			
Post test	Experimental Group	19.3	0.8230	3.110	1.350	Significant
	Control Group	15.1	4.0940			

N1=20    N2 =10    df=18    Significant Level 5% = 1.98    Significant Level 1% = 2.57

Table value of critical ratio at 1% & 5% level of significance for 18 degree of freedom is 0.218 & 1.350 which is less then 1.98. & 2.57 The result shown that the critical ratio is insignificant. Thus hypothesis is accepted. The achievement of the students from both the schools have same by teaching with questioning. The above results have been presented on graph No. 3



**Hypothesis -IV**

There is no difference in the choices of Govt. & Private 4th class students as for as motivations is concerned.

Q. How do you feel during the study?

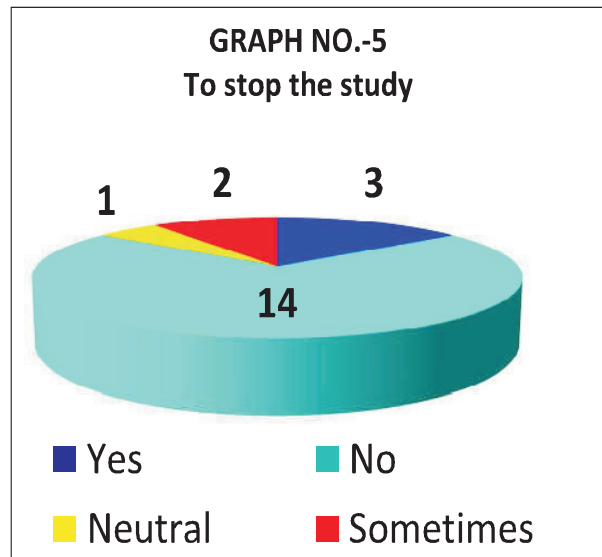
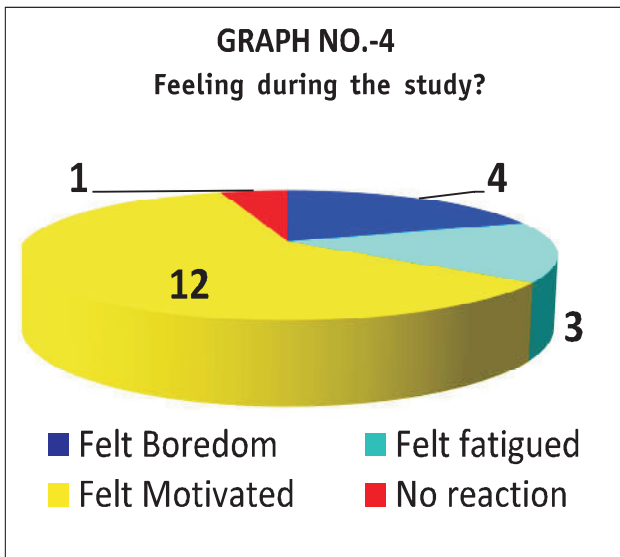
- (1) Felt Boredom      (2) Felt Motivated
- (3) Felt fatigued      (4) No reaction

S.No.	Choice	fo	X <sup>2</sup> chi-square	P Value
1	Felt Boredom	04	14	Significant
2	Felt fatigued	03		
3	Felt Motivated	12		
4	No reaction	01		

Q.2 Do you feel to stop the study?

- (1) Yes      (2) No      (3) Neutral      (4) Sometimes

S.No.	Choice	fo	X <sup>2</sup> chi-square	P Value
1	Yes	03	04	Significant
2	No	14		
3	Neutral	01		
4	Sometimes	02		



**RESULT -**

1. On the basis of the above statistical analysis it is clear that the achievement of the experimental groups of both Govt. & Private school is greater after the teaching through questioning than the control group of both schools teaching through traditional method. This is clear from table no. 1 and 2.
2. From the analysis of the hypothesis IV, out of 20 students 12 students felt motivated during the study. The value of chi-square is significant. 14 students out of 20 wanted to continue the study through questioning. The value of chi-square is significant.

**CONCLUSIONS -**

- The above mentioned results show that the achievements of Govt. & Private school by studying through questioning. The teaching through questioning is very useful for all students i.e. very weak, Brilliant & average students. Students felt motivated during the study.
- The weaknesses of individual students were removed by questioning.
- During the study of this problem researcher observed that the questioning skills can be effectively used for higher classes also & the students can be very much impressed. The main utility of this study is to provide the remediation to the difficulties of the students.

**SUGGESTIONS -**

This research suggests many ideas as following :

1. In primary education, there are large classes, single teacher school, & more than one language are taught. In this atmosphere the use of questioning skill will increase the achievement of students.
2. The major problem of education at every stage is of remedial teaching & instruction. The teachers can use the questioning skill to diagnose the problem of the student & give them remedy for that.

**REFERENCES -**

- Agrawal J.C. (2006), Essential of education technology : Innovation in Teaching - Learning, New Delhi, Vikas Publishing House.
- Mangal S.K., Mangal Uma (2012), Essential of Educational Technology, New Delhi, PMI Publication.

\* \* \* \* \*

## INFLUENCE OF SOME SCHOOL CLIMATE FACTORS ON QUALITY EDUCATION

Mrs. Rati Rai\*

### ABSTRACT

*The study identified eight school environment factors and investigated their relationship as well their influence on universal quality education in the form of students' academic performance. The study is based on questionnaire responses from Madhya Pradesh Madhyamik Shiksha Mandal Examination of standard X. Positive and significant interrelationships among these factors were found and each of them was found to influence in ranging but significant degree.*

**Keywords :** Quality Education, personality, academic performance

### INTRODUCTION -

Every educational institute has a 'personality' of its own, and as human personality, it is a mixture of visible, invisible and perceptual attributes that distinguish one educational institute from others. Personality is to an individual what climate is to an organization (Halpin and Croft, 1963). The aura that surrounds a school is the visible and perceptual atmosphere arising from, and surrounding the school, is a component of school climate. School climate is a concept that is much in use, but a very little is understood.

Das (1974) and Dressel (1976) define and use school climate interchangeable with all the physical, social, and psychological factors, conditions, circumstances and influences which interact to give a school a unique and peculiar visual and perceived image with universal quality education. Such factors include facilities, grounds and architectural; type of school traditions, previous achievement, value orientation, level of discipline, standard of performance and sense of duty of members of school community.

Others includes organizational structure, characteristics of the principal, staff and students; quality of interaction between and within groups and individual students perception of the social and academic environment of the school etc.

A school with \*open\* climate (Hoy and Misket, 1978) is said to have humanistic orientation that is based on humanistic principles with an open channel for two-way communication. Whereas one with a "close" climate is characterized by concealing, confirming and restricting atmosphere which is always identified with autocratic principles. While the "open" climate encourages healthy student-student and student-staff interaction the "close" climate inhibits students' perception both at the class room and the school levels.

All boys' schools has different 'aura' from all girls' or co-educational schools. Much more interest is on how school climate influences students performance and quality education. Since school climate is a global or complex construct, it involves the study of interrelationship among these factors

---

\*Assistant professor of education department St. Aloysius institute of technology

and how each of that type school climate influences on quality education. The eight school factors are: Students' Academic Performance (SAP), Principal's Leadership Style (PLS), Teachers' Attitude Towards work (TATW), Students' Academic's self Concepts (SASC), Interrelationships Among Students (IRAS), Students' Attitude to Learning (SATL), Students' Perception of School Environment (PSSE), Students' Perception of School Academic Environment (PSAE), Students Perception of Level of Discipline (PSLD).

### **Review of Literature -**

Several studies have shown each of these factors constitutes a significant determinant of school climate and so relate significantly to quality education in the form of students' academic achievement. Self concept is relevant to school climate since perceptions about oneself are formed through one's experience with an interpretation of one's environment (Shavelson, Hubner and Stanton, 2009).

### **Objectives of the Study -**

The study was conducted with the following objectives:

1. To analyse the influence of eight school climate factors on academic achievement of students.
2. To find out the interrelationship among these school climatic factors.
3. To investigate the relationship between school climate factor and quality education.

### **Hypothesis -**

1. All eight school factors significantly influence students' academic achievement.
2. The eight school climate factors are significantly related to each other.
3. There is a positive relationship between school climate factor and universal quality education.

### **Sample, Design and Methodology -**

Out of total schools in Jabalpur district which had both Private and Government Secondary and Senior Secondary School and for which the principal had served for at least three years, 33% were sampled through random sampling process. It was necessary to delimit the population because the study required students that have studied in the same school, under the same principal, for at least three years. Thus total of 611 students (330 male and 281 female) subjects for the survey inferential study. A 65-item questionnaire was developed and pilot tested on the study. A test-retest reliability is 0.89 which is very high. To test the hypotheses of significant influences of type of school, and leadership style on the quality education in the form of academic achievement of students, two and one way analysis of (ANOVA) were done. For all other hypotheses the Pearson Product Moment Correlation analysis was done.

### **Data Analysis and Result -**

A one-way analysis of the variables in the students' academic performance that is the quality of education was due to differences in type (set) of schools (see Table 1) gave a very high F-value of 22.46 (Table- 1 & 2)

Table - 1

**N, Mean & S.D. of Scores of Quality Education by Type of School**

Types of School	N	Mean	S.D.
All - boys'	94	49.02	9.04
All girls'	118	42.72	8.73
Co-Education	399	45.04	9.96
Total :	611	45.02	9.93

The critical value of  $F = 22.46$  ( $df = 610$ ;  $P < 0.01$ ) indicated a highly significant influence of type school on students' academic performance in board examination.

Given the significant overall F-value a further analysis with Fisher's least square difference (LSD) multiple comparison method showed that the students in all boys' schools performed significantly better than those in all.

Table - 2

**One-Way Anova of Scores of Quality Education by Type of School**

Sources of Variation	SS	df	MS	F
Between Groups	4137.1	2	2068.6	22.46*
Within Groups	55985.0	608	92.1	
Total :	60122.1	610		

\*  $P < .01$ , Significant at  $df = 610$

girls' ( $t = 4.75$ ,  $df = 210$ ,  $p < .01$ ), and than those in co-educational ( $t = 3.62$ ,  $df = 491$ ,  $p < .01$ ) schools.

The later group in turn, performed significantly better ( $t = 2.30$ ,  $df = 515$ ,  $p < .05$ ) than students in all girls' schools.

A similar analysis of the influence of principal leadership style on quality education that is students' academic performance resulted in a F - value of 6.24 (See Table - 3 & 4).

Table - 3

**N, Mean & S.D. of Scores of Quality Education by Principal Leadership Style**

Types of School	N	Mean	S.D.
Autocratic	130	43.74	8.83
Laissez- faire	296	44.53	8.95
Democratic	185	47.31	9.81
Total :	611	45.02	9.93

Table - 4

## One-Way Anova of Scores of Quality Education by Principal Leadership Style

Sources of Variation	SS	df	MS	F
Between Groups	1208.3	2	2068.6	6.24*
Within Groups	58913.8	608	96.9	
<b>Total :</b>	<b>60122.1</b>	<b>610</b>		

\*  $P < .01$ , Significant at  $df = 610$

Since this is larger than the critical F value of 6.24 ( $df = 610$ ,  $p > .01$ ). it indicated a significant influence of principal's leadership style on students' performance A detailed analysis using Fisher's (LSD) method, showed that the students who perceived their principal as exhibiting democratic style of leadership performed significantly better than those who perceived their principals as exhibiting the laissez - faire ( $t = 3.0$ ,  $df = 479$   $p < .01$ ), and the autocratic ( $t = 3.17$ ,  $df = 313$   $p < .01$ ) styles of administration. There was no significant difference ( $t = 0.76$ ,  $df = 479$ ,  $p < .05$ ) in performance between students who perceived their principal as exhibiting laissez - faire leadership behavior and those who perceived their as showing autocratic leadership style.

The Table -5 shows the result of Pearson Product Moment correlation analyses of the interrelationship among the remaining seven school climate factors and their individual relationship with quality education is shown in Table 3. An outstanding characteristic of the matrix is the complete absence of any negative coefficient, except only one, indicated significant relationship at, at least at 0.01 alpha level, ( $r = 1046$  for  $P < 01$ ,  $df = 610$ , while remaining one index indicated significant relationship at the .05 significance level ( $r = .0795$  for  $p < .05$ ).

Table - 5

## Inter-Correlation Coefficient among School Climate Factors and Quality Education (N - 611)

Variables	SAP	PLS	TATW	SASE	SATL	IRBS	PSSE	PSAE	PSLD
SAP	1.0	.14	.39	.29	.21	.17	.18	.51	.18
PLS	.14	1.0	.35	.45	.08	.29	.27	.26	.41
TATW	.39	.35	1.0	.50	.47	.63	.62	.63	.48
SASC	.29	.45	.50	1.0	.59	.37	.27	.35	.15
SATL	.21	.08	.47	.59	1.0	.31	.35	.24	.36
IRBS	.17	.29	.63	.37	.31	1.0	.71	.51	.22
PSSE	.18	.27	.62	.27	.35	.71	1.0	.54	.42
PSAE	.51	.26	.63	.35	.24	.51	.54	1.0	.34
PSLD	.81	.41	.48	.15	.36	.22	.42	.34	1.0

Very highly significant and positive relationship was observed between quality education and teachers attitude to work ( $r = .39$ ,  $t = 10.45$   $p < .01$ ), students' academic self concept ( $r = .29$ ,  $t = 7.48$ ,  $p < .001$ ); students attitude to learning ( $r = .21$ ,  $t = 5.30$ ,  $p < .01$ ); interrelationship among students ( $r = 0.27$ ,  $t = 6.92$ ,  $p < .01$ ); students' perception of school social environment ( $r = 0.18$ ,  $t = 5.51$ ,  $p < .01$ ); students' perception of school academic environment ( $r = 0.51$ ,  $t = 17.86$ ,  $p < .01$ ); students' perception of the discipline level of the school ( $r = 0.18$ ,  $t = 5.51$ ,  $p < 0.01$ ).

All correlation coefficients greater than .0795 are significant at 0.05 alpha level. All correlation coefficients greater than .1046 are significant at 0.01 beta level,  $df = 609$ .

#### Major Findings of the study -

1. There is a significant influence of all the eight school climate factors on students' academic achievement.
2. All the eight school climate factors are related to each other in a very significant manner.
3. There is significant positive relationship between school climate factors and quality of education.

#### Conclusion -

Social climate is a complex construct. Though it lacks precise definition, it provides an anchor for thinking about and investigation into The 'personality' of the school and its influence on students performance need quality education. In an attempt to do just this, given the population under study, it was found that there is a significant inter-relationship among the variables under study. This chain of 28 highly significant and consistently positive inter-relationship among the factors that were suggested as underlying school climate argues strongly for the existence of such a complex construct. Each of these factors was found to have significant influence on quality education. Teacher factor is another important factor in it. This suggest that a lot more should be done to ensure teachers' commitment to their work.

#### REFERENCES -

- Das, R.C. (1974) : Impact of School Conditions on Primary Education,. SIE, Assam.
- Dressel, P.1 (1976) : Handbook of Academic Evaluation. San Francisco :Jossey - Bass Inc. Publishers.
- Halpin, A.W. and Croft, D.B. (1963) : "The Organizational Climate" Administrators Notebook, 2 (7), 53-58.
- Hoy, W.K. & Misket, C.G. (1978) : Educational Administration : Theory, and Research Practice, New York, Random House.
- Prittchett, W & Willower, D.J. (1975) : "Students perception of teacher - pupil control behavior and students attitude higher schools" Review of Alberta Journal of Education Research, 21, 110-441.
- Shavelson, R.J. Hubner, J.J. & Stanton, G.C. (2009) "Self-Concept : Validation of construct interpretation' . Review of Educational Research 46 (3), 407-441.

\* \* \* \* \*

## बालपन की युगीन आवश्यकता और अध्यापक की भूमिका

डॉ. विनय कुमार दीवान \*

### सारांश

प्रत्येक मानव के जीवन का स्वर्णिम युग-बचपन ही होता है, हर बुद्धिमान व्यक्ति अपना बालपन फिर से जीना चाहता है, जिसने अपना बालपन नहीं जिया, उसकी शून्यता उसे जीवन भर महसूस होती है। सामाजिक जीवन में हो रहे परिवर्तन और बदलाव के कारण बच्चों का बचपन खोता जा रहा है, केवल बालपन की उम्र ही बाकी है। अच्छे संस्कार और शिक्षा से ही जीवन के तत्वों का निर्माण होता है।

“महान शिक्षा शास्त्री-गिजुभाई” ने बाल जीवन, शिक्षक जीवन, समाज जीवन और मानव जीवन पर गंभीर चिंतन करते हुए अपने प्रयोगात्मक विचार प्रस्तुत किये, उसकी सोद्देश्यता को ध्यान में रखते हुए बालपन के स्वरूप को बदलने और बच्चों के बालपन को लौटाने के लिए प्रारंभिक शिक्षा में अध्यापकों और अभिभावकों की भूमिका को महत्वपूर्ण माना गया है। अभिनय द्वारा बालकों की रचनात्मक कल्पना उद्देश्यपूर्ण हो जाती है।

“गिजुभाई” के अनुसार बाल्यजीवन में कल्पना, एक बहुत विस्तृत आश्रय से विचरण करती है और अनुभव के साथ बालपन से ही बालक के विकास में शैक्षिक प्रक्रिया को संचारित करती है।

बालपन को समझने की चाहत के लिए व्यावहारिक प्रयोग, दिशायुक्त संकेत, प्रकृति से जुड़ी शिक्षा पद्धति के साथ बाल साहित्य निम्न स्वरूप में व्याख्यायित किया जाना नितांत आवश्यक है:-

- क्या पढ़ाना ?
- किस लिए पढ़ाना ?
- कैसे पढ़ाना ?

इन सभी के बीच उचित तालमेल बिठाकर शैक्षिक वातावरण से प्राप्त परिणाम सुखमय और लाभप्रद होंगे।

**कुंजी शब्द-** बालपन, युगीन आवश्यकता अध्यापक की भूमिका

- गिजुभाई - बाल शिक्षा शास्त्री-गिरिजा शंकर भगवान जी बधेका, स्वर्णिम युग - सर्वाधिक अच्छा समय या समृद्धि का समय, शून्यता-खालीपन या रिक्तता, सोद्देश्यता-उद्देश्य सहित, आश्रय-सहारा, शरण, संचारित - सूचना या विचार, पहुँचाया गया, दिशायुक्त संकेत - किसी निश्चित दिशा की ओर, बालपन - बाल्यकाल या बचपन।

### भूमिका -

हर बुद्धिमान व्यक्ति अपना बालपन फिर से पाना चाहता है, ऐसा क्या है जीवन में जो बालपन से जुड़ा होता है, और बालपन के साथ ही चला जाता है, जिसकी शून्यता जीवन भर महसूस होती है, महत्वपूर्ण यह है कि आज के बच्चों का

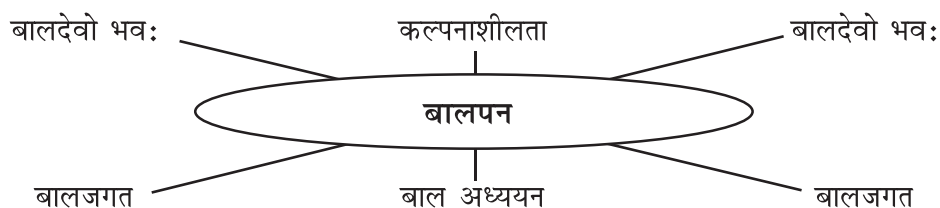
\*प्राध्यापक, शिक्षा संकाय, मित्तल कॉलेज ऑफ एजुकेशन, भोपाल

बालपन खो गया है, जिसका आंकलन आज आवश्यक है। सामाजिक परिस्थितियों में जिस तेजी से परिवर्तन आ रहे हैं, उसी तेजी से बालपन खोता जा रहा है, केवल बालपन की उम्र ही बाकी है। प्रश्न यह उठता है कि जिस बच्चे ने अपना बालपन भोगा ही नहीं तो उसका सूनापन उम्र भर उसे याद ही रहेगा न ?

### बालपन की युगीन आवश्यकता -

जीवन के निर्माण तत्वों का विचार करते समय “संस्कार और शिक्षा” इन दोनों के जीवन में समन्वय के साथ गहरे जुड़ाव पर हमारा ध्यान केन्द्रित होता है। “महान शिक्षा शास्त्री- गिजुभाई” ने बाल जीवन, शिक्षक जीवन, समाज जीवन और मानव जीवन पर गंभीर चिन्तन करते हुए जो प्रयोगात्मक चिन्तन प्रस्तुत किये हैं, उसकी सोद्देश्यता को ध्यान में रखते हुये बालपन के स्वरूप को बदलने और बच्चों के बालपन को लौटाने के लिये प्रारंभिक शिक्षा में अध्यापकों और अभिभावकों की भूमिका को महत्वपूर्ण माना है।

“बाल शिक्षा शास्त्री -गिजुभाई” ने लगातार 16 वर्षों तक शिक्षा की नीव बालकों अर्थात् बालशिक्षण (बालपन) पर प्रयोगात्मक कार्य के साथ-साथ नई दिशा प्रदान करते हुए बालपन के लिये आदर्श शिक्षण के स्वरूप को निम्न दिशा प्रदान की है -



### बालपन का महत्व और अध्यापक -

अभिनय द्वारा बालक की रचनात्मक कल्पना उद्देश्यपूर्ण हो जाती है, अभिनय से बालक के वास्तविक विचारों में वृद्धि होती है, उसकी कल्पना रसमय हो जाती है, इसलिये वह कल्पना से ही रचनात्मक कार्यों में प्रवीण हो जाता है।

बाल शिक्षा शास्त्री- गिजुभाई के अनुसार बाल्यजीवन में कल्पना एक बहुत विस्तृत आश्रय में विचरण करती है और यह जीवन के अनेक अनुभवों को ग्रहण करती हुई बालक के विकास में बालपन से ही शैक्षिक प्रक्रिया को संचारित करती है।

### बालपन को प्रभावी बनाने शिक्षा -

बालपन को समझने की चेष्टा, व्यावहारिक प्रयोग, दिशायुक्त संकेत, प्रकृति से जुड़ी शिक्षा पद्धतियों के साथ उनके लिये बाल साहित्य निम्न स्वरूपों से जोड़कर व्याख्यायित किया जाना चाहिये:-

1. क्या पढ़ाना ?
2. किस लिए पढ़ाना ?
3. कैसे पढ़ाना ?

इन सभी के बीच उचित तालमेल इस तरह से बैठाया जाना चाहिये कि प्राप्त परिणाम सुखमय और लाभप्रद प्राप्त हो सके।

### बालपन की युगीन आवश्यकता के उद्देश्य -

1. बालपन की युगीन आवश्यकता का अध्ययन।
2. प्राथमिक विद्यालयों में बालपन के लिये प्रयुक्त शिक्षा पद्धतियों का अध्ययन।
3. बालपन के शिक्षण में अध्यापकों की भूमिका का अध्ययन।

### परिकल्पना -

बालपन के सोद्देश्य तथ्य की प्राप्ति में प्रयोगों, बाल-साहित्यों के अध्ययन और उसकी उपयोगिता के आधार से एक सुनिश्चित तथ्य की प्राप्ति एक सार्थक प्रयास होगी।

### अध्ययन के क्षेत्र में प्रमुख योगदान -

**शाह ( 1993 )** - संगीत शिक्षण द्वारा बालपन को तराशने और उसे सुनिश्चित बनाने में क्रियाशीलता का महत्व।

**सारस्वत ( 1998 )** - बाल शिक्षण के स्वरूप में ज्ञानात्मक वृद्धि, राष्ट्रीय चरित्र एवं नैतिक मूल्यों द्वारा गुणात्मक विकास की प्राप्ति।

**रामनरेश ( 1999 )** - बालपन में बालक को स्वतंत्र रूप में प्रकृति की गोद में बैठाकर अधिक विकसित और पल्लवित किया जा सकता है।

**दबे ( 2001 )** - विज्ञान शिक्षण के साथ प्रयोगों द्वारा बालपन का बहुमुखी विकास, स्वयंसेवी संस्थाओं और अध्यापकों की भागीदारी द्वारा अच्छे से किया जा सकेगा।

### न्यादर्श -

प्रकृति से प्रेम, नवाचार, अध्यापक की प्रेरणा द्वारा परिणाम का आंकलन ( छात्र/शिक्षक प्रश्नावली-पर्यावरण/प्रकृति पर आधारित) शाला समाज और प्रकृति के बीच बालकों के बचपन की गतिविधियों का स्व-संचालन, बालकों के स्वावलंबी विचार और अध्यापकों की कुशलता के प्रयोग द्वारा संकलन:-

### प्राथमिक कक्षा ( बाल्य संस्थान ) शिक्षण विधियों से बाल्यपन के विकास पर आधारित

शहरी प्राथमिक विद्यालय	पुरुष एवं महिला अध्यापक	25
ग्रामीण प्राथमिक विद्यालय	पुरुष एवं महिला अध्यापक	25

प्राथमिक विद्यालय ( बाल्य संस्थान ) के बालक/बालिकाओं का चयन बालपन के लक्ष्य की प्राप्ति के लिये आधार बिन्दु- बालक/बालिका/सहशिक्षा विद्यालय- शहरी एवं ग्रामीण छात्रों का चयन -

परम्परागत परीक्षा पर आधारित	60 विद्यार्थी	छात्र प्रश्नावली द्वारा
व्यवहारिक परीक्षा पर आधारित	60 विद्यार्थी	छात्र प्रश्नावली द्वारा

विश्लेषण एवं व्याख्या -

बालशिक्षण ( बालपन ) के प्रयोग द्वारा ( 12 प्रश्नों पर आधारित )

बालक/बालिका	संख्या	प्रतिशत
हाँ	02	16.66%
नहीं	10	83.33%
योग	12	99.99%

उपर्युक्त संकलन के आधार पर बालपन को तराशने में प्रयुक्त की गई छात्र प्रश्नावली से संबंधित प्रयोगों के आधार पर विद्यालयों में आयोजित परम्परागत परीक्षा के लिये मात्र 16.66 प्रतिशत अभिमत प्राप्त हुये, जिससे स्पष्ट है कि प्राथमिक विद्यालयों में परम्परागत परीक्षाओं और प्रयोगों से अधिक व्यवहारिक परीक्षाओं और प्रयोगों द्वारा बच्चों के बालपन को तराशने में सफलता मिल सकती है।

प्राथमिक शिक्षा के पाठ्यक्रम में बालपन को तराशने में विषय की भूमिका -

विषय	संख्या	प्रतिशत
भाषा	03	25.00%
गणित	02	16.66%
सामाजिक पर्यावरण	07	58.33%
योग	12	99.99%

उपरोक्त तथ्यों के अध्ययन के अनुसार शिक्षा द्वारा बालपन को तराशने में सबसे महत्वपूर्ण स्थान प्रकृति पर आधारित सामाजिक पर्यावरण का होता है। बालक घर और बाहर दोनों में खेल, प्रकृति द्वारा अपने बालपन को अधिक तराश सकता है। अतः ऐसी विषयवस्तु का अधिक प्रयोग किया जाना चाहिये।

अध्यापकों द्वारा प्रयुक्त ( बालपन के विकास हेतु ) शिक्षण पद्धतियाँ

शिक्षण विधियाँ	प्रश्न	प्रतिशत
प्रचलित शिक्षण पद्धतियाँ	08	66.66%
बालपन को तराशने संबंधी पद्धतियाँ	04	33.33%
योग	12	99.99%

उपर्युक्त तथ्यों के अनुसार अध्यापकों द्वारा प्रयुक्त शिक्षण पद्धतियों में प्रचलित शिक्षण पद्धतियों का प्रतिशत अधिक है जबकि बालपन को तराशने वाली शिक्षण पद्धतियों की आवश्यकता है। अतः बालकों के मन पर ऐसी पद्धतियों का प्रयोग करना होगा जो उनके बालपन को तराशने में महत्वपूर्ण हो।

अध्ययन से प्राप्त निष्कर्ष -

नवीन युग में भविष्य की संभावनाओं को हल करने की असीम क्षमता है, भावी युग तकनीकी और कम्प्यूटर के

अधीन होगा, आज ऐसे ही अध्यापकों की आवश्यकता है जो आज के बालकों के बचपन (बालपन) को तराशने और उन्हें नवीन युग के लिये तैयार कर सके।

1. बालपन को प्रभावी बनाने के लिये पर्यावरणीय जागरूकता पर आधारित प्रयोग किये जाने चाहिये।
2. देश भक्ति और आत्म निर्भरता के गुणों पर आधारित विषय वस्तु को पाठ्यक्रम में स्थान दिया जाना चाहिये।
3. प्रचलित और पुस्तकीय परीक्षा के स्थान पर प्रयोगात्मक कार्य अध्यापकों को अपने कौशल से प्रयोग करना चाहिये।
4. बालपन पर आधारित “बाल शिक्षा शास्त्री- गिजुभाई” के विचार, साहित्य, बाल कहानियों और उनके प्रकृति-पर्यावरणीय प्रयोगों को बालकों के शिक्षण में प्रेरणास्वरूप सम्मिलित किया जाना चाहिये।
5. प्राथमिक शिक्षा (बाल्य शिक्षा) के पाठ्यक्रम में खेल, गीत, नाटक, कहानी, बालशिक्षा पद्धतियों और भ्रमण के साथ जोड़कर शिक्षण को प्रभावी बनाना चाहिये।
6. बालपन को तराशने में माता-पिता, अभिभावकों, सामाजिक परिवेश और अध्यापकों सभी के सार्थक प्रयास द्वारा समाज उपयोगी दिशा प्रदान की जा सकेगी।

#### निष्कर्ष -

प्राथमिक स्तर पर पाठ्यवस्तु या पाठ्य सामग्री बालपन के स्तर के अनुकूल उनकी स्वतंत्रता, प्रकृति संतुलन से जुड़ी और सामाजिक पर्यावरण के साथ रूचिपूर्ण उनके सम्मान योग्य और लक्ष्यवान दिशा देने वाली होना चाहिये।

प्राथमिक शिक्षा बालक के जीवन की आधारशिक्षा होती है वह ऐसी होनी चाहिये, जो जीवन के उद्देश्य की सार्थक पूर्ति में सहायक हो और उचित दिशा में पाठ्य सामग्री को उद्देश्य की पूर्ति के लिये प्राथमिक स्तर पर पढ़ाया जाना नितान्त आवश्यक है और वह बालक के मानस पटल पर सामाजिक जीवन और मानव जीवन तक के लक्ष्य की सौद्देश्य प्राप्ति में सहायक होगी।

“बाल देवता को मारो पीटो मत”

उनका सम्मान करो।

#### संदर्भ ग्रंथ -

1. सोनी, रामनरेश (1999) - बाल शिक्षण की व्यवस्था और शिक्षा की व्यवस्था के प्रति छात्रों के लगाव का अध्ययन।
2. सोनी, रामनरेश (1999) - माण्टेसरी पद्धति - गिजुभाई, बागदेवी प्रकाशन।
3. दबे, दीनानाथ (2001) - प्राथमिक विद्यालय की शिक्षा पद्धतियाँ, जयपुर, गीतांजलि प्रकाशन।
4. प्रकाश, सूरज (2002) - माता-पिता से गिजुभाई, प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली।
5. श्रीवास्तव, डॉ. प्रमिला (2004) - बाल विकास एवं शिक्षा संदर्शिका कनिष्क पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
6. प्रकाश, सूरज (2005) - दिवास्वप्न-शिक्षा संबंधी प्रयोगों की कहानी, प्रकाशन संस्थान दिल्ली।
7. गिजुभाई साहित्य के बाल शिक्षण द्वारा संकलन।

शोध प्रबंध - “युगीन आवश्यकता के संदर्भ में प्राथमिक शिक्षा, शिक्षक की भूमिका और “बाल शिक्षा शास्त्री- गिजुभाई” के आदर्शों का गुणात्मक अध्यापन” -2013 द्वारा संकलन।

\*\*\*\*\*

## हाई स्कूल में विज्ञान विषय ( रसायन विज्ञान ) के शिक्षण में शिक्षण प्रतिमानों के द्वारा उपलब्धि के परिप्रेक्ष्य में तुलनात्मक अध्ययन

डॉ. ( श्रीमती ) साधना अवस्थी \*

### शोध सार

प्रतियोगिता के इस दौर में जहाँ ज्ञान तथा जनसंख्या की वृद्धि गति अधिक है। वहीं वर्तमान में बायोइनफॉर्मेटिक्स सूचना प्रौद्योगिकी इंटरनेट के प्रभाव से ज्ञान का विस्फोट हो रहा है। शिक्षक की चिंता का प्रश्न उसके वेतनमान और अन्य सेवा सुविधाओं से ही जुड़ा हुआ नहीं है, बल्कि शिक्षा में नवाचार के प्रति उस की ललक भी शामिल है। आवश्यकता है शिक्षा में नवाचार की। शिक्षा के द्वारा है प्रतियोगी सम्मान से वीरता पूर्वक जीवन रूपी युद्ध को जीत सकता है। शिक्षण प्रतिमान के द्वारा शिक्षण के उद्देश्य प्राप्त के लिए विशिष्ट परिस्थिति निर्मित की जाती है जिसमें छात्र व शिक्षक की अंतः प्रक्रिया इस प्रकार की हो की विद्यार्थी में आपेक्षित व्यवहार परिवर्तन लाया जा सके, एवं विद्यार्थियों में नवीन ज्ञान प्राप्त करने के प्रति रुचि उत्पन्न हो।

### प्रस्तावना-

प्राचीन काल विज्ञान की दृष्टि से कितना समृद्ध था, इसका अनुमान इस काल के क्या सुविकसित यंत्र उपकरणों एवं वास्तु शास्त्र से संबंधित अद्भुत निर्माण से लगाया जा सकता है? आज तो उनकी हम बस कल्पना ही करते हैं प्राचीन काल के दो मूर्धन्य वैज्ञानिक एवं वास्तु में त्वष्टा एवं मय अग्रणी थे। विश्वकर्मा जी का वास्तु शास्त्र एवं शिल्प कला, त्वष्टा अविष्कृत लता यंत्र एवं मय का मयशिल्पम् के अवशेष मध्य अमेरिका के वर्तमान मेक्सिको देश के उत्खनन में विद्यमान है।

वर्तमान समय में दैनिक जीवन का कोई भी कार्य विज्ञान के बिना असंभव है, विद्युत, आधुनिक फर्नीचर, इंटरनेट, कंप्यूटर, स्मार्टफोन, 4जी, 7डी तक, ने मानव जीवन में धूम मचा रखी है।

नवीन ज्ञान एवं अविष्कारों की जानकारी के लिए शिक्षण में नवाचार अपेक्षित है। विद्यार्थियों की जिज्ञासा, रुचि एवं आपेक्षित व्यवहार परिवर्तन हेतु बाल केंद्रित विधियों से शिक्षण किया जाना समय की महती आवश्यकता बन गई है। इसमें शिक्षा तकनीकी की महत्वपूर्ण भूमिका है।

### शिक्षा तकनीकी -

“ शिक्षा तकनीकी क्रमबद्ध विधियों के विकास एवं व्यावहारिक ज्ञान को कहते हैं जिनका उपयोग विद्यालय में शैक्षिक योजना प्रक्रिया तथा प्रशिक्षण में किया जाता है।”

- बी.सी. मैथीस

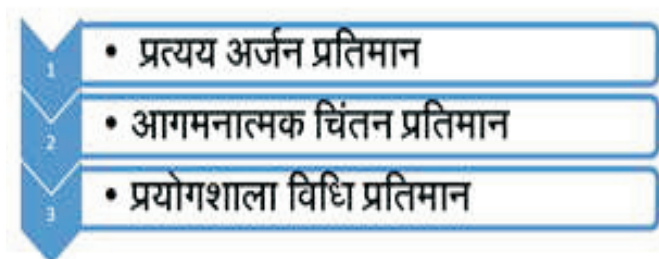
शिक्षा तकनीकी के अंतर्गत “ शिक्षण प्रतिमान शिक्षा के संबंध में सोचने तथा विचारने की एक रीति है, जो किसी वस्तु को विभाजित तथा व्यवस्थित करके तर्कसंगत ढंग से प्रस्तुत करने की विधि है।”

\* राज्यविज्ञान शिक्षा संस्थान एवं अध्यापक शिक्षा महाविद्यालय जबलपुर ( म.प्र. )

"The model is a way to talk and think about instruction in which certain facts maybe organized classified and interpreted."

- Hyman

इस शोध कार्य में तीन प्रतिमानों के द्वारा प्रयोगात्मक समूह को शिक्षण दिया गया है -



प्रतिमान के मुख्य तत्व इस प्रकार हैं

- केंद्र बिंदु अथवा उद्देश्य
- संरचना
- सामाजिक व्यवस्था
- मूल्यांकन
- उपयोग

1. **प्रत्यय अर्जन प्रतिमान** - इस प्रतिमान के प्रवर्तक जे ब्रूनर थे-

“इस प्रतिमान के द्वारा प्रत्यय का भली प्रकार से ज्ञान प्राप्त करने में उपयोग क्या जाता है।”

2. **आगमनात्मक प्रतिमान** - इस प्रतिमान को हिल्डा तबा के द्वारा दिया गया -

“इस प्रतिमान का उद्देश्य मानसिक आगमन प्रक्रिया का विकास करना एवं प्रत्यय तथा सिद्धांतों का बोध कराना है।

3. **प्रयोगशाला विधि प्रतिमान** - इस प्रतिमान को ‘वेदल तथा मैंने’ ने दिया-

“इस प्रतिमान का उद्देश्य पारस्परिक सामूहिक कौशल का विकास करना जिससे व्यक्तिगत क्षमताओं का विकास हो और विद्यार्थी समायोजन कर सकें।”

शोध अध्ययन विधि-प्रस्तुत शोध कार्य में शोधकर्ता ने प्रयोगात्मक अनुसंधान विधि का प्रयोग किया है।

न्यादर्श -

प्रस्तुत शोध कार्य में हाईस्कूल स्तर के जबलपुर जिले के 4 शहरी एवं 4 ग्रामीण क्षेत्रों से 640 विद्यार्थियों का चयन किया गया है।

क्रमांक	विद्यालय का क्षेत्र	चयनित विद्यालयों की संख्या	प्रति विद्यालय विद्यार्थियों की संख्या	कुल विद्यार्थियों की संख्या
11	शहरी क्षेत्र	4	80	320
22	ग्रामीण क्षेत्र	4	80	320
कुल न्यादर्श की संख्या				640

**उपकरण** - शोधकर्ता द्वारा स्व निर्मित प्रमापीकृत परीक्षण उपलब्धि परीक्षण, सामूहिक मानसिक योग्यता परीक्षा (डॉ. एस. जलोटा), एस.ई.एस.एस. फॉर्म ए शहरी (SESS Form -A ) फॉर्म बी ग्रामीण (डॉ. एस.पी. कुलश्रेष्ठ) का उपयोग किया गया।

#### न्यादर्श का परिसीमन -

1. शोध कार्य हेतु जबलपुर जिले के चार शहरी एवं चार ग्रामीण शालाओं का चयन किया गया।
2. प्रयोगात्मक समूह के शिक्षण के लिए प्रत्ययअर्जन प्रतिमान आगमनात्मक प्रतिमान एवं प्रयोगशाला विधि प्रतिमान का चयन किया गया।
3. नियंत्रित समूह के लिए परंपरागत विधि का प्रयोग किया गया।
4. कक्षा दसवीं के रसायन शास्त्र विषय के 6 अध्याय एवं कक्षा नौवीं के रसायन शास्त्र विषय पर 3 अध्याय पर शोध कार्य किया गया।

#### उद्देश्य -

निम्नांकित दोनों उद्देश्य में तीनों प्रतिमानों द्वारा विद्यार्थियों (बालक/बालिका) की उपलब्धि का ही तुलनात्मक अध्ययन किया गया है।

1. प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा कक्षा नवमी में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि का अध्ययन।
2. प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा कक्षा दसवीं में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि का अध्ययन।

#### परिकल्पना-

निम्नांकित दोनों परिकल्पना में तीनों प्रतिमानों द्वारा विद्यार्थियों की उपलब्धि का ही तुलनात्मक अध्ययन किया गया है।

1. प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, द्वारा कक्षा नवमी में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।
2. प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा कक्षा दसवीं में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।

## व्याख्या एवं विश्लेषण -

परिकल्पना क्रमांक 1 - “प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, द्वारा कक्षा नवमी में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।”

## तालिका क्रमांक 1

प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, के कक्षा नवमी के रसायन शास्त्र विषय के शैक्षणिक उपलब्धि संबंधी परिणाम

क्र.	परीक्षण	प्रतिमान	मध्यमान	एफ अनुपात	सार्थकता पी मूल्य का मान
1	पूर्व परीक्षण	प्रत्यय अर्जन प्रतिमान	2.05	3.66	एफ का मान 5% के विश्वास स्तर पर 3.86 तथा 1% के विश्वास स्तर पर 6.96 है जो कि 3.66 से अधिक है, अतः सार्थक अंतर नहीं है।
		आगमनात्मक चिंतन प्रतिमान	1.86		
		प्रयोगशाला विधि प्रतिमान	1.8		
2	पश्च परीक्षण	प्रत्यय अर्जन प्रतिमान	15	128.7	एफ का मान 5% के विश्वास स्तर पर 3.86 तथा 1% के विश्वास स्तर पर 6.96 है जो कि 128.7 से अधिक है, अतः सार्थक अंतर है।
		आगमनात्मक चिंतन प्रतिमान	12.5		
		प्रयोगशाला विधि प्रतिमान	9.5		

स्वतंत्रता के अंश . 477

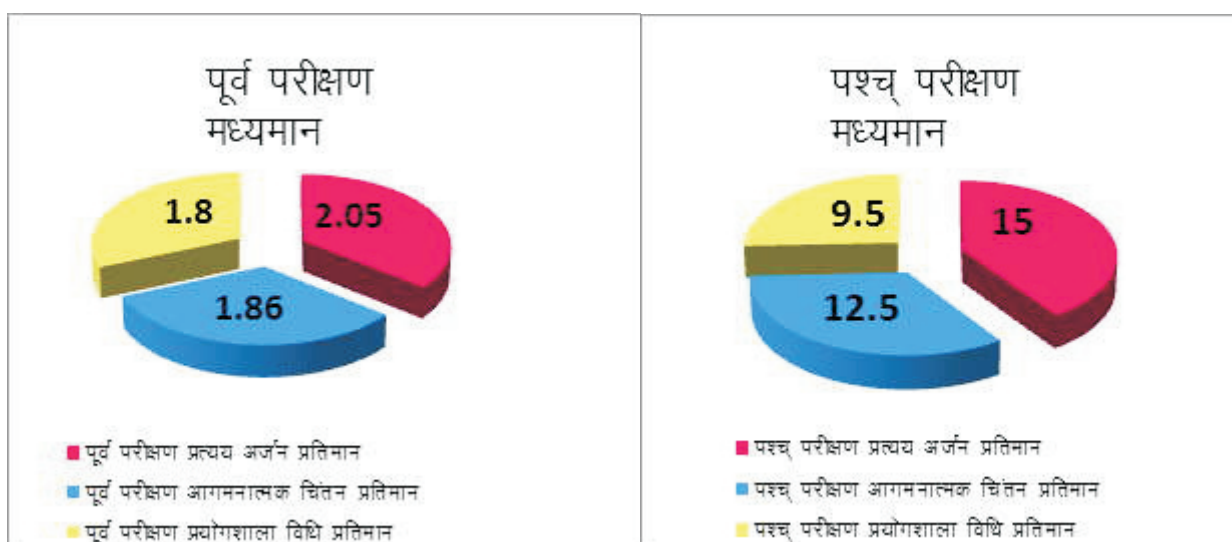
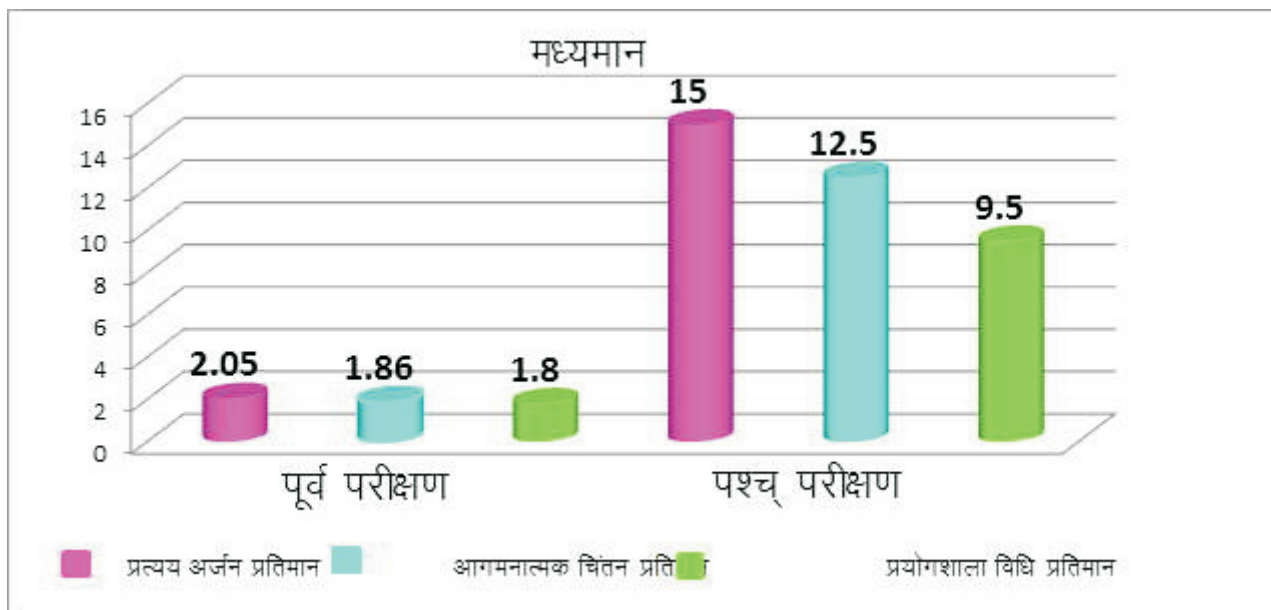
0.05 (5%) स्तर पर सार्थकता हेतु तालिका मान = 3.86

0.01 (1%) स्तर पर सार्थकता हेतु तालिका मान = 6.69

उपरोक्त सारणी में प्रदर्शित परिणामों के अनुसार पूर्व परीक्षण में एफ अनुपात का मान 3.66 है जो 477 स्वतंत्रता के अंश पर सार्थकता के लिए आवश्यक एफ अनुपात का मान 1% विश्वास के स्तर पर 6.69 तथा 5% विश्वास के स्तर पर 3.86 है, इस प्रकार यह मान 1% व 5% के विश्वास स्तर पर सार्थक अंतर नहीं है परंतु पश्च परीक्षण में एफ अनुपात का मान 128.7 है जो कि 1% व 5% के विश्वास स्तर पर सार्थक है उपरोक्त परिणामों से स्पष्ट है कि विद्यार्थियों का प्रत्यय आयोजन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान व प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा रसायन शास्त्र शिक्षण में उपलब्धि अधिक है। इस प्रकार सांख्यिकी गणना के अनुसार परिकल्पना अस्वीकृत होती है। उपरोक्त परिणामों को आलेख क्रमांक 1 में प्रदर्शित किया गया है।

## आलेख क्रमांक 1

प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, के कक्षा नवमी के रसायन शास्त्र विषय के शैक्षणिक उपलब्धि संबंधित परिणाम का आलेखी निरूपण



परिकल्पना का सत्यापन'( कक्षा नवमी ) -

परिकल्पना क्रमांक-1

“प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, द्वारा कक्षा नवमी में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।”

**परिणाम:-** सार्थक अंतर' 1% व 5% के विश्वास स्तर पर सार्थक अंतर है।

**स्वीकृत/अस्वीकृत:-** अतः परिकल्पा अस्वीकृत होती है।

**निष्कर्ष** - विद्यार्थियों की प्रत्यय अर्जन प्रतिमान अगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा उपलब्धि अधिक है, इस प्रकार तीनों प्रतिमान के द्वारा विद्यार्थियों को शिक्षण कराना उपयुक्त व प्रभावशाली होगा।

**व्याख्या एवं विश्लेषण -**

**परिकल्पना क्रमांक 2** - “प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, द्वारा कक्षा दसवीं में रसायन शास्त्र विषय के शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।”

### तालिका क्रमांक 2

प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान के कक्षा दसवीं के रसायन शास्त्र विषय के शैक्षणिक उपलब्धि संबंधि परिणाम

क्र.	परीक्षण	प्रतिमान	मध्यमान	एफ अनुपात	सार्थकता पी मूल्य का मान
1	पूर्व परीक्षण	प्रत्यय अर्जन प्रतिमान	1.193	6.39	एफ का मान 5% के विश्वास स्तर पर 3.86 तथा 1% के विश्वास स्तर पर 6.96 है जो कि 6.39 से अधिक है, अतः 1% पर सार्थक अंतर नहीं है।
		आगमनात्मक चिंतन प्रतिमान	1.106		
		प्रयोगशाला विधि प्रतिमान	0.86		
2	पश्च परीक्षण	प्रत्यय अर्जन प्रतिमान	15.2	86.57	एफ का मान 5% के विश्वास स्तर पर 3.86 तथा 1% के विश्वास स्तर पर 6.96 है जो कि 86.57 से बहुत कम है, अतः सार्थक अंतर है।
		आगमनात्मक चिंतन प्रतिमान	11.6		
		प्रयोगशाला विधि प्रतिमान	9.78		

स्वतंत्रता के अंश . 477

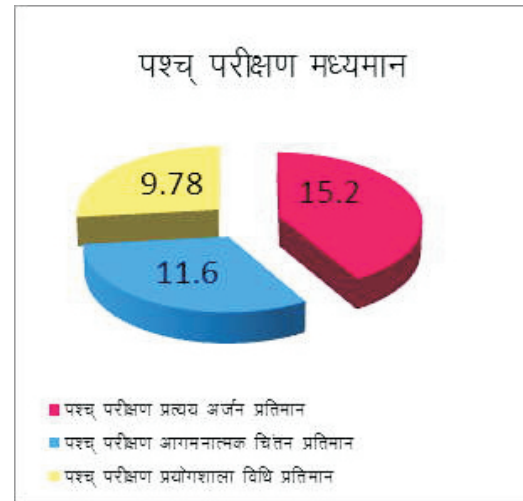
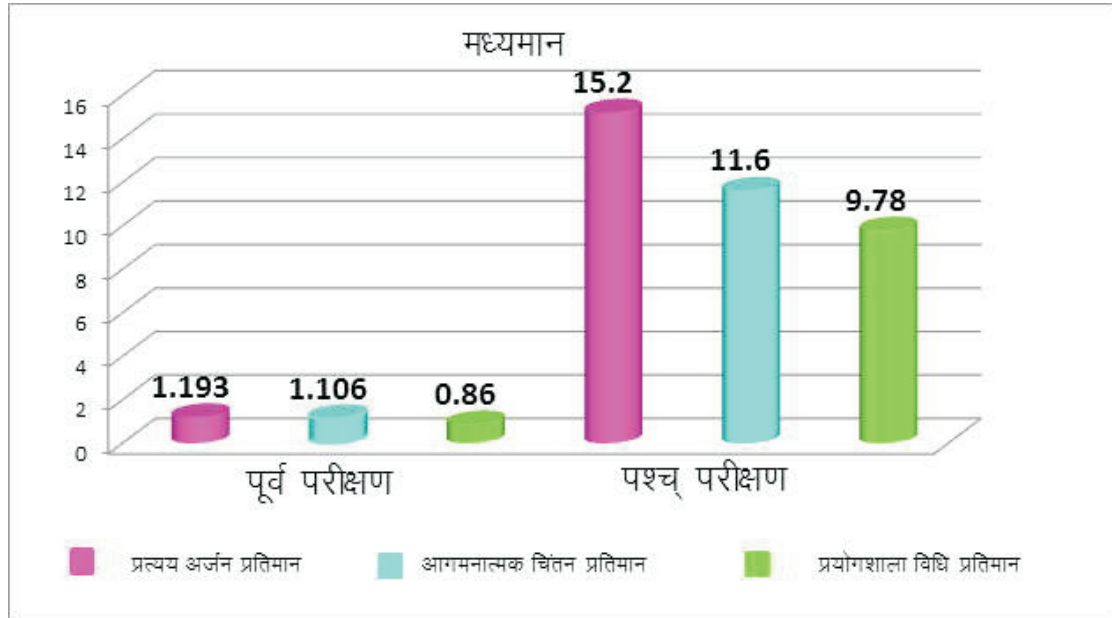
0.05 (5%) स्तर पर सार्थकता हेतु तालिका मान = 3.86

0.01 (1%) स्तर पर सार्थकता हेतु तालिका मान = 6.69

उपरोक्त सारणी में प्रदर्शित परिणामों के अनुसार पूर्व परीक्षण में एफ अनुपात का मान 3.66 है जो 477 स्वतंत्रता के अंश पर सार्थकता के लिए आवश्यक एफ अनुपात का मान 1% विश्वास के स्तर पर 6.69 तथा 5% विश्वास के स्तर पर 3.86 है, इस प्रकार यह मान 1% व 5% के विश्वास स्तर पर सार्थक अंतर नहीं है परंतु पश्च परीक्षण में एफ अनुपात का मान 86.57 है जो कि 1% व 5% के विश्वास स्तर दोनों पर सार्थक अंतर है उपरोक्त परिणामों से स्पष्ट है कि विद्यार्थियों का प्रत्यय आयोजन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान व प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा रसायन शास्त्र शिक्षण में उपलब्धि अधिक है। इस प्रकार सांख्यिकी गणना के अनुसार परिकल्पना अस्वीकृत होती है। उपरोक्त परिणामों को आलेख क्रमांक 2 में प्रदर्शित किया गया है।

## आलेख क्रमांक 2

प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान, के कक्षा दसवीं के रसायन शास्त्र विषय के शैक्षणिक उपलब्धि संबंधित परिणाम का आलेखी निरूपण



परिकल्पना का सत्यापन ( कक्षा दसवीं ) -

परिकल्पना क्रमांक-2

प्रत्यय अर्जन प्रतिमान, आगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा शिक्षण से कक्षा दसवीं रसायन शास्त्र विषय के विद्यार्थियों की उपलब्धि में सार्थक अंतर नहीं है।

**परिणाम:-** सार्थक अंतर' 1% व 5% के विश्वास स्तर पर सार्थक अंतर है।

**स्वीकृत/अस्वीकृत :-** अतः परिकल्पना अस्वीकृत होती है।

**निष्कर्ष -**

विद्यार्थियों की प्रत्यय अर्जन प्रतिमान अगमनात्मक प्रतिमान, प्रयोगशाला विधि प्रतिमान द्वारा उपलब्धि अधिक है, इस प्रकार तीनों प्रतिमान विद्यार्थियों को शिक्षण कराना उपयुक्त व प्रभावशाली होगा।

**शैक्षिक योगदान -**

1. प्रतिमानों के प्रत्येक चरण में शहरी व ग्रामीण विद्यार्थियों को चिंतन व तर्क का प्रयोग करना होता था, अतः विद्यार्थियों की व्यक्तिगत कमजोरी इसके द्वारा दूर हुई साथ ही उनमें वर्गीकरण, व्याख्या, समानता असमानता, परिकल्पना निर्माण, व उनका सत्यापन की क्षमता, का विकास हुआ।
2. प्रतिमान के द्वारा शिक्षण से विद्यार्थियों की उपलब्धि में सकारात्मक प्रभाव पड़ा। अतः शिक्षण कार्य हेतु प्रतिमानों द्वारा शिक्षण कराना उपयुक्त होगा।
3. शिक्षण प्रतिमान का प्रयोग सेवाकालीन प्रशिक्षण या किसी भी प्रकार के प्रशिक्षण में स्नातकोत्तर कक्षा के लिए भी उपयोगी है।
4. प्रतिमान द्वारा शिक्षण कराने से ग्रामीण बालक, बालिकाएं अधिक प्रभावित हुए और उन्होंने लगन के साथ अध्ययन किया ग्रामीण विद्यार्थियों को परिवार में उचित मार्गदर्शन की कमी होने के कारण उनका प्रदर्शन एवं लगन अधिक पाई गई है, अतः ग्रामीण क्षेत्रों के लिए प्रतिमान के द्वारा शिक्षण लाभदायक है।
5. प्रतिमान के द्वारा शिक्षण कराने से विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिरुचि, वैज्ञानिक चिंतन, सृजनात्मकता, सामाजिकता एवं नेतृत्व की क्षमता का विकास होता है अतः यह शिक्षण विधि उपयोगी है।

**संदर्भ साहित्य -**

- Bajpai, A. c. & Leedham J. E. :- Aspect of educational technology IV, London Pitman P.P. 522
- Bloom's B.S. (1956) :- Taxonomy of educational objectives,
- Buch, M. B. :- A survey of research in Education.
- Lesson plan and material of teaching models from Regional College of Education Bhopal
- Gage, Handbook of research on training teaching.
- Gronland, Norman E. (1976) :- Measurement and evaluation in teaching Macmillan publishing Co. Inc. London P.P. 590
- Henry E. Garnett Statistics in psychology and education.
- Sharma R.A. :- Interactional technology.
- Sharma R.A. (1979) :- Shiksha takniki modern publisher PP 388.
- Sharma R.A. (1983) Teaching of teaching international publishing house.
- Shivalal :- Higher secondary chemistry .

- Technology knocks at Door of education centre of advanced study in education, M.S. University of Baroda
- Venkatesh Murthy & Dev bibliography educational research and innovations 1988-92.
- White wilman F (1969) Psychological Principles applied to classroom teaching.
- Yadav Y.S. teaching of chemistry
- Science, IX M.P.T.C
- Science, X M.P.T.C
- Yugbodh, Chemistry
- Sahitya Bhawan, Chemistry
- Mittal Santosh, Education Technology.
- Kulshreshth S .P., Education Technology.
- Urmila Kapoor,- Education Technology.
- Kathuria R. P. & Ramesh Dev, - Education Technology.
- Weil Mersha - Informational processing model of techings.
- Kapil H. K. - Statistics.
- Kapil H. K., - Research Methods.
- Bhadwa & Komre, - chemistry

\* \* \* \* \*

## माध्यमिक विद्यालयों में कम होती हुई शैक्षणिक उपलब्धि का अध्ययन ( 'डी' ग्रेड के संदर्भ में )

श्रीमती साधना पाण्डे\*

### शोध सार

शिक्षा का क्षेत्र अत्यंत व्यापक है, शिक्षा का उद्देश्य देश के भावी नागरिकों के निर्माण में शिक्षण संस्थाओं के कुशल प्रबंध, शिक्षण कौशल एवं पाठ्यक्रम का महत्व स्वीकार किया गया है, जिसके द्वारा विद्यालयों में अनुकूल वातावरण निर्मित कर शैक्षणिक गुणवत्ता सुधारने का प्रयास निरंतर जारी है, इसके लिए अनेक कार्यक्रम ( प्रतिभापर्व, गतिविधि आधारित शिक्षण, सक्रिय अभ्यास विधि, सर्वाशिक्षा अभियान, स्कूल चलें हम अभियान ) चलाये जा रहे हैं, फिर भी अनेक शालाओं में निम्न शैक्षणिक उपलब्धि है। प्रस्तुत शोध कार्य शासकीय माध्यमिक शाला लहसर ( कुण्डम) जबलपुर में किया गया है, शैक्षणिक उपलब्धि में अवनमन के कारणों के कई कारक पाये गये यथा शाला में मूलभूत सुविधाओं का न होना, विषयानुसार शिक्षकों का न होना, शिक्षण कार्य अप्रशिक्षित अतिथि शिक्षकों द्वारा किया जाना आदि। साथ ही यह शोध कार्य जिस शाला में किया गया है, वह क्षेत्र बैगा जनजाति बाहुल्य क्षेत्र है, जिनकी सामाजिक, आर्थिक स्थिति दयनीय है, माता-पिता शिक्षा के प्रति जागरूक नहीं हैं। इस कारण बच्चे नियमित शाला नहीं आते हैं। माता-पिता के कार्यों में सहयोग करते हैं। निष्कर्ष में पाया गया कि यदि प्रभावी रूचिकर शिक्षण विधियों के द्वारा अध्यापन कार्य प्रशिक्षित अध्यापकों से कराया जाता है, तो शैक्षणिक उपलब्धि में सुधार किया जा सकता है।

**कुंजी शब्द-** माध्यमिक विद्यालय, शैक्षणिक उपलब्धि, डी ग्रेड।

### प्रस्तावना-

#### बैगा जनजाति -

बैगा जनजाति मध्यप्रदेश की आदिम जनजातियों में से एक हैं। यह मध्यप्रदेश की तीसरी बड़ी जनजाति है, इस जनजाति की उपजातियों में "नरोतिया", "भगोरिया", "राममैना" और "रेमैना" आदि प्रमुख हैं। बैगा लोगों में संयुक्त परिवार की प्रथा पायी जाती है। बैगा का अर्थ है - "ओझा" या "शमन"। इस जाति के लोग झाड़ू-फूँक और अंधविश्वास जैसी परम्पराओं में विश्वास करते हैं।

#### अधिवास-

बैगा लोग सघन वन प्रान्त में रहने के आदि हैं। उनके गांव छोटे होते हैं। कुछ बड़े गांव भी पाये जाते हैं। बैगा लोगों का मकान आठ से तेरह फुट तक चौड़ा एवं बीस से तीस फुट लम्बा होता है। दीवारें बाँस की होती हैं। जिन पर मिट्टी की छपाई कर दी जाती है। दरवाजा होता है पर खिड़की नहीं होती हैं। खपरैल की जगह घास-फूस का इस्तेमाल होता है। बैगा जनजाति मण्डला, डिण्डौरी, बालाघाट में निवास करते हैं। डिण्डौरी जिले में बजाग ब्लॉक में 'बैगाचक' में अधिकांश लोग निवास करते हैं।

\*वरिष्ठ व्याख्याता, राज्यविज्ञान शिक्षा संस्थान एवं अध्यापक शिक्षा महाविद्यालय जबलपुर ( म.प्र. )

**भोजन -**

बैगा मांस, मोटे अनाज एवं कंदमूल फलों का भोजन करते हैं। जंगल के पशुओं का मांस शिकार द्वारा प्राप्त करते हैं, किन्तु उनमें चूहों के मांस के प्रति विशेष रुचि पाई जाती है। अनाजों में ज्वार, बाजरा, मक्का, राई इनकी कृषिकृत उपजें हैं एवं भोजन का महत्वपूर्ण भाग है।

**सामाजिक-आर्थिक पृष्ठभूमि**

बैगा जनजाति की सामाजिक स्थिति दयनीय है। विधवा विवाह, लमसेना इत्यादि प्रथाएं पायी जाती है। बैगा लोगों का जीवन अत्यंत सादा होता है, आर्थिक सम्पन्नता की आकांक्षाएं लगभग नहीं है। बाजार गया बैगा पैसे को जल्दी-जल्दी खर्च कर घर लौटता है। इनकी सामाजिक-आर्थिक स्थिति आज भी निम्न स्तर की है।

**आय का साधन -**

खेती करना, गांव के ओझा का कार्य करना, झाड़ू-फूंक करना, जंगली जड़ी बूटियों को एकत्र करना और उपचार करना, लकड़िया बेचना, जंगल से शहद और हरी इक्कठा करना, मजदूरी करना आदि कार्यों के द्वारा धनार्जन करते हैं।

**शैक्षणिक स्थिति**

बैगा जनजाति में आज भी शिक्षा के प्रति जागरूकता नहीं बढ़ी है। अधिकांश लोग अशिक्षित है और बच्चों को शाला भेजने में रुचि नहीं लेते है। इस कारण इस जाति के लोग उच्च शिक्षित बहुत कम ही है।

शैक्षिक कार्यक्रम संचालित किया जा रहा है जिसके माध्यम से प्रदेश में समस्त शासकीय प्राथमिक एवं माध्यमिक शालाओं के बच्चों की शैक्षिक उपलब्धियों का जायजा लिया जाता है। इसके साथ ही शिक्षण व्यवस्था, शाला संचालन, कक्षा संचालन, शालेय सुविधियों व ग्राम, समाज तथा शिक्षक के व्यवहार आदि बिन्दुओं पर भी मूल्यांकन किया जाता है।

'A', 'B', 'C', 'D' एवं 'E' ग्रेड शाला - 'D' एवं 'E' ग्रेड से तात्पर्य विद्यालय के उन बच्चों से है। जिनका शैक्षणिक स्तर सामान्य से निम्न होता है। इसे इस प्रकार से समझा जा सकता है कि जो विद्यार्थी मासिक व प्रतिभा पर्व मूल्यांकन में 100 से 75 अंक प्राप्त करते हैं। उन्हें 'A' ग्रेड की श्रेणी में रखा जाता है। 60 से 74 को 'B' ग्रेड व 45 से 59 को 'C' ग्रेड में रखा जाता है, जबकि 33 से 44 को 'D' ग्रेड व 32 से 0 अंक प्राप्त करने वाले विद्यालयों को 'E' ग्रेड में परिभाषित किया जाता है।

पूर्णांक	प्राप्तांकों के आधार पर ग्रेड देने हेतु अंक चार्ट				
	A	B	C	D	E
100	75-100	60-74	45-59	33-44	0-32
स्तर	उत्कृष्ट	उत्तम	अच्छा	सामान्य	सुधार योग्य

**शोध अध्ययन विधि -**

शैक्षिक उपलब्धि परीक्षण (पूर्व एवं पश्च परीक्षण) के द्वारा छात्राओं की उपलब्धि का अध्ययन किया गया। छात्र अनुसूची के माध्यम से छात्राओं से चर्चा कर उनकी समस्याओं को चिन्हित किया गया तथा समस्या समाधान हेतु उपाय

सुझाये गये। शैक्षिक उपलब्धि बढ़ाने हेतु 10 दिवसीय कक्षा शिक्षण का कार्य निम्नानुसार रणनीति बनाकर किया गया।

समय विभाग चक्र परीक्षण एवं विश्लेषण से प्राप्त कमियों को जानने के पश्चात समाधान हेतु प्रयोगात्मक विधि का प्रयोग किया गया। इस हेतु कक्षा शिक्षण का कार्य किया गया।

प्रस्तुत शोध कार्य में शोधकर्ता द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग करके विद्यालय का चयन किया गया है। किन्तु सांख्यिकीय विश्लेषण के लिए प्रयोगात्मक विधि का प्रयोग किया गया है।

#### उद्देश्य-

1. विद्यार्थियों की शिक्षण पूर्व एवं पश्चात् की शैक्षणिक उपलब्धि का तुलनात्मक अध्ययन।
2. विद्यार्थियों के कम होती शैक्षणिक उपलब्धि के कारकों के सम्बन्ध में शिक्षकों के अभिमत का अध्ययन।

#### परिकल्पना-

1. विद्यार्थियों की शिक्षण पूर्व एवं पश्चात् की शैक्षणिक उपलब्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. विद्यार्थियों के कम होती शैक्षणिक उपलब्धि के कारकों के सम्बन्ध में शिक्षकों के अभिमत संतोषजनक है।

#### न्यादर्श:-

प्रस्तुत शोध कार्य में शासकीय माध्यमिक शाला लहसर, ब्लॉक कुण्डम, जिला जबलपुर के कक्षा आठवीं के 35 विद्यार्थियों एवं 3 शिक्षकों को चयनित किया गया है

#### उपकरण एवं प्रविधि (Tools & Technique)

प्रस्तुत शोध कार्य हेतु शोधकर्ता द्वारा विषय - विशेषज्ञों की सलाह से स्वनिर्मित उपलब्धि परीक्षण (पूर्व एवं पश्च) कुल 40 अंक का तैयार किया गया, जिसमें कुल 20 प्रश्न थे और प्रत्येक प्रश्न में 2 अंक निर्धारित किये गये थे। शिक्षकों हेतु शिक्षक अनुसूची (स्वनिर्मित) का प्रयोग किया गया, जिनकी वैधता एवं विश्वसनीयता की जाँच शोध निर्देशक एवं शोध विशेषज्ञों से कराई गई।

#### परिकल्पना क्रमांक -1

विद्यार्थियों की शिक्षण पूर्व एवं पश्चात् की शैक्षणिक उपलब्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं है

#### तालिका क्रमांक - 1

समूह	छात्रों की संख्या	मध्यमान	मानक विचलन	मानक त्रुटि	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता
पूर्व परीक्षण	35	17.94	7.49	2.07	6.06	>0.01
पश्च परीक्षण	35	30.05	4.81			

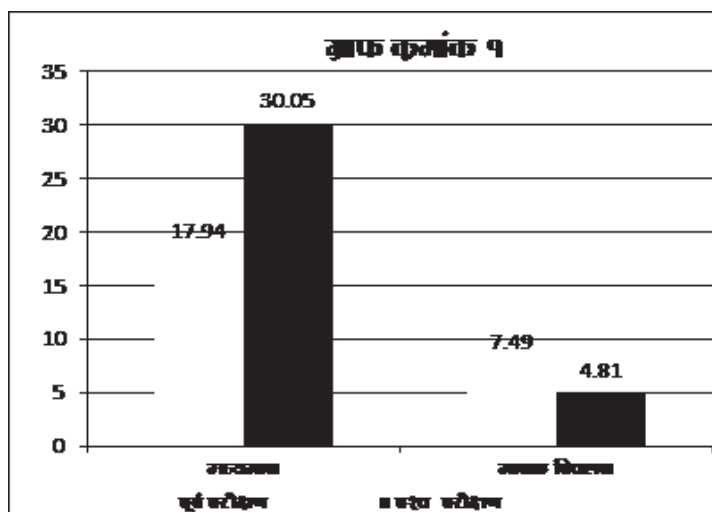
स्वतंत्रता का अंश - 68

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान = 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान = 2.71

**विश्लेषण एवं व्याख्या -**

उपरोक्त सारणी एवं ग्राफ से स्पष्ट है कि शैक्षणिक उपलब्धि के मध्य सार्थकता शिक्षण पूर्व परीक्षण का मध्यमान 30.05 है, जिसका अंतर 12.56 है। शिक्षण पश्च परीक्षण का मानक विचलन 4.81 प्राप्त हुआ, मानक विचलन में 2.68 का अंतर है। अंतर की सार्थकता के लिए निकाले गये क्रांतिक अनुपात 6.06 है, जो 0.01 विश्वास के स्तर के लिए न्यूनतम निर्धारित मान 2.65 से अधिक है। इन दोनों समूहों में सांख्यिकी दृष्टिकोण से सार्थक अंतर है। अतः स्पष्ट है कि शिक्षण पूर्व परीक्षण की अपेक्षा शिक्षण पश्च परीक्षण में विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि में सुधार आया है।

**परिकल्पना क्रमांक -2**

विद्यार्थियों के कम होती शैक्षणिक उपलब्धि के कारकों के संबंध में शिक्षकों का अभिमत संतोषजनक है।

**तालिका क्रमांक - 2**

क्र.	कथन	अभिमत		अभिमतों का प्रतिशत	
		0	3	0	100
1	सभी बच्चें नियमित रूप से विद्यालय आते हैं।	0	3	0	100
2	सभी बच्चों को निःशुल्क पाठ्य पुस्तक वितरण किया गया है।	3	0	100	0
3	आप पढाई में कमजोर बच्चों के पालकों से सम्पर्क करते हैं।	3	0	100	0
4	सभी छात्र - छात्राएं नियमित रूप से गृह कार्य करके लाते हैं।	2	1	75	25
5	बच्चे पढ़ने में रूचि लेते हैं।	0	3	0	100
6	मासिक मूल्यांकन के आधार पर डी व ई ग्रेड की पहचान की गई है।	3	0	100	0
7	डी व ई ग्रेड बच्चों के लिए विशेष समूह बनाकर विशेष कक्षाएं लगाई जाती हैं।	3	0	100	0
8	बच्चें विद्यालयी अनुशासन का पालन करते हैं।	3	0	100	0
9	आपको पर्याप्त रूप से पालकों का सहयोग मिलता है।	0	3	0	100
10	सभी छात्र - छात्राएं पाठ्य पुस्तक अच्छी तरह से पढ़ लेते हैं।	1	2	25	745
	योग	18	12	600	400
	औसत	60	40	60	40

**विश्लेषण एवं व्याख्या -**

सभी बच्चों नियमित रूप से विद्यालय आते हैं, नियमित गृहकार्य करके लाते हैं, बच्चों पढ़ने में रूचि लेते हैं, पर्याप्त रूप से पालकों का सहयोग मिलता है। सभी छात्र-छात्राएं पाठ्यपुस्तक पढ़ लेते हैं। इन कथनों का अभिमत नहीं में प्राप्त हुआ है। अतः हम कह सकते हैं कि उक्त कथनों में विद्यार्थियों के सम्बंध में शिक्षकों का अभिमत नकारात्मक है। उक्त कारण से भी विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि निम्न है।

सभी बच्चों को निःशुल्क पाठ्यपुस्तक वितरण, पढ़ाई में कमजोर बच्चों के पालकों से सम्पर्क करना, मासिक मूल्यांकन के आधार पर 'डी' एवं 'ई' ग्रेड की पहचान करना, अनुशासन से सम्बन्धित कथनों का अभिमत सकारात्मक है। अतः उपरोक्त सभी कथनों के अभिमतानुसार यह कह सकते हैं कि विद्यार्थियों के सम्बंध में शिक्षकों का अभिमत संतोषजनक है।

**निष्कर्ष-**

1. विद्यार्थियों की शिक्षण पूर्व एवं पश्चात् की शैक्षणिक उपलब्धि के मध्यमानों में अंतर है। शिक्षण पश्चात् का मध्यमान अधिक है। अतः प्रदर्शन विधि का प्रयोग कर शिक्षण कार्य कराने से विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि में सुधार हुआ है।
2. विद्यार्थियों की शिक्षण पूर्व एवं पश्चात् की शैक्षणिक उपलब्धि के मध्यमानों में अंतर है। अतः प्रयोग प्रदर्शन विधि का उपयोग करने से, शिक्षण पश्चात् परीक्षण में विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि में वृद्धि हुई है।
3. शिक्षकों के अभिमतानुसार, विद्यार्थियों का शाला में नियमित न आना, गृहकार्य न
4. करना, पढ़ाई में अरूचि के कारण शैक्षणिक उपलब्धि स्तर गिरा है। शिक्षकों के अभिमतानुसार, बच्चों का अपने माता-पिता के कार्यों में सहयोग करना तथा अभिभावकों के शिक्षा के प्रति जागरूक न होने से शैक्षणिक उपलब्धि प्रभावित होती है।

**शैक्षणिक योगदान -**

“डी” ग्रेड माध्यमिक विद्यालयों में शैक्षणिक उपलब्धि में अवनमन के कई कारण हैं। जैसे शालाओं में मूलभूत सुविधाओं का न होना, विषयमान से शिक्षकों की कमी, अभिभावकों की सामाजिक, आर्थिक स्थिति, अभिभावकों का निरक्षर होने के कारण बच्चों की पढ़ाई की प्रति जागरूकता न होना, इसी कारण बच्चों नियमित स्कूल नहीं पहुँचते तथा नियमित गृहकार्य नहीं करते हैं। कक्षा पाँचवीं एवं आठवीं बोर्ड परीक्षा न होने के कारण शैक्षणिक उपलब्धि प्रभावित हुआ है। इसलिए इन कक्षाओं की बोर्ड परीक्षा लेना चाहिए। साथ ही विद्यार्थी परीक्षा में असफल होते हैं तो शिक्षकों को दोषी न मानते हुये शिक्षकों को दण्ड नहीं देना चाहिए, यदि शिक्षकों को दण्ड दिया जाता है, तो शिक्षक विद्यार्थियों को नकल कराके परीक्षा उत्तीर्ण करा देंगे, जिससे शिक्षा की गुणवत्ता प्रभावित होगी। असफल हुये विद्यार्थियों के लिये ग्राम पंचायत द्वारा कोचिंग की व्यवस्था करना चाहिए और प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा अध्यापन करवाना चाहिए। इन्हीं कारणों से शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर गिरा है। जिसकी वजह से विद्यालय “डी” ग्रेड में शामिल किया गया है। उपलब्धि स्तर को ऊँचा करने के लिए प्रदर्शन शिक्षण विधि का उपयोग किया गया। जिससे शैक्षणिक उपलब्धि में वृद्धि हुई है। शोधार्थी ने इन्हीं सभी तथ्यों को ध्यान में रखते हुए इस क्रियात्मक शोध के माध्यम से निष्कर्ष प्राप्त किये हैं कि उक्त कारणों को दूर करके शैक्षणिक उपलब्धि में सुधार किया जा सकता है।

**सन्दर्भ ग्रंथ सूची**

1. बघेल, डॉ. हेत सिंह (2006) विद्यालय संगठन एवं प्रबंध, राजस्थान प्रकाशन, जयपुर
2. बघेल, डॉ. हेत सिंह, विज्ञान शिक्षण, पुनीत प्रकाशन, जयपुर
3. कपिल, डॉ. एच. के. (2014), सांख्यिकीय के मूलतत्व, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
4. लाल, प्रो. बिहारी एवं जोशी डॉ. सुरेशचंद्र, (2007) शिक्षा मनोविज्ञान एवं प्रारंभिक सांख्यिकी, आर. लाल बुक डिपो, मेरठ
5. मालपानी, डॉ. श्रीमती भारती एवं श्री आशीष, शैक्षिक तकनीकी एवं प्रबंधन
6. पाठक, डॉ. एच. के (1999) सांख्यिकीय विधियां, शिक्षा साहित्य प्रकाशन, मेरठ
7. राय, पारसनाथ एवं राय सी.पी. (2015) अनुसंधान परिचय, लक्ष्मी नारणायण अग्रवाल, आगरा
8. सिंह, अरूण कुमार (2013) मनोविज्ञान, समाजशास्त्र तथा शिक्षा में शोध विधियाँ, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, मुम्बई, चेन्नई, कोलकाता, बंगलोर, वाराणसी, पुणे, पटना
9. सिंह हरीशंकर एवं चतुर्वेदी स्नेहलता, शिक्षा में क्रियात्मक अनुसंधान, माधाव प्रकाशन ए = 23, इन्द्रपुरी, नई दिल्ली

**संबंधित वैबसाइट -**

1. [www.educationportal.mp.gov.in](http://www.educationportal.mp.gov.in)
2. [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
3. [www.vikaspedia.com](http://www.vikaspedia.com)

\*\*\*\*\*

## जबलपुर शहर में कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण, प्रगति में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का मूल्यांकन

डॉ. सुधा द्विवेदी \*

### शोध सार

आज सम्पूर्ण विश्व ज्ञान के सभी क्षेत्रों में तेजी से प्रगति की ओर अग्रसर हो रहा है। ज्ञान के इस विस्फोट ने हमारे लिए नई चुनौतियाँ उत्पन्न की हैं। सूचनाओं के संग्रहण, विश्लेषण, प्रस्तुतिकरण तथा संचार के क्षेत्र में आज कई नवीन तकनीकें उपलब्ध हैं। शिक्षा के क्षेत्र में संप्रेषण तकनीकी का सर्वाधिक महत्व है, क्योंकि यह वह क्षेत्र है जहाँ सबसे अधिक सूचनाओं का आदान-प्रदान होता है। एक शिक्षक अपने छात्र-छात्राओं के साथ दिन-भर सूचनाओं का आदान-प्रदान करता है और यह संप्रेषण जितना अधिक प्रभावी होगा अधिगम भी उतना प्रभावी होगा। निष्कर्ष के आधार पर स्पष्ट है कि ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है। शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है। ग्रामीण तथा शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**कुंजी शब्द :-** कम्प्यूटर आधारित शिक्षण, प्रगति, स्वयं सीखने की प्रवृत्ति, मूल्यांकन।

### प्रस्तावना:-

आज सम्पूर्ण विश्व ज्ञान के सभी क्षेत्रों में तेजी से प्रगति की ओर अग्रसर हो रहा है। ज्ञान के इस विस्फोट ने हमारे लिए नई चुनौतियाँ उत्पन्न की हैं। सूचनाओं के संग्रहण, विश्लेषण, प्रस्तुतिकरण तथा संचार के क्षेत्र में आज कई नवीन तकनीकें उपलब्ध हैं। आज के डिजिटल युग में इस सूचना एवं संप्रेषण तकनीक का उपयोग करने से शिक्षण में निश्चित ही गुणवत्ता आएगी तथा हमारे छात्र-छात्राओं के उपलब्धि स्तर में वृद्धि होगी। भारत शासन द्वारा 'राष्ट्रीय ज्ञान आयोग' की स्थापना इस बात का प्रमाण है कि ज्ञान के इस युग में ज्ञान के संसाधनों का भरपूर दोहन करने हेतु भारत शासन कितनी प्रयासरत् है। शिक्षण में गुणवत्ता लाने के उद्देश्य से मध्यप्रदेश की एक अभिनव पहल कम्प्यूटर समर्थित शिक्षा के तहत संचालित कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना प्रारंभ किया गया। यह कार्यक्रम पूर्णतः वैज्ञानिक है तथा परीक्षणों पर आधारित है।

कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना का क्रियान्वयन जिला प्राथमिक शिक्षा कार्यक्रम ( डी.पी.पी. ) के अंतर्गत 33 जिलों के 18-18 जन शिक्षा केन्द्रों में किया जा रहा है। यह कार्यक्रम के अंतर्गत 6 जिलों के 9 विकास खण्डों में 6-6 जन शिक्षा केन्द्रों तथा जन शाला कार्यक्रम मध्यप्रदेश के 39 जिलों के कुल 648 जन शिक्षा केन्द्रों पर 14 नवम्बर 2000 से प्रारंभ हो चुका है।

ओकोन ई. एनी ( 2010 ) ने नाइजीरिया के 3 विश्वविद्यालयों के स्नातक स्तरीय विद्यार्थियों के इन्टरनेट उपयोग के स्तर का अध्ययन किया। इस अध्ययन के लिए तीन निजी विश्वविद्यालयों में स्नातक स्तरीय विद्यार्थियों के मध्य प्रश्नावली के माध्यम से आँकड़ें एकत्र किए गए। निष्कर्ष में पाया गया कि तीनों विश्वविद्यालयों के स्नातक स्तरीय विद्यार्थी

\*प्रोफेसर, जबलपुर पब्लिक कॉलेज, करमेता, जबलपुर ( म.प्र. )

इन्टरनेट का अधिक उपयोग साइबर कैफे में करते हैं। विश्वविद्यालय की लायब्रेरी, विभाग एवं पब्लि सेंटर में इन्टरनेट की सुविधा अच्छी नहीं है क्योंकि इन विश्वविद्यालय में इन्टरनेट के लिए पूरी सुविधाएँ नहीं है।

### अध्ययन की आवश्यकता एवं महत्व:-

शिक्षा के क्षेत्र में संप्रेषण तकनीकी का सर्वाधिक महत्व है, क्योंकि यह वह क्षेत्र है जहाँ सबसे अधिक सूचनाओं का आदान-प्रदान होता है। एक शिक्षक अपने छात्र-छात्राओं के साथ दिन-भर सूचनाओं का आदान-प्रदान करता है और यह संप्रेषण जितना अधिक प्रभावी होगा अधिगम भी उतना प्रभावी होगा। कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना का मूल उद्देश्य है छात्र-छात्राओं के लिए सीखने की ऐसी परिस्थितियों का निर्माण करना, जो आनंददायी, रूचिकर एवं तनाव कम करने वाली हो। साथ ही जिससे सीखना प्रभावी व स्थाई हो सके। कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना विद्यालय में छात्र-छात्राओं की उपस्थिति बढ़ाने, नामांकन वृद्धि सीखने में गुणवत्ता की दृष्टि से वर्तमान में महत्वपूर्ण भूमिका अदा कर रहा है। छात्र-छात्राओं में कम्प्यूटर प्रयोग की दक्षता, प्रभावशीलता तथा प्रगति का मूल्यांकन करना अति आवश्यक है। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए शोधकर्ता ने इस 'शोध समस्या को महत्वपूर्ण व आवश्यक मानकर लघु शोधकार्य की योजना बनाई।

### उद्देश्य:-

शोध के उद्देश्य निम्नानुसार हैं :-

- कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययन रत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन ।
- कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन ।
- कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण और शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन ।

### शोध परिकल्पना:-

1. कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
3. कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण एवं शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

### चर:-

स्वतंत्र चर - कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण प्रगति

आश्रित चर - छात्र-छात्राएँ

**न्यादर्श -**

जबलपुर के 5 ग्रामीण क्षेत्र तथा 5 शहरी क्षेत्र के विद्यालय जिनमें कम्प्यूटर पर आधारित योजना संचालित थी चुने गये है। इन विद्यालयों के माध्यमिक स्तर के 10-10 छात्र-छात्राओं का चयन किया गया।

**उपकरण**

शोध प्रबंध हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया गया हैं।

**शोध विधि**

प्रयुक्त शोध समस्या के अध्ययन हेतु आदर्श मूलक सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है।

**प्रदत्त सारणीयन, विश्लेषण एवं व्याख्या:-**

सर्वेक्षण से प्राप्त प्राप्तांकों को क्रमबद्ध व व्यवस्थित करने के लिए उनका सारणीयन तथा सांख्यिकीय गणना किया गया। मध्यमान तथा मानक विचलन ज्ञात करके आँकड़ों की सार्थकता का परीक्षण किया गया। सार्थकता परीक्षण से प्राप्त परिणामों के आधार पर परिकल्पनाओं का सत्यापन किया गया।

**सारणी-1****ग्रामीण विद्यालय में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन**

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	मध्यमान का अंतर	मानक विचलन	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता
ग्रामीण छात्र	25	24.5	1.2	4.69	0.96	सार्थक अंतर नहीं है।
ग्रामीण छात्रा	25	23.3		4.11		

स्वतंत्रता के अंश - 48

0.01 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 2.68

0.05 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 2.01

सारणी क्रमांक 1 में ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं के स्वयं सीखने से संबंधित परिणाम प्रदर्शित किये गये है। स्पष्ट है कि ग्रामीण छात्रों का मध्यमान 24.5 प्राप्त हुआ जो ग्रामीण छात्राओं के मध्यमान 23.3 से 1.2 अधिक है।

ग्रामीण छात्रों का मानक विचलन 4.69 ग्रामीण छात्राओं के मानक विचलन 4.11 से .58 अधिक है। सांख्यिकीय दृष्टिकोण से इस अंतर की सार्थकता देखने के लिए क्रांतिक अनुपात निकाला गया जिसका मान 0.96 प्राप्त हुआ जो .01 के विश्वास स्तर पर 2.68 से एवं .05 के विश्वास स्तर 2.01 से कम है अतः दोनों समूहों में समानता है और कोई सार्थक अंतर नहीं है।

## सारणी-2

शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	मध्यमान का अंतर	मानक विचलन	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता
शहरी छात्र	25	19.8	3.6	3.65	1.25	सार्थक अंतर
शहरी छात्रा	25	23.4		4.31		नहीं है।

स्वतंत्रता के अंश 48

0.01 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 2.68

0.05 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 2.01

सारणी क्रमांक 2 में शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं के स्वयं सीखने से संबंधित परिणाम प्रदर्शित किये गये हैं। स्पष्ट है कि शहरी छात्राओं का मध्यमान 19.8 प्राप्त हुआ जो शहरी छात्रों के मध्यमान 23.4 से 3.6 कम है।

शहरी छात्राओं का मानक विचलन 3.65 एवं शहरी छात्रों के मानक विचलन 4.31 है। सांख्यिकीय दृष्टिकोण से इस अंतर की सार्थकता देखने के लिए क्रांतिक अनुपात निकाला गया जिसका मान 1.25 प्राप्त हुआ जो .01 के विश्वास स्तर पर 2.68 से एवं .05 के विश्वास स्तर 2.01 से कम है अतः दोनों समूहों में समानता है और कोई सार्थक अंतर नहीं है।

## सारणी-3

ग्रामीण और शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं की स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का अध्ययन

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	मध्यमान का अंतर	मानक विचलन	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता
ग्रामीण छात्र-छात्राएँ	50	20	0.5	4.5	0.55	सार्थक अंतर
शहरी छात्र-छात्राएँ	50	19.5		4.06		नहीं है।

स्वतंत्रता के अंश 98

.01 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 2.63

.05 स्तर पर सार्थकता के लिए न्यूनतम मान 1.98

सारणी क्रमांक 3 में ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं के स्वयं सीखने से संबंधित परिणाम प्रदर्शित किये गये हैं। स्पष्ट है कि ग्रामीण छात्रों का मध्यमान 20 प्राप्त हुआ जो शहरी छात्र-छात्राओं के मध्यमान 19.5 से 0.5 अधिक है।

ग्रामीण छात्र-छात्राओं का मानक विचलन 4.5 शहरी छात्र-छात्राओं के मानक विचलन 4.06 से .1 कम है। सांख्यिकीय दृष्टिकोण से इस अंतर की सार्थकता देखने के लिए क्रांतिक अनुपात निकाला गया जिसका मान .55 प्राप्त हुआ जो .01 के विश्वास स्तर पर 2.68 से एवं .05 के विश्वास स्तर 2.01 से कम है अतः दोनों समूहों में समानता है और कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**निष्कर्ष-**

जबलपुर के ग्रामीण विद्यालयों तथा शहरी विद्यालयों का अध्ययन करने के उपरांत शोधकर्ता ने निम्न निष्कर्ष प्राप्त किये हैं:-

**परिकल्पना क्र.-1**

कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है। सत्यापित होती है।

**परिणाम-** के आधार पर कहा जा सकता है कि ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

अतः परिकल्पना क्रमांक-1 सत्यापित होती है।

**परिकल्पना क्र.-2**

कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना के अंतर्गत आने वाले शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**परिणाम -** के आधार पर कहा जा सकता है कि शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

अतः परिकल्पना क्रमांक-2 सत्यापित होती है।

**परिकल्पना क्र.-3**

कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना कार्यक्रम के अंतर्गत आने वाले ग्रामीण तथा शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**परिणाम-** उपरोक्त परिणामों के आधार पर कहा जा सकता है कि ग्रामीण तथा शहरी विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

अतः परिकल्पना क्रमांक-3 सत्यापित होती है।

**परिणाम -** उपरोक्त परिणामों के आधार पर कहा जा सकता है कि ग्रामीण विद्यालयों में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं में स्वयं सीखने की प्रवृत्ति में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**शिक्षा में उपयोगिता-**

शिक्षण में अनेक अवधारणायें मूर्त होते हुए भी कक्षा में उन पर केवल चर्चा की जा सकती है, प्रस्तुत नहीं किया जा सकता। जैसे बाजार, पोस्ट आफिस, बस स्टैंड आदि की गतिविधियाँ वीडियो कैसेट की सहायता से इनको कक्षा में प्रस्तुत तो किया जा सकता है परंतु कम्प्यूटर के माध्यम से वीडियो और एनीमेशन का उचित प्रयोग करके सीखने के क्षेत्रों में वृद्धि करके शिक्षा को पारस्परिक (Interactive) किया जा सकता है। इस तरह किसी भी अवधारणा को कम्प्यूटर के माध्यम से सृद्ध (Enrich) करना संभव होता है। कम्प्यूटर के माध्यम से सीखने की मुख्य विशेषता यह है कि सीखने वाले को स्वयं के द्वारा की गई त्रुटियों की शीघ्र जानकारी मिल जाती है। सीखने वाले के मस्तिष्क में चिंतन और मनन की प्रक्रिया चलती रहती है, जिससे कम समय में ही अधिक सीखना संभव हो जाता है।

**सुझाव:-**

शोध कार्य के दौरान अनेक प्रकार के अनुभव हुए तथा शिक्षक प्रश्नावली के माध्यम से कार्यक्रम संबंधी जानकारी प्राप्त हुयी उसी के आधार पर शोधकर्ता ने सुझाव प्रस्तुत किये। प्रधानाध्यापक को समय-समय पर कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना कक्ष तथा उससे संबंधित सामग्री के रखरखाव का निरीक्षण करें। प्रधानाध्यापकों को हैण्डबुक में दिये गये बिन्दुओं के अनुसार कार्यवाही करवाना चाहिए। प्रधानाध्यापक को कम्प्यूटर शिक्षण में सहभागिता के लिए स्वयं तथा अन्य शिक्षकों को कम्प्यूटर संबंधी ज्ञान प्राप्त करने के लिए प्रेरित करें। प्रधानाध्यापक कम्प्यूटर शिक्षक को पर्याप्त सामग्री तथा पर्याप्त समय उपलब्ध करायें जिससे अधिक से अधिक बच्चे लाभान्वित हो सके।

“ शिक्षक का समाज में सर्वोच्च स्थान है क्योंकि वह पीढ़ी दर पीढ़ी बौद्धिक परस्पराओं और तकनीकी कौशलों का हस्तांतरण करता है और सम्यता के प्रकाश को प्रज्वलित रखने में सहायता देता है।” कम्प्यूटर पर आधारित शिक्षण योजना कार्यक्रम के अंतर्गत कम्प्यूटर संबंधी गतिविधियों के संचालन में शिक्षक की अहम भूमिका है उसे अपने दायित्व के निर्वहन के लिए निम्न सुझावों को भी अपनाना चाहिए। प्रेरक के रूप में शिक्षकों को छात्र-छात्राओं को कम्प्यूटर संबंधी जानकारी, रखरखाव, संचालन, सुरक्षा आदि की पर्याप्त जानकारी देकर उन्हें स्वयं संचालित करने के लिए प्रेरित करना चाहिए।

**संदर्भ ग्रन्थ सूची -**

1. सनसनवाल, डी.एन.: सूचना प्रौद्योगिकी और उच्च शिक्षा, रोजगार समाचार, 14-20 अप्रैल 2001.
2. अग्रवाल, अनिल: भारत में विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी, मंथन प्रकाशन, इलाहाबाद, 2005.
3. कल्पना, राजाराम: भारत में विज्ञान प्रौद्योगिकी: स्पेक्ट्रम बुक्स प्रा. लि. जनकपुरी, नई दिल्ली, 2004.
4. शर्मा, ओ.पी.: ग्रामीण क्षेत्र में सूचना प्रौद्योगिकी, प्रतियोगिता दर्पण अप्रैल 2004.
5. घनश्याम, गोयल: एजुसेट-अन्तराल का पुल, रोजगार समाचार, 8-14. जनवरी 2005.
6. गौड़, प्रकाश: कम्प्यूटर अनुप्रयोग, रोजगार और नये आयाम, रोजगार और निर्माण, 14 अक्टूबर 1999.
7. कॉल, लोकेश: मैथेडोलोजी ऑफ एज्यूकेशन रिसर्च, विकास पब्लिशिंग हाऊस प्राईवेट लिमिटेड, 1998
8. कपिल, एच.के.: शैक्षिक अनुसंधान के मूल तत्व, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, 1994
9. गैरिट, एच.ई.: शिक्षा मनोविज्ञान में सांख्यिकी का प्रयोग, वेकिलस पब्लिकेशंस, बॉम्बे, 1985
10. इंडियन एज्यूकेशनल एब्सट्रेक्ट: नैशनल काउंसिल ऑफ एज्यूकेशन रिसर्च एण्ड ट्रेनिंग, नई दिल्ली, जुलाई, 1998
11. इंडियन एज्यूकेशनल एब्सट्रेक्ट: नैशनल काउंसिल ऑफ एज्यूकेशन रिसर्च एण्ड ट्रेनिंग, नई दिल्ली, जुलाई, 2003
12. शैक्षिक तकनीकी अनुसंधान तथा विकास: स्पिंगर प्रकाश (2008-2012)
13. ट्रेक्स रॉबर्ट एम. डब्ल्यू : एन इन्ट्रोडक्शन टू एज्यूकेशन रिसर्च
14. बेस्ट, जान. डब्ल्यू रू रिसर्च इन एज्यूकेशन
15. सिन्हा, ए. सी. रू शैक्षिक अनुसंधान, विकास पब्लिशिंग हाऊस, 5 असांली रोड, नई दिल्ली।
16. सुखिया, एस.पी. मल्होत्रा रू शैक्षिक अनुसंधान के मूल तत्व, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा

\*\*\*\*\*

## स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

सनातन प्रकाश सैनी \*

### शोध सार

... 2020 की अवधारणाएँ बच्चों द्वारा स्वयं सीखना शिक्षण का एक उन्नत रूप है। जिसका उद्देश्य सरकारी प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तर्क क्षमता पर शिक्षण के प्रभाव एवं उनके सहसम्बन्ध का अध्ययन करना है। शोध प्रयोगात्मक शोध पद्धति द्वारा किया गया था। नमूने में उद्देश्यपूर्ण आधार पर जबलपुर जिले से शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय एवं शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय का चयन किया गया। दोनों स्कूलों के चौथी और पांचवीं कक्षा के कुल 120 छात्रों में से 80 छात्रों का चयन बौद्धिक क्षमता परीक्षण के बाद किया गया। स्व. निर्मित पश्च समन्वय और पूर्व पश्च तार्किक क्षमता परीक्षण को प्रशासित करके आंकड़ों को संकलित किया गया। सांख्यिकीय विश्लेषण के आधार पर यह पाया गया, कि प्राथमिक स्तर के छात्रों की स्टीम शिक्षण द्वारा समन्वय एवं तार्किक क्षमता पर सार्थक प्रभाव पड़ता है। शिक्षण के माध्यम से छात्रों में समन्वय कौशल और तार्किक क्षमता विकसित की जाती है। इसलिए स्टीम शिक्षण प्रभावी था।

**कुंजी शब्द :-** स्टीम शिक्षण, शासकीय प्राथमिक विद्यालय, विद्यार्थियों के समन्वय, तार्किक क्षमता।

### प्रस्तावना

व्यक्ति का सर्वांगीण विकास करना ही शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य है। शिक्षा की गुणवत्ता व प्रखरता भी तभी बनी रह सकती है जब वह समय के सापेक्ष तथा समाज के अनुकूल हो। प्राचीन समय में एथेंस ने शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य अपने देशवासियों का राजनैतिक, बौद्धिक, नैतिक तथा सौन्दर्यात्मक विकास करना बताया था। तत्कालीन शिक्षा इसी उद्देश्य की पूर्ति हेतु रखी गई है। स्टीम पाठ्यक्रम की सहायता से विद्यार्थियों को समय के अनुसार योग्य बनाया जा सकता है।

**स्टीम का अर्थ -** " विज्ञान, कला, गणित, प्रौद्योगिकी, इंजीनियरिंग, कला और गणित को एकीकृत करके एक सुसंगत शिक्षण मॉडल बनाता है कला के शामिल होने से सौंदर्य आ गया है जिससे बच्चों में रचनात्मक कौशल का विकास भी संभव है। स्टीम शिक्षा एक अन्तः विषय शिक्षण मॉडल प्रदान करता है।

स्टीम द्वारा बच्चों को करके सीखना और सहयोग की भावना से मिलकर अधिगम कराना है। दिए गए पाठ्यक्रम से किसी अवधारणा को लेकर पांच विषयों को अलग-अलग पढ़ाने के स्थान पर इन सभी विषयों विज्ञान, प्रौद्योगिकी, इंजीनियरिंग, कला और गणित को एकीकृत करके एक सुसंगत शिक्षण मॉडल बनाता है कला के शामिल होने से सौंदर्य आ गया है जिससे बच्चों में रचनात्मक कौशल का विकास भी संभव है। स्टीम शिक्षा एक अन्तः विषय शिक्षण मॉडल प्रदान करता है।

### स्टीम शिक्षण की आवश्यकता और महत्व

प्रभावी संचार व्यवस्था भी प्रभावी समन्वय के द्वारा ही संभव है। स्टीम विषय छात्रों को खोजी मानसिकता विकसित

\*शिक्षक, शासकीय उच्च विद्यालय,, खैरी, मण्डला।

करने और महत्वपूर्ण सोच के महत्व को समझने का मौका देता हैं, प्रत्येक विषय के भीतर प्रमुख अवधारणाओं को समझने एवं उनमें संबंध स्थापित करने में कुशलता प्राप्त करता है।

### शोध में प्रयुक्त चर

स्वतंत्र चर = स्टीम शिक्षण, आश्रित चर - समन्वय, तार्किक क्षमता, बाह्य चर - बौद्धिक क्षमता

### शोध कार्य के उद्देश्य

स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता पर पड़ने वाले प्रभाव तथा सहसंबंध का अध्ययन।

### शोध कार्य की परिकल्पनाएँ

1. स्टीम शिक्षण द्वारा विद्यार्थियों के नियंत्रित एवं प्रयोगात्मक समूह के समन्वय में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. स्टीम शिक्षण के पूर्व एवं पश्चात विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
3. स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता में धनात्मक सहसंबंध है।
4. स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता में धनात्मक सहसंबंध है।
5. स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल एवं मांटेसरी प्राथमिक शाला के विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता में धनात्मक सहसंबंध है।

### शोध विधि

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्ता द्वारा प्रयोगात्मक शोध विधि के अंतर्गत प्री .पोस्ट अभिकल्प का चयन किया गया।

### शोध अध्ययन में उपकरण

1. विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता मापने हेतु - स्वनिर्मित तार्किक क्षमता परीक्षण प्रश्नावली
2. विद्यार्थियों के समन्वय मापन हेतु - स्वनिर्मित समन्वय परीक्षण प्रश्नावली प्रयुक्त की गयी।

### सांख्यिकी प्रविधि

शोध संकलन में प्राप्त आंकड़ों में मध्यमान, मानक विचलन,  $\chi^2$  टेस्ट, सहसंबंध गुणांक दोनों प्राप्तांकों के मध्यमान की तुलना हेतु  $\chi^2$  टेस्ट एवं सहसंबंध की सांख्यिकी प्रविधि का प्रयोग किया गया है।

### विश्लेषण एवं व्याख्या एवं परिणाम

स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल एवं मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय की प्रयोगात्मक समूह के समन्वय के पक्ष परीक्षण में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

## सारणी क्रमांक-1

शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय  
समन्वय पश्च परीक्षण की सार्थकता की गणना

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रमाणिक विचलन	प्रमाणिक त्रुटि	□का मान	सार्थकता स्तर
प्रयोगात्मक समूह	20	19.2	1.28	0.381	5.24	0.01 सार्थकता स्तर पर सार्थक अंतर है।
नियंत्रित समूह	20	17.8	1.06			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

## सारणी क्रमांक-2

शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय  
समन्वय पश्च परीक्षण की सार्थकता की गणना

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रमाणिक विचलन	प्रमाणिक त्रुटि	□का मान	सार्थकता स्तर
प्रयोगात्मक समूह	20	22.6	1.57	0.454	8.48	0.01 सार्थकता स्तर पर सार्थक अंतर है।
नियंत्रित समूह	20	18.75	1.22			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

## सारणी क्रमांक-3

शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय  
तार्किक क्षमता पश्च परीक्षण के सार्थकता स्तर के तुलना की गणना

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रमाणिक विचलन	प्रमाणिक त्रुटि	□का मान	सार्थकता स्तर
प्रयोगात्मक समूह	20	14.8	1.02	0.289	14.70	0.01 सार्थकता स्तर पर सार्थक अंतर है।
नियंत्रित समूह	20	19.05	0.742			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

इससे पता चलता है, कि स्टीम शिक्षण के उपरांत शासकीय मॉडल एवं मॉटेसरी प्राथमिक विद्यालय के नियंत्रित एवं प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता के पश्च परीक्षण में सार्थक अंतर है।

स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉटेसरी प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता में धनात्मक सहसंबंध है।

#### सारणी क्रमांक-4

#### शासकीय मॉटेसरी प्राथमिक विद्यालय प्रयोगात्मक समूह में सहसंबंध की गणना

परीक्षण	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	□ का मान	सार्थकता
तार्किक क्षमता	20	20.45	+0.90	अति उच्च धनात्मक सहसंबंध है।
समन्वय क्षमता		22.6		

उपरोक्त सारणी से स्पष्ट है, कि स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता एवं समन्वय क्षमता के मध्य सहसंबंध गुणांक +0.90 प्राप्त हुआ है। सहसंबंध गुणांक की व्याख्या तालिका के अनुसार सारणी के मान +.81 से 0.99 के मध्य प्राप्त संबंध अति उच्च धनात्मक श्रेणी के होते हैं। अतः स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता एवं समन्वय क्षमता के मध्य अति उच्च धनात्मक सहसंबंध है।

स्टीम शिक्षण के पश्चात शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों के समन्वय एवं तार्किक क्षमता में धनात्मक सहसंबंध है।

**निष्कर्ष** - स्टीम शिक्षण द्वारा शासकीय प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की तार्किक क्षमता तथा समन्वय क्षमता में वृद्धि होती है। गतिविधि आधारित कलाकौशल के द्वारा बच्चों में अधिगम शीघ्र, भविष्योन्मुखी होता है।

#### सुझाव -

- संस्था के प्रत्येक सदस्य के मध्य एक दूसरे की मदद करना एवं सेवा भाव का संचार हो नैतिक, मूल्य परख संदेशों, उच्च विचारों के माध्यम से करते रहना चाहिए।
- विद्यार्थी को तर्क-वितर्क बढ़ाने हेतु उन्हें खेल, गतिविधियाँ करवाकर प्रोत्साहित करते रहें। तर्क, बौद्धिक कौशल बढ़ाने हेतु प्रयत्नशील रहें, विद्यार्थियों से प्रोजेक्ट वर्क बनवाएँ।
- समूह में कोई गतिविधि देकर विभिन्न सामग्रियों को उपलब्ध कराकर स्टीम आधारित पांच विषय विज्ञान, प्रौद्योगिकी, इंजीनियरिंग, कला एवं गणित से संबंधित सहायक शिक्षण सामग्रियों का उपयोग स्वयं भी करना चाहिए।
- विज्ञान प्रदर्शनी में विद्यालय की पाठ्यपुस्तक की विषय वस्तु से जुड़े सभी विषयों पर आधारित शिक्षण अधिगम सामग्री का प्रदर्शन और उसके उपयोग के बारे में अलग-अलग समूह बनाकर विद्यार्थियों को बताया जाना

चाहिए।

संदर्भ -

- [xqsuperschool.org](http://xqsuperschool.org), AIRO इंटरनेशनल रिसर्च जर्नल, [hi.m.wikipedia.org](http://hi.m.wikipedia.org)
- All education schools.com, The Hindu Magazine, रिसर्च जर्नल फॉर स्टीम एजुकेशन, रिसर्च जर्नल
- [http://www.prabhatkhabar.com/career / increasing-trend-of-steam edu.](http://www.prabhatkhabar.com/career/increasing-trend-of-steam-edu)
- [http://www.storyfvr.in/2018/06/definition-of-steam-edu.](http://www.storyfvr.in/2018/06/definition-of-steam-edu)
- [http://www.parinaamdekho.com/steam education.](http://www.parinaamdekho.com/steam-education)
- [http://www.differentlearning.blogspot.com/2018/06/aboutsteam-education- system.html.](http://www.differentlearning.blogspot.com/2018/06/aboutsteam-education-system.html)
- [https://www.researchgate.net/publication/339545603\\_From\\_Conceptualization\\_to\\_Implementation\\_STEAM\\_Education\\_in\\_Korea](https://www.researchgate.net/publication/339545603_From_Conceptualization_to_Implementation_STEAM_Education_in_Korea)
- <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%AF>
- <https://translate.googleusercontent.com/translate>
- [https://www.amarujala.com.com/education/education/what\\_is\\_stem\\_curriculum\\_mp\\_madhya\\_pradesh\\_first\\_state\\_in\\_country\\_to\\_start\\_this\\_curriculum](https://www.amarujala.com.com/education/education/what_is_stem_curriculum_mp_madhya_pradesh_first_state_in_country_to_start_this_curriculum)
- <https://images.aap.goo.gl/xX1KxBd7YitXEhwh8>
- [https://medium.com/@anglele\\_law/practical\\_guidelines\\_to\\_advancing\\_steam\\_education\\_in\\_your\\_school\\_part2\\_of\\_2\\_a124c2c1bc0f](https://medium.com/@anglele_law/practical_guidelines_to_advancing_steam_education_in_your_school_part2_of_2_a124c2c1bc0f)
- [https://www.graduateprogram.org/2019/11/how\\_to\\_plan\\_a\\_steam\\_program\\_in\\_your\\_school.](https://www.graduateprogram.org/2019/11/how_to_plan_a_steam_program_in_your_school)
- <https://www.cuemath.com/learn/steam-education/>
- [https://www.researchgate.net/publication/319702309-A\\_Review\\_of\\_studies\\_on-STEM\\_and\\_STEAM\\_Education\\_in-Early\\_Childhood](https://www.researchgate.net/publication/319702309-A_Review_of_studies_on-STEM_and_STEAM_Education_in-Early_Childhood)
- [https://www.researchgate.net/publication/327351326\\_STEAM\\_Education-an\\_Overview\\_of\\_Creating\\_a\\_Model\\_of\\_integrative\\_education.](https://www.researchgate.net/publication/327351326_STEAM_Education-an_Overview_of_Creating_a_Model_of_integrative_education)
- <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/2331186x.2018.1507306>
- [https://www.researchgate.net/publication/339545603\\_from\\_Conceptualization\\_to\\_implementation\\_STEAM\\_Education\\_in\\_Korea](https://www.researchgate.net/publication/339545603_from_Conceptualization_to_implementation_STEAM_Education_in_Korea)
- [https://www.iup.edu/writingcenter/writing\\_resources/research\\_and\\_documentation/apa\\_style/what\\_is\\_apa\\_/](https://www.iup.edu/writingcenter/writing_resources/research_and_documentation/apa_style/what_is_apa/)
- [https://artsintegration.com/what\\_is\\_Steam\\_education\\_in\\_k\\_12\\_school/](https://artsintegration.com/what_is_Steam_education_in_k_12_school/)
- [https://edtechmagazine.com/K12/article/2017/08/history\\_stem\\_vs\\_steam\\_education\\_and\\_rise\\_stream](https://edtechmagazine.com/K12/article/2017/08/history_stem_vs_steam_education_and_rise_stream)
- <https://www.gkkhoj.com/reference-book-hindi>

\*\*\*\*\*

## स्टीम उपागम शिक्षण का प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

कु. अलका प्रजापति\*

### शोध सार

पारंपरिक शिक्षण पद्धति की तुलना में नई तकनीक आधारित स्टीम शिक्षा पद्धति आधुनिक समाज की आवश्यकता है। शोधकर्ता द्वारा प्रस्तुत शोध को ध्यान में रखते हुए 'प्राथमिक स्तर के छात्रों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर STEAM उपागम शिक्षण का प्रभाव' का अध्ययन प्रयोगात्मक विधि द्वारा किया गया। जिसका उद्देश्य शासकीय प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर स्टीम उपागम शिक्षण के प्रभाव एवं उनके सहसम्बन्ध का अध्ययन करना रहा। शोध हेतु जबलपुर जिले के 2 स्कूल शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय एवं शासकीय मोंटेसरी प्राथमिक विद्यालय का सोद्देश्य विधि द्वारा चयन किया गया। दोनों विद्यालयों के कक्षा चौथी व पांचवीं के कुल 120 विद्यार्थियों में से 80 विद्यार्थियों का बौद्धिक क्षमता परीक्षण कराकर चयन किया गया। स्व.निर्मित पूर्व. पश्च शैक्षणिक उपलब्धि और सृजनात्मकता परीक्षण का संचालन करके आंकड़ों को एकत्र किया गया। सांख्यिकीय विश्लेषण के आधार पर यह पाया गया कि स्टीम उपागम शिक्षण द्वारा प्राथमिक स्तर के छात्र की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। छात्र सामान्य छात्रों की तुलना में अधिक सृजनात्मक होते हैं और उनकी शैक्षिक उपलब्धि भी बढ़ती है। इसलिए स्टीम उपागम शिक्षा प्रभावी थी।

**कुंजी शब्द-** स्टीम उपागम, प्राथमिक स्तर, शैक्षिक उपलब्धि, सृजनात्मकता, पड़ने वाले प्रभाव।

### प्रस्तावना -

विज्ञान, टेक्नोलॉजी, इंजीनियरिंग, कला और गणित यह सभी विषयों पर ध्यान केंद्रित करने के लिए जाना जाने वाला स्टीम भारतीय शिक्षा क्षेत्र में अपेक्षाकृत नया शब्द है। स्टीम उपागम शिक्षण में बालक समूह में रहकर कार्य करता है। तथा समस्या का समाधान स्वयं करता है। इससे विद्यार्थियों में निर्णय लेने, तर्क करने, चिंतन मनन, विश्लेषण करने तथा किसी समस्या पर अभिव्यक्ति देने का साहस कर पाना एवं उसके समाधान के लिए तत्पर होने और अंततः सक्षम बनने के गुण आते हैं। जिसका छात्र की शैक्षिक उपलब्धि से सम्बन्ध होना स्वाभाविक है, जो बालक के सर्वांगीण विकास का मार्ग प्रशस्त करता है।

यदि छात्रों को सृजनात्मकता के विकास हेतु उचित अवसर उपलब्ध कराए जाँएँ तो उनकी सृजनात्मक शक्ति का विकास होगा, जिससे वे अपनी अन्य असफलताओं और कुंठाओं को भूल जाएँगे और इस प्रकार के बालक ही विशिष्ट क्षेत्र में अपनी पहचान बना सकते हैं। जो असफलताओं और कुंठाओं को भूल गए हों।

\*शिक्षक, शासकीय उच्च विद्यालय, बकोरी, मण्डला।

## आवश्यकता एवं महत्व

दुनिया का भविष्य ही आपकी कक्षा है और भविष्य आज की तुलना में बहुत अधिक तकनीक है। एक शिक्षक के रूप में यह अनदेखा करना मुश्किल है कि छात्र शुरुआत से ही जॉब रेडी होना शुरू हो जाते हैं। यही वह जगह है, जहां स्टीम एजुकेशन नजर में आती है।

समस्या का समाधान करते हुए एक छात्र में खुद सोचने की क्षमता होना चाहिए। स्टीम विषय छात्रों को गहन चिंतन की मानसिकता विकसित करने और महत्वपूर्ण सोच के महत्व को समझने का मौका देते हैं। स्टीम के सभी विषय बहुत से आजीविका (कैरियर) यहाँ तक कि जो अभी तक मौजूद नहीं है, के लिए नींव रखते हैं। छात्र प्रत्येक विषय के भीतर प्रमुख अवधारणाओं को समझने एवं उनमें सम्बन्ध स्थापित करने में कुशलता हासिल करता है। यह अनुसंधान और व्यावहारिक परियोजना आधारित असाइनमेंट के लिए एक पीसी का उपयोग करने में मदद करता है क्योंकि इससे महत्वपूर्ण उच्च कौशल तेज होता है जो कि बहुत ही आवश्यक है।

## शोध में प्रयुक्त चर

स्वतंत्र चर – स्टीम उपागम

आश्रित चर – शैक्षिक उपलब्धि, सृजनात्मकता

बाह्य चर – बौद्धिक क्षमता

## उद्देश्य

स्टीम उपागम शिक्षण का शासकीय प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता पर पड़ने वाले प्रभाव तथा सहसंबंध का अध्ययन।

## परिकल्पना

1. स्टीम उपागम शिक्षण के पूर्व एवं पश्चात मॉडल एवं मांटेसरी विद्यालय के नियंत्रित एवं प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि तथा सृजनात्मकता में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. स्टीम उपागम शिक्षण के पश्चात शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय एवं शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि में धनात्मक सहसंबंध है।

## अध्ययन विधि

प्रस्तुत शोध में शोधकर्ता ने प्रयोगात्मक शोध विधि के अंतर्गत द्विसमूह प्री. पोस्ट अभिकल्प का उपयोग किया है।

## शोध उपकरण

शोधकर्ता ने शोध के उद्देश्यों की दृष्टि से निम्न लिखित उपकरणों का शोध कार्य में प्रयोग किया है।

1. स्वनिर्मित शैक्षिक उपलब्धि परीक्षण प्रश्नावली
2. स्वनिर्मित सृजनात्मकता परीक्षण प्रश्नावली

**प्रयुक्त सांख्यिकी**

प्रस्तुत शोध कार्य में मध्यमान, प्रमाप विचलन, टी परीक्षण, सहसंबंध गुणांक सांख्यिकी विधियों का प्रयोग किया गया है।

**विश्लेषण व्याख्या एवं परिणाम**

- स्टीम उपागम शिक्षण के पूर्व एवं पश्चात मॉडल एवं मोंटेसरी विद्यालय के नियंत्रित एवं प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि तथा सृजनात्मकता में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**सारणी क्रमांक-1**

**शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय शैक्षिक उपलब्धि पश्च परीक्षण  
परिणामों की सार्थकता के अंतर की गणना**

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रामाणिक विचलन	प्रामाणिक त्रुटि	t का मान	सार्थकता स्तर
नियंत्रित समूह	20	12.6	3.23	1.9	8.615	0.01 स्तर पर सार्थक अंतर है।
प्रयोगात्मक समूह	20	23.8	4.89			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

**सारणी क्रमांक-2**

**शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय  
शैक्षिक उपलब्धि पश्च परीक्षण के परिणामों की सार्थकता के अंतर की गणना**

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रामाणिक विचलन	प्रामाणिक त्रुटि	t का मान	सार्थकता स्तर
नियंत्रित समूह	20	12.2	4.14	1.414	7.284	0.01 स्तर पर सार्थक अंतर है।
प्रयोगात्मक समूह	20	22.5	4.80			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

## सारणी क्रमांक-3

शासकीय मोंटेसरी प्राथमिक विद्यालय  
सृजनात्मकता पश्च परीक्षण के परिणामों की सार्थकता के अंतर की गणना

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रामाणिक विचलन	प्रामाणिक त्रुटि	t का मान	सार्थकता स्तर
नियंत्रित समूह	20	12.2	3.62	1.036	10.67	0.01 स्तर पर सार्थक अंतर है।
प्रयोगात्मक समूह	20	23.7	2.92			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

## सारणी क्रमांक-4

शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय  
सृजनात्मकता पश्च परीक्षण के परिणामों की सार्थकता के अंतर की गणना

समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	प्रामाणिक विचलन	प्रामाणिक त्रुटि	t का मान	सार्थकता स्तर
नियंत्रित समूह	20	9.9	2.93	1.025	11.75	0.01 स्तर पर सार्थक अंतर है।
प्रयोगात्मक समूह	20	21.95	3.53			

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

इससे पता चलता है, कि स्टीम उपागम शिक्षण के उपरांत शासकीय मॉडल एवं मोंटेसरी प्राथमिक विद्यालय के नियंत्रित एवं प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता के पश्च परीक्षण में सार्थक अंतर है।

2. स्टीम उपागम शिक्षण के पश्चात शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता में धनात्मक सहसंबंध है।

## सारणी क्रमांक-5

शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय  
प्रयोगात्मक समूह में शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता में सहसंबंध की गणना

परीक्षण	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	t का मान	परिणाम
शैक्षिक उपलब्धि पश्च परीक्षण	20	22.5	0.82	अति उच्च धनात्मक सहसंबंध है।
सृजनात्मकता पश्च परीक्षण		21.95		

स्वतंत्रता के अंश - 38

0.05 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.02

0.01 स्तर पर न्यूनतम मान - 2.71

सहसंबंध गुणांक की व्याख्या तालिका अनुसार +.81 से .99 अति उच्च धनात्मक सहसंबंध

स्टीम उपागम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता में सहसंबंध गुणांक +0.82 प्राप्त हुआ है। सहसंबंध गुणांक की व्याख्या तालिका के अनुसार + .81 से .99 के मध्य प्राप्त संबंध अति उच्च धनात्मक श्रेणी के होते हैं। अतः स्टीम उपागम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता के मध्य अति उच्च धनात्मक सहसंबंध पाया गया।

### शोध के प्रमुख निष्कर्ष

1. शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय एवं शासकीय मांटेसरी प्राथमिक विद्यालय के प्रयोगात्मक समूह के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि के पश्च परीक्षण से प्राप्त प्राप्तांकों के मध्यमानों के बीच सार्थक अंतर नहीं है।
2. स्टीम उपागम शिक्षण द्वारा शासकीय मॉडल प्राथमिक विद्यालय के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि तथा सृजनात्मकता में अति उच्च धनात्मक सह सम्बन्ध पाया गया। परिकल्पना स्वीकृत होती है।

### सुझाव

1. प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की शैक्षिक उपलब्धि एवं सृजनात्मकता में वृद्धि हेतु न केवल कक्षा के अंदर बल्कि कक्षा के बाहर भी गतिविधियां हो। शिक्षक ऐसे वातावरण का निर्माण करें ताकि बच्चे पाठ्यपुस्तकों से परे जाकर भी सीखें और ज्ञान का सृजन करें।
2. शिक्षकों को स्टीम उपागम शिक्षण का प्रशिक्षण दिया जाए, बच्चों के मानसिक विकास हेतु नित्य नवीन क्रियाकलाप का स्कूल में आयोजन किया जाए। शिक्षक द्वारा विद्यार्थियों के व्यवहार एवं उसकी कार्यक्षमता का निरीक्षण करते रहना चाहिए। शैक्षिक भ्रमण क्विज, पजल, प्रश्नमंच, वाद विवाद आदि कार्यक्रमों का आयोजन किया जाए।

### संदर्भ -

- [xqsuperschool.org](http://xqsuperschool.org), AIRO इंटरनेशनल रिसर्च जर्नल, [hi.m.wikipedia.org](http://hi.m.wikipedia.org)
- All education schools.com, The Hindu Magazine, रिसर्च जर्नल फॉर स्टीम एजुकेशन, रिसर्च जर्नल
- <http://www.prabhatkhabar.com/career / increasing-trend-of-steam edu.>
- <http://www.storyfvr.in/2018/06/definition-of-steam-edu.>
- <http://www.parinaamdekho.com/steam education.>
- <http://www.differentlearning.blogspot.com/2018/06/aboutsteam-education- system.html.>
- [https://www.researchgate.net/publication/339545603\\_From\\_cÅUonceptualization\\_to\\_Implementation\\_STEAM\\_Education\\_in\\_Korea](https://www.researchgate.net/publication/339545603_From_cÅUonceptualization_to_Implementation_STEAM_Education_in_Korea)
- <https://hi.m.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%AF>
- <https://translate.googleusercontent.com/translate>
- [https://www.amarujala.com.com/education/education/what\\_is\\_stem\\_curriculum\\_mp\\_madhya\\_pradesh\\_first\\_state\\_in\\_country\\_to\\_start\\_this\\_curriculum](https://www.amarujala.com.com/education/education/what_is_stem_curriculum_mp_madhya_pradesh_first_state_in_country_to_start_this_curriculum)

- <https://images.aap.goo.gl/xX1KxBd7YitXEhwh8>
- [https://medium.com/@anglele\\_law/practical\\_guidelines\\_to\\_advancing\\_steam\\_education\\_in\\_your\\_school\\_part2\\_of\\_2\\_a124c2c1bc0f](https://medium.com/@anglele_law/practical_guidelines_to_advancing_steam_education_in_your_school_part2_of_2_a124c2c1bc0f)
- [https://www.graduateprogram.org/2019/11/how\\_to\\_plan\\_a\\_steam\\_program\\_in\\_your\\_school](https://www.graduateprogram.org/2019/11/how_to_plan_a_steam_program_in_your_school).
- [https://www.cuemath.com/learn/stam\\_education/](https://www.cuemath.com/learn/stam_education/)
- [https://www.researchgate.net/publication/319702309-A\\_Review\\_of\\_studies\\_on-STEM\\_and\\_STEAM\\_Education\\_in-Early\\_cÅUhildhood](https://www.researchgate.net/publication/319702309-A_Review_of_studies_on-STEM_and_STEAM_Education_in-Early_cÅUhildhood)
- [https://www.researchgate.net/publication/327351326\\_STEAM\\_Education-an\\_Overview\\_of\\_cÅUreating\\_a\\_Model\\_of\\_integrative\\_education](https://www.researchgate.net/publication/327351326_STEAM_Education-an_Overview_of_cÅUreating_a_Model_of_integrative_education).
- <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/2331186x.2018.1507306>
- [https://www.researchgate.net/publication/339545603\\_from\\_cÅUconceptualization\\_to\\_implementation\\_STEAM\\_Education\\_in\\_Korea](https://www.researchgate.net/publication/339545603_from_cÅUconceptualization_to_implementation_STEAM_Education_in_Korea)
- [https://www.iup.edu/writingcenter/writing\\_resources/research\\_and\\_documentation/apa\\_style/what\\_is\\_apa\\_/](https://www.iup.edu/writingcenter/writing_resources/research_and_documentation/apa_style/what_is_apa_/)
- [https://artsintengration.com/what\\_is\\_Steam\\_education\\_in\\_k\\_12\\_school/](https://artsintengration.com/what_is_Steam_education_in_k_12_school/)
- [https://edtechmagzine.com/K12/article/2017/08/history\\_stem\\_vs\\_steam\\_education\\_and\\_rise\\_stream](https://edtechmagzine.com/K12/article/2017/08/history_stem_vs_steam_education_and_rise_stream)
- <https://www.gkkhoj.com/reference-book-hindi>

\*\*\*\*\*

## उच्चतर माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि और आत्मविश्वास के मध्य संबंध का अध्ययन

श्रीमति नीरजा मिश्रा \*

### शोध सार

शिक्षा मानव जीवन का एक सुसंस्कृत एवं महत्वपूर्ण पक्ष है। शिक्षा उच्चतर माध्यमिक विद्यालय के विद्यार्थियों की मूलभूत प्रवृत्तियों को परिष्कृत कर उसे विवेकशील बनाती है तथा उसकी मानसिक एवं संवेगात्मक क्षमताओं का विकास कर उसे अपने भावी जीवन में आने वाली कठिनाईयों का सामना करने एवं सफलतापूर्वक उनका समाधान करने की क्षमता प्रदान करती है। बालक समाज का एक अभिन्न अंग है और इस परिवर्तनशील समाज एवं बालक की व्यक्तिगत आवश्यकताओं के अनुरूप बालक के व्यवहार में परिमार्जन करना शिक्षा का मूलभूत कर्तव्य है। शोध का उद्देश्य उत्तम पारिवारिक वातावरण वाले छात्र-छात्राओं की संवेगात्मक का अध्ययन करना है। जिसके लिये जबलपुर जिले के निजी विद्यालय के कक्षा ग्यारहवीं के विद्यार्थियों को चुना गया। निष्कर्ष में पाया गया कि उत्तम पारिवारिक संबंधों वाली एवं सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं पाया जाता है।

**कुंजी शब्द** - उच्चतर माध्यमिक, संवेगात्मक बुद्धि और आत्मविश्वास।

### प्रस्तावना -

समाज के आधारभूत इकाई के रूप में परिवार का बालक के व्यक्तित्व के गुणों के विकास के लिए महत्वपूर्ण योगदान है।

पारिवारिक वातावरण को मुख्यतः दो भागों में बांटा जाता है - भौतिक वातावरण और मनोवैज्ञानिक वातावरण। परिवार का आकार, प्रकार, सामाजिक-आर्थिक स्थिति, भौतिक सुख-सुविधाएँ आदि परिवार के भौतिक वातावरण का निर्माण करते हैं। परिवार के सदस्यों के आपसी संबंधों की प्रकृति, उनकी बौद्धिक स्थिति, उनके मूल्य, दृष्टिकोण, स्वभाव तथा संस्कार, मनोवैज्ञानिक वातावरण का निर्माण करते हैं। शहरी तथा ग्रामीण क्षेत्र, जीवन शैली, व्यवसाय, सामाजिक संरचना, सम्बन्धों का स्वरूप, भौतिक साधनों की उपलब्धता, सामाजिक-आर्थिक विकास, आदि के संबंध में असामान्य होते हैं और इस असामान्यता का बालकों के व्यक्तित्व के विभिन्न कारकों पर प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से प्रभाव पड़ता है।

संवेगात्मक बुद्धि मनुष्य की वह बुद्धि है जिसमें मनुष्य अपने सभी प्रकार के संवेगों जैसे- क्रोधी, खुशी, भावुकता, कामुकता, झक्रीपन इत्यादि पर नियन्त्रण करने में समर्थ होता है तथा दूसरों के संवेगों को भी भली प्रकार समझता है व उसके अनुसार कार्य करता है।

अतः उच्चतर माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के अनुकूल एवं प्रतिकूल पारिवारिक संबंध का उनकी संवेगात्मक बुद्धि पर प्रभाव जानने के लिए इस प्रस्तुत शोध कार्य का चयन किया गया है।

\* सहायक प्राध्यापक, हवाबाग कॉलेज, जबलपुर ( म.प्र. )

## भूमिका

परिवार जीवन की सबसे प्रथम और महत्वपूर्ण पाठशाला है, जिसमें बच्चा जन्म लेता है, पलता बढ़ता है और सीखता है। नन्हेंबालक के लिए माता-पिता ही सब कुछ होते हैं, इसलिए जैसा व्यवहार वह उसके साथ करेंगे, उसकी धारणाएँ भी अधिकतर उसी प्रकार बन जाती हैं। जिन बालकों को माता-पिता से पूर्णतया स्नेह नहीं मिलता, वह डरे हुए निराशावादी और जिद्दी होते हैं। ऐसे बच्चों को माता-पिता की अवहेलना के कारण कुछ स्वतन्त्रता तो मिल जाती है पर वे इनको प्रसन्नता प्रदान नहीं कर पाते। ऐसे बालकों को शीघ्र ही ज्ञात हो जाता है कि वे अपने मित्रों से कुछ ग्रहण कर सकते हैं, जो उसके माता-पिता उसे प्रदान नहीं कर सकते। इन मित्रों से प्रभावित होकर वह ऐसे स्थान पर पहुँच जाते हैं, जहाँ परिवार के साथ उनका सीधा संघर्ष हो जाता है।

इसके विपरीत जो माता-पिता अपने बच्चों को स्नेह करते हैं और जिनमें प्रजातान्त्रिक साधनों को अपनाकर बच्चे का भी आदान किया जाता है, उन परिवारों के बच्चे सुव्यवस्थित प्रसन्न और स्वयं को सुरक्षित अनुभव करने वाले होते हैं। वर्तमान परिवेश, वातावरण, लोगों के तौर-तरीके व रहन-सहन पूर्व की तुलना में अधिक जटिल तथा परिवर्तित हो गए हैं। आज पहले जैसी सरल जीवन शैली नहीं रही। प्रत्येक स्त्री-पुरुष अधिक से अधिक धन अर्जन के पीछे मदान्ध से हो गये हैं, सब एक दूसरे से प्रतिस्पर्धा रह गयी है और जीवन से सुख व शान्ति जैसे विलुप्त सी हो गयी है। ऐसे में अभिभावक अपने बच्चों की जरूरतों, उनकी समस्याओं का निराकरण नहीं कर पाते अथवा उन पर समुचित रूप से ध्यान नहीं दे पाते और परिणाम-स्वरूप बच्चा क्षण भंगुर विलासिता और बाहरी आकर्षण की तरफ भागते हुए गलत मार्ग पर चल देता है और कुसंगति का शिकार हो जाता है।

ऐसे में यह आवश्यक हो जाता है कि अभिभावक अपने बच्चों की सम्पूर्ण देखभाल करें, उनकी कठिनाइयोंका निराकरण करने का प्रयास करें। उनके साथ कुछ क्षण मित्र की तरह व्यतीत करें जिससे वह अपनी परेशानियाँ उनको खुलकर बता सकें। इससे न सिर्फ माता-पिता को आत्मसंतोष प्राप्त होगा बल्कि वह अपने बच्चों को भली प्रकार समझ सकेंगे हैं वरन् बच्चे भी गलत राह पर नहीं भटकेंगे। इससे उनकी शैक्षणिक उपलब्धि भी अच्छी रहेगी और मनोबल भी उच्च रहेगा।

अतः इन सभी बिन्दुओं को दृष्टिगत रखते हुए यह शोध कार्य किया गया है जिससे भविष्य में बालकों व अभिभावकों के मध्य अच्छे संबंध विकसित हो सकें और एक स्वस्थ, शिक्षित समाज का निर्माण हो सके। उच्चतर माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि का उसकी जीवन शैली पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन करके उनका विकास किया जा सके।

## शोध कार्य की आवश्यकता एवं महत्व -

मनुष्य के जीवन काल में वस्तुतः विकास के कई चरण आते हैं, जैसे- शैशवावस्था, बाल्यावस्था, किशोरावस्था, प्रौढ़ावस्था एवं वृद्धावस्था। इन विकास की अवस्थाओं में सर्वाधिक जटिल अवस्था किशोरावस्था होती है जिसमें किशोर के संवेग अपने उच्चतम स्तर पर होते हैं। यदि समय रहते हुये इन्हें उचित मार्गदर्शन व दिशा नहीं मिले तो वह अपनी ऊर्जा को गलत दिशा में मोड़ लेते हैं तथा जीवन-पर्यन्त उसका दंश झेलते रहते हैं।

किलपैट्रिक ने भी किशोरावस्था को परिभाषित करते हुए कहा है कि “ इस बात पर कोई मतों में भेद नहीं हो सकता

कि किशोरावस्था जीवन का सबसे कठिन काल है।”

किशोरावस्था में विद्यार्थी अत्यन्त संवेगात्मक अवस्था में रहता है। उसमें भावुकता, अस्थिरता, घबराहट, भावों के उतार चढ़ाव एवं अहं चरम सीमा पर होते हैं। वह कभी-कभी बहुत उत्तेजित हो उठता है और कभी-कभी अत्यन्त मलिन मन और खिन्न दिखाई पड़ता है। उसके संवेग आनन्द और उदासीनता के बीच में आते रहते हैं। इस काल में जीवन के प्रारम्भिक वर्षों में आने वाले संवेगों की पुनरावृत्ति होती है। किशोरावस्था में विद्यार्थियों को अपना आत्म-सम्मान सबसे प्रिय होता है। किसी भी परिस्थिति में वे अपने आत्म-सम्मान के साथ समझौता नहीं करते। विद्यार्थियों का आत्म-विश्वास बढ़ाकर, उसका आत्म-सम्मान यथास्थिति रखा जाता है। यदि उस समय इन संवेगात्मक संघर्षों को भली-भाँति हल नहीं किया गया तो किशोरावस्था में वे अधिक तीव्र रूप में प्रकट होते हैं।

परिवार, अभिभावक विद्यालय व समाज का समुचित सहयोग न मिलने से बालक कुसमायोजित, असफल व निराश हो जाते हैं व जीवन में आगे बढ़ने में असमर्थ होते हैं। विशेषकर माता-पिता या अभिभावक और परिवार के सभी सदस्य उनका रहन-सहन, उनका बच्चों के प्रति व्यवहार आदि चीजें एक बालक को कई प्रकार से प्रभावित करते हैं। विद्यालय के वातावरण का बच्चों की संवेगात्मक बुद्धि आत्मविश्वास एवं आत्मसम्मान पर क्या और कितना प्रभाव पड़ता है यही जानने के लिए इस अध्ययन की आवश्यकता महसूस हुई।

प्रस्तुत शोधकार्य में शोधार्थी ने 200 विद्यार्थियों के संवेगात्मक बुद्धि संबंधी परीक्षण किए जिसमें यह जानने का प्रयास किया गया कि किस प्रकार के पारिवारिक संबंध के बालकों की संवेगात्मक बुद्धि किस प्रकार के पारिवारिक संबंध के बालकों की संवेगात्मक बुद्धि किस प्रकार की है अर्थात् क्या उत्तम पारिवारिक संबंधों के बालकों की संवेगात्मक बुद्धि उच्च है अथवा सामान्य पारिवारिक संबंधों के बालकों की संवेगात्मक बुद्धि उच्च अथवा निम्न है

**प्रयुक्त शब्दों का परिभाषीकरण -**

**प्रस्तुत शोध का विषय -**

“उच्चतर माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि और आत्मविश्वास के मध्य संबंध का अध्ययन”

उच्चतर माध्यमिक विद्यालय - कक्षा 11वीं एवं 12वीं के स्तर तक को उच्चतर माध्यमिक विद्यालय के नाम से जाना जाता है।

**संवेगात्मक बुद्धि -**

संवेगात्मक बुद्धि से तात्पर्य मनुष्य की उस बुद्धि से है जिसमें अपने सभी प्रकार के संवेगों जैसे- क्रोध, खुशी, भावुकता, कामुकता, झक्रीपन इत्यादि पर नियंत्रण करने में समर्थ होता है तथा दूसरों के संवेगों को भी भली प्रकार समझता है व उसके अनुसार कार्य करता है।

**आत्म सम्मान -**

परिवार में बालक की वैज्ञानिक वृत्ति को सकारात्मक या नकारात्मक रूप से प्रभावित करना पारिवारिक संबंध कहलाता है अर्थात् परिवार में माता-पिता का बच्चों से संबंध तथा परिवार के अन्य सदस्यों का आपस में संबंध व उनका रहन-सहन, वार्तालाप आदि पारिवारिक संबंध कहलाता है।

**शोध कार्य के उद्देश्य -**

1. उत्तम पारिवारिक वातावरण वाले छात्र व छात्राओं की संवेगात्मक बुद्धि का अध्ययन।
2. सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले छात्र व छात्राओं की संवेगात्मक बुद्धि का अध्ययन।
3. उत्तम पारिवारिक वातावरण एवं सामान्य पारिवारिक वातावरण वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि का अध्ययन।

**परिकल्पना -**

प्रस्तुत शोध से संबंधित परिकल्पनाएं निम्न हैं:-

1. उत्तम पारिवारिक एवं सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले छात्रों की संवेगात्मक बुद्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. उत्तम पारिवारिक और सामान्य पारिवारिक संबंधों वाली छात्राओं की संवेगात्मक बुद्धि में सार्थक अंतर नहीं पाया जाता।

**सीमांकन -**

प्रस्तुत शोध कार्य का अध्ययन जबलपुर जिले की निजी व शासकीय उच्चतर माध्यमिक शालाओं में किया गया।

**शोध विधि****योजना -**

शोध कार्य में प्रदत्तों के संकलन के लिए सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया।

शोध कार्य हेतु जबलपुर जिले के शासकीय व अशासकीय उच्चतर माध्यमिक शालाओं में अध्ययनरत 11वीं कक्षा के विद्यार्थियों के संबंध में जानकारी एकत्रित की गई।

इसके लिए निजी शालाओं में अध्ययनरत 11वीं कक्षा के विद्यार्थियों को चुना गया, तत्पश्चात् उन्हीं चयनित विद्यार्थियों को पारिवारिक वातावरण व संवेगात्मक बुद्धि मापनी परीक्षण भरने के लिए दिया गया। समय की बाध्यता को देखकर समस्त निजी विद्यालयों में से 3 व शासकीय विद्यालयों में से 2 विद्यालयों को चुनाया गया। स्तरीकरण एवं उद्देश्यपूर्ण आधार पर चुने गये न्यादर्श की संख्या 200 निर्धारित की गई। प्रतिनिधित्व प्रतिदर्श में ऐसे विद्यालयों को रखा गया जो कि शोध की परिकल्पना के अनुसार आ सकें।

**उपकरण -**

1. पारिवारिक वातावरण मापनी - डॉ. श्रीमती अलका डेविड द्वारा निर्मित।
2. संवेगात्मक बुद्धि मापनी - डॉ. कु. अनिता सोनी एवं डॉ. अशोक शर्मा द्वारा निर्मित।

**व्याख्या एवं विश्लेषण -**

अनुसंधान से संबंधित आंकड़ों के विश्लेषण के मध्यमान, प्रमाणिक विचलन, क्रांतिक अनुपात ज्ञात कर उनके व्याख्या विश्लेषण को निम्न सांख्यिकीय विधियों का प्रयोग किया गया -

## तालिका क्रमांक - 1

## उत्तम पारिवारिक संबंधों व सामान्य पारिवारिक संबंधों के विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि को दर्शाती तालिका

समूह	संख्या	मध्यमान	प्रमाणिक विचलन	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता स्तर
उत्तम पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि	101	89.45	13.16	2.06	सार्थक अंतर है।
सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि	85	90.48	11.58		

स्वतंत्रता का अंश  $186-2 = 184$

## व्याख्या एवं विश्लेषण -

तालिका क्रमांक-1 से यह स्पष्ट होता है कि उत्तम पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि का मध्यमान 89.45 और सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि का मध्यमान 90.48 प्राप्त हुआ। दोनों के मध्यमानों का अंतर 1.03 है। इनका प्रमाणिक विचलन क्रमशः 13.16 और 11.58 प्राप्त हुआ। इन दोनों समूहों के प्रमाणिक विचलन का मान 0.50 ज्ञात किया तथा इनका क्रांतिक अनुपात 2.06 प्राप्त हुआ जो कि सार्थकता स्तर 0.5 पर मानक मान 1.97 से अधिक है एवं सार्थकता स्तर 0.01 पर मानक मान 2.60 से कम है। प्रथम सार्थकता अंतर से क्रांतिक अनुपात की तुलना करने पर यह ज्ञात होता है कि उत्तम पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि व सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि में सार्थक अंतर पाया जाता है। परन्तु यदि दूसरी सार्थकता स्तर से क्रांति अनुपात की तुलना करें तो ज्ञात होता है कि उत्तम पारिवारिक एवं सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि में सार्थक अंतर नहीं पाया जाता।

यह कथन पूर्व में सुश्री चंचल सोनी के द्वारा किए गए शोध से भी प्रमाणित होती है कि उच्च स्वीकृत समूह एवं निम्न स्वीकृत समूह की सामाजिक परिपक्वता में कोई सार्थक अंतर नहीं पाया जाता।

परिणामतः यह कहा जा सकता है कि उत्तम पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि तथा सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों की संवेगात्मक बुद्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं पाया जाता।

## निष्कर्ष -

1. उत्तम पारिवारिक तथा सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) की संवेगात्मक बुद्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं पाया जाता।
2. उत्तम पारिवारिक तथा सामान्य पारिवारिक संबंधों वाले छात्रों की संवेगात्मक बुद्धि में कोई सार्थक अंतर नहीं पाया गया।
3. उत्तम पारिवारिक तथा सामान्य पारिवारिक संबंधों वाली छात्राओं की संवेगात्मक बुद्धि में सार्थक अंतर नहीं पाया

गया।

#### सुझाव -

शिक्षक कक्षा में इस बात की ओर विशेष ध्यान दें कि विद्यार्थी कक्षा में अध्ययन कार्य में ध्यान दे रहा है अथवा नहीं। यदि नहीं दे रहा है तो उसकी इस गतिविधि के पीछे कौन से अपरिहार्य कारण हैं जो उसके कक्षा अध्ययन को प्रभावित कर रहे हैं व इन कारणों का पता लगाकर उन्हें दूर करने का प्रयास करें। शिक्षक स्वयं इस बात पर ध्यान दें कि विद्यार्थी स्वयं के प्रति व कक्षा साथी समूह के साथ कितना सन्तुलित व्यवहार करता है, यदि वह अपने साथी-समूह के साथ सन्तुलित व्यवहार प्रदर्शित नहीं करता है व स्वयं भी असंतुष्ट दिखाई पड़ता है तो उसके कारणों का पता लगाकर उसकी कठिनाईयों को दूर करने में सहयोग प्रदान करें। विद्यालय में उसकी शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर किस प्रकार का है। यदि विद्यार्थी की शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर सन्तोषजनक नहीं है तो उत्तरदायी कारणों का पता लगाकर उसका समाधान करने का प्रयास करें। शिक्षक यह देखें कि कक्षा में विद्यार्थी का व्यवहार व शैक्षणिक उपलब्धि दोनों का स्तर कैसा है? स्थिति गंभीर अथवा असन्तोषजनक होने पर कारणों की जांच करें व उचित निर्देशन एवं परामर्श के द्वारा उनकी शैक्षणिक उपलब्धि बढ़ाने व व्यवहार निर्माण में उनकी सहायता करें।

#### संदर्भ ग्रंथ -

- मंगल एस.के. (2014), शिक्षा मनोविज्ञान, दिल्ली, पी.एच.आई. अधिगम प्राइवेट लिमिटेड।
- राय, पारसनाथ, राय सी.वी. (2011), अनुसंधान पस्विच, लक्ष्मी नारायण अग्रवाल प्रकाशन।

\*\*\*\*\*

## शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत आयाम-3 'विद्यार्थियों की प्रगति, उपलब्धि और विकास' के क्रियान्वयन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन

श्री नरेन्द्र कुमार साहू\*  
प्रो. निवेदिता पॉल\*\*

### शोध सार

विद्यालय में अध्ययनरत विद्यार्थियों को इस प्रकार शिक्षा दी जानी चाहिये कि उनकी क्षमताओं में निरंतर प्रगति एवं विकास हो। जिससे वे अपने शैक्षणिक लक्ष्य को प्राप्त कर सकें। शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों की प्रगति और उपलब्धि का मूल्यांकन एवं आंकलन निरंतर किया जाना चाहिये ताकि विद्यार्थियों को आवश्यकता अनुसार शिक्षण प्रदान किया जा सके जिससे उनका सर्वांगीण विकास हो सके। वर्तमान समय में प्रारंभिक विद्यालयों में विद्यार्थियों की शाला के प्रति रूचि में कमी एवं अनियमित उपस्थिति के कारण शिक्षा की गुणवत्ता में लगातार कमी आ रही है जिससे छात्रों का सर्वांगीण विकास प्रभावित हो रहा है, जिसके अनेक कारण हैं। शाला सिद्धी 'हमारी शाला ऐसी हो' कार्यक्रम का उद्देश्य इन्हीं कारणों को पता लगाकर उनका समाधान निकालना एवं विद्यालय स्तर पर क्रियान्वयन करना है जिससे विद्यार्थियों का सर्वांगीण विकास हो सके।

प्रस्तुत शोध कार्य जबलपुर जिले के शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शासकीय पूर्व माध्यमिक विद्यालयों के लगभग 140 शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति और उपलब्धि एवं विकास का मूल्यांकन एवं आंकलन करने में आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन कर संपन्न किया गया। शोधकर्ता ने निष्कर्ष निकाला कि प्रारंभिक विद्यालयों में विद्यार्थियों की अनियमित उपस्थिति के कारण उनकी प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शिक्षकों को अलग-अलग स्तर पर कठिनाईयाँ आती हैं, जिनको विद्यालयों में विद्यार्थियों की उपस्थिति सुनिश्चित करके एवं उन्हें विभिन्न सह-शैक्षिक गतिविधियों में सहभागिता द्वारा कम किया जा सकता है। जिससे उनका सर्वांगीण विकास हो सके।

**कुंजी शब्द:-** शाला सिद्धी योजना, विद्यार्थियों की प्रगति, उपलब्धि और विकास, योजना में आने वाली कठिनाईयाँ।

### प्रस्तावना -

“शिक्षा का मुख्य लक्ष्य अध्यापन नहीं बल्कि विकास है।” - पेस्टालॉजी

शालाओं में शैक्षिक गुणवत्ता स्थापित करना और उसे बनाये रखना शासन का ध्येय है। इसी दिशा में शाला सिद्धी 'हमारी शाला ऐसी हो' कार्यक्रम शासन द्वारा प्रारंभ किया गया है, जिसमें मूल्यांकन से उन्नयन को आधार बनाया गया है। जिसके चार स्तंभ हैं शिक्षक, छात्र, पालक एवं समुदाय जिसके सशक्तिकरण से विद्यार्थियों का सर्वांगीण विकास करना

\*शोधार्थी, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर ( म.प्र. )

\*\*प्रोफेसर, जबलपुर पब्लिक कॉलेज, जबलपुर

सम्भव है। कुशल शिक्षक ही विद्यार्थियों के ज्ञान, अंतःशक्ति और योग्यता का पूर्णश्रम विकास कर सकते हैं। बच्चे शाला की अपेक्षा अपने घर पर अधिक समय व्यतीत करते हैं, अतः बच्चे के सर्वांगीण विकास में घर एवं आसपास का वातावरण, परिवेश, पालक व अन्य छात्र महत्वपूर्ण भूमिका अदा करते हैं।

वर्तमान में विद्यार्थियों की शाला के प्रति अरुचि बढ़ रही है, जिसका प्रमुख कारण विद्यालय में आनन्ददायी वातावरण का न होना है, अतः विद्यार्थी शाला नहीं आते। जिससे उनकी अनुपस्थिति का प्रभाव उनकी शैक्षणिक उपलब्धि पर पड़ता है, साथ-साथ शाला न आने के कारण उनकी अन्य कार्यों जैसे सामाजिक, सांस्कृतिक, राष्ट्रीय, विभिन्न सह-शैक्षिक गतिविधियों में संलग्नता एवं रुचि कम होती है। जिसका प्रभाव उनके व्यक्तिगत और सामाजिक विकास पर भी पड़ता है साथ ही साथ शाला न आने के कारण उनके प्रगति एवं विकास का मूल्यांकन करने में भी शिक्षकों को कठिनाई होती है जिससे उनका वास्तविक मूल्यांकन नहीं हो पाता। इस कारण प्रारंभिक विद्यालयों में शिक्षा की गुणवत्ता में लगातार कमी आ रही है, जिससे छात्रों का सर्वांगीण विकास प्रभावित हो रहा है।

शाला सिद्धी योजना में शाला के समस्त अकादमिक व सह-अकादमिक पक्षों को सात आयाम एवं 46 मानकों में विभाजित किया गया है जिसमें प्रत्येक मानक तथा आयाम का विद्यालय एवं छात्रों की प्रगति एवं विकास में महत्वपूर्ण योगदान है जिनके क्रियान्वयन के अभाव में कहीं न कहीं विद्यार्थियों की प्रगति रूक जाती है। इस योजना का उद्देश्य प्रत्येक आयाम के विभिन्न मानकों में से संबंधित कठिनाईयों का आंकलन कर उसका निदान करना तथा विद्यालय को सहयोग व मार्गदर्शन देना है।

इस कार्यक्रम के प्रमुख आधार निम्नलिखित हैं-

- भारत के संवैधानिक मूल्यों पर आधारित राष्ट्रीय शिक्षा नीतियाँ
- निःशक्त व्यक्ति (समान अवसर, अधिकार संरक्षण और पूर्ण भागीदारी) अधिनियम, 1995
- राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा, 2005
- निःशुल्क और अनिवार्य बाल शिक्षा का अधिकार अधिनियम, 2009
- लैंगिक अपराधों से विद्यार्थियों का संरक्षण अधिनियम, 2012
- एन.सी.ई.आर.टी. (NCERT) द्वारा तैयार किए गए परफॉर्मेंस इंडिकेटर फॉर टीचर्स, 2013
- स्वच्छ भारत स्वच्छ विद्यालय अभियान, 2014

इस कार्यक्रम के प्रमुख उद्देश्य निम्नलिखित हैं -

- शालाओं के मूल्यांकन की प्रक्रिया विकसित करने के लिए तकनीकी रूप से उत्तम वैचारिक प्रक्रिया का निर्माण करना तथा उनके लिए प्रक्रिया और उपकरण (प्रपत्र) निश्चित करना।
- शाला मूल्यांकन हेतु राज्य में एक संस्थागत प्रक्रिया निश्चित करना तथा उसका क्रियान्वयन करना।
- शाला मूल्यांकन हेतु शालाओं तथा संबंधित अधिकारियों को सक्षम बनाना जिससे शालाएँ निरंतर उन्नति करती रहे।
- शाला को इस प्रकार सहयोग देना कि वह अपनी आवश्यकताओं का विश्लेषण कर उनकी पूर्ति हेतु निरंतर प्रयास करने में सक्षम हो।

**शोध कार्य में प्रयुक्त चर**

प्रस्तुत शोध पत्र में निम्न चरों को लिया गया है -

- 1 **स्वतंत्र चर** - शाला सिद्धी योजना के आयाम 3 के अंतर्गत
  - (1) विद्यार्थियों की प्रगति को प्रभावित करने वाले कारक
  - (2) व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास को प्रभावित करने वाले कारक
- 2 **आश्रित चर** - योजना के क्रियान्वयन में आने वाली कठिनाईयाँ

**उद्देश्य -**

- शासकीय पूर्व माध्यमिक विद्यालयों में शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन।

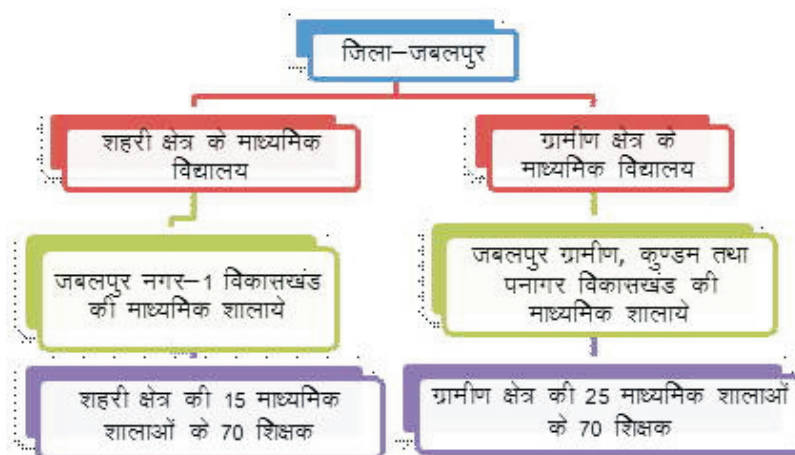
**परिकल्पना-**

- “शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शासकीय पूर्व माध्यमिक विद्यालयों में शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत विद्यार्थियों के प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों में कोई सार्थक अंतर नहीं है।”

**शोध विधि:-** शोधकार्य हेतु सर्वेक्षण अनुसंधान विधि का प्रयोग किया गया।

**जनसंख्या एवं न्यादर्श -**

प्रस्तुत लघु शोध कार्य हेतु जनसंख्या के रूप में जबलपुर जिले के माध्यमिक विद्यालय में कार्यरत शिक्षकों का चयन यादृच्छिक न्यादर्शन विधि से किया गया। शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के 40 विद्यालयों एवं उनके 140 शिक्षकों को न्यादर्श के रूप में चुना गया।

**अनुसंधान उपकरण**

प्रस्तुत शोध कार्य में निम्न उपकरणों का प्रयोग किया गया-

### 1. स्वनिर्मित शिक्षक प्रश्नावली -

शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति, उपलब्धि और विकास का आंकलन में आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन करने के लिये स्वनिर्मित शिक्षक प्रश्नावली का निर्माण किया गया जिसमें दो भाग (खण्ड) लिये गये हैं -

भाग -1 (विद्यार्थियों की प्रगति का आंकलन में आने वाली कठिनाईयों से सम्बंधित प्रश्न)

भाग -2 (विद्यार्थियों के व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन में आने वाली कठिनाईयों से सम्बंधित प्रश्न )

### शोध कार्य में प्रयुक्त सांख्यिकीय -

प्रस्तुत लघु शोध कार्य में प्रदत्तों के विश्लेषण हेतु मध्यमान, प्रतिषत एवं क्रांतिक अनुपात परीक्षण आदि सांख्यिकीय विधियों का प्रयोग किया है।

### परिकल्पना का परीक्षण, व्याख्या एवं विश्लेषण तथा सत्यापन

“जबलपुर जिले के शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शासकीय पूर्व माध्यमिक विद्यालयों में शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों में कोई सार्थक अंतर नहीं है।”

### तालिका क्रमांक 1

शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के मापन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों के परिणाम संबंधी तालिका

क्षेत्र	शिक्षकों की कुल संख्या	मध्यमान	मानक विचलन	प्रमाणिक त्रुटि	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता स्तर 0.05 पर
शहरी	70	48.71	6.26	1.32	2.57	सार्थक अंतर नहीं है।
ग्रामीण	70	52.14	9.12			

स्वतंत्रता के अंश - 138

0.05 सार्थकता स्तर पर तालिका मान - 1.98

सार्थकता स्तर पर तालिका मान - 2.61

### विश्लेषण एवं व्याख्या -

तालिका क्रमांक 1 में शहरी व ग्रामीण क्षेत्र के शासकीय पूर्व माध्यमिक विद्यालयों में शाला सिद्धी योजना के अंतर्गत विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों से संबंधित परिणाम प्रदर्शित है। तालिका को देखने से स्पष्ट होता है कि शहरी क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में आने वाली कठिनाईयों का मध्यमान 48.71 है जो कि ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों के मध्यमान 52.14 से कम है। इसी प्रकार शहरी क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में आने वाली कठिनाईयों का मानक विचलन 6.26 प्राप्त हुआ है जो कि ग्रामीण क्षेत्र के मानक विचलन 9.12 से कम है। इसी प्रकार शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के मापन में आने वाली कठिनाईयों के मध्यमानों में प्रमाणिक त्रुटि 1.32 प्राप्त होती है।

दोनों समूहों के मध्यमानों में अंतर की सार्थकता के लिए निकाले गए क्रांतिक अनुपात का मान 2.57 है जो कि स्वतंत्रता के अंश 138 के लिये 0.05 सार्थकता स्तर के निर्धारित मान 1.98 से अधिक है अतः सांख्यिकीय विश्लेषण के आधार पर कहा जा सकता है कि शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के विद्यालयों में प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों में सार्थक अंतर है।

अतः उपरोक्त अवलोकन के आधार पर यह कहा जा सकता है कि शहरी व ग्रामीण क्षेत्रों के मध्यमानों में अंतर है। तालिका 1 को देखने से स्पष्ट होता है कि ग्रामीण क्षेत्र का मध्यमान शहरी क्षेत्र के मध्यमान से अधिक है अतः ग्रामीण क्षेत्र में शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास का आंकलन करने में शहरी क्षेत्र की तुलना में अधिक कठिनाई आती है।

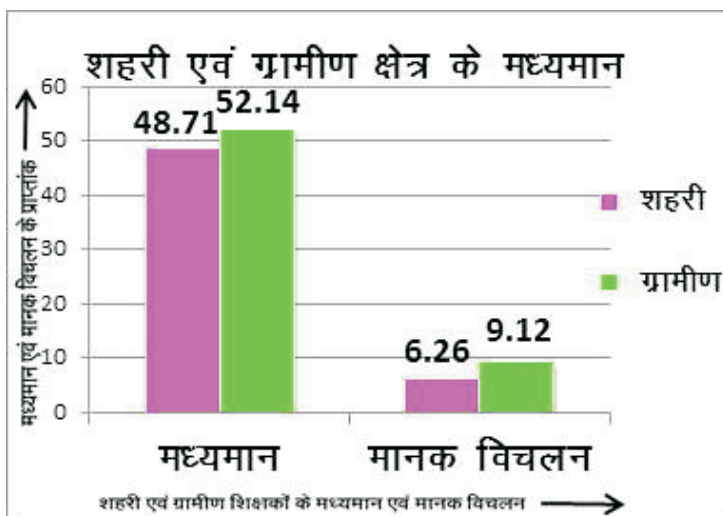
अतः ली गई परिकल्पना मान्य नहीं होती है। उपरोक्त परिणाम को ग्राफ क्रमांक 1 में प्रदर्शित है।

अतः ली गई परिकल्पना मान्य नहीं होती है। उपरोक्त परिणाम को ग्राफ क्रमांक 1 में प्रदर्शित है।

#### तालिका क्रमांक 2

शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के मापन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों के परिणाम संबंधी तालिका

वर्ग अंतराल (प्राप्तांक)	शहरी शिक्षकों की संख्या	ग्रामीण शिक्षकों की संख्या	शहरी शिक्षकों के प्राप्तांक का %	ग्रामीण शिक्षकों के प्राप्तांक का %	शहरी एवं ग्रामीण शिक्षकों के प्राप्तांकों के प्रतिशत में अंतर	प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में कठिनाई स्तर
80.90	0	0	0%	0%	0%	उच्च स्तर
70.80	0	0	0%	0%	0%	
60.70	4	16	6%	23%	17%	सामान्य से अधिक स्तर
50.60	20	24	28%	34%	6%	सामान्य स्तर
40.50	44	24	63%	34%	29%	सामान्य से कम स्तर
30.40	2	6	3%	9%	6%	निम्न स्तर
योग	70	70	100%	100%		



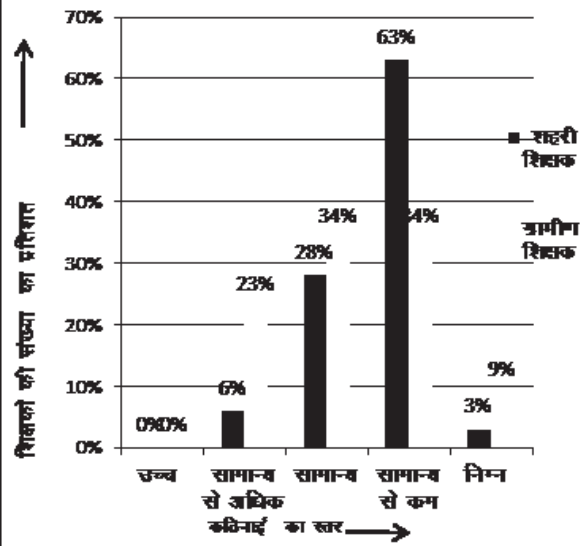
**व्याख्या एवं विश्लेषण:-**

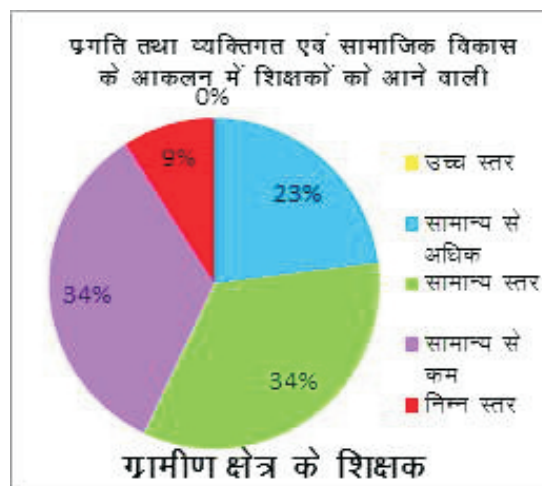
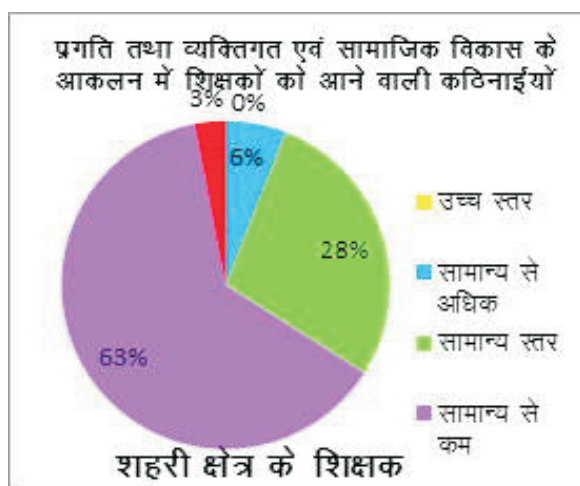
तालिका क्रमांक 2 में शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों के परिणाम प्रदर्शित है। तालिका से स्पष्ट होता है कि

- निम्न कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 3% एवं 9% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में कठिनाई आती है। जिनके निम्न कठिनाई स्तर में 6% का अंतर है अर्थात् निम्न स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 6% कम कठिनाई आती है।
- सामान्य से कम कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 63% एवं 34% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में कठिनाई आती है। जिनके सामान्य से कम कठिनाई स्तर में 29% का अंतर है। अर्थात् सामान्य से कम कठिनाई स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 29% अधिक कठिनाई आती है।
- सामान्य कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 28% एवं 34% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में कठिनाई आती है जिनके सामान्य कठिनाई स्तर में 6% का अंतर है अर्थात् सामान्य स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 6% कम कठिनाई आती है।
- सामान्य से अधिक कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 6% एवं 23% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में कठिनाई आती है जिनके सामान्य से अधिक कठिनाई स्तर में 17% का अंतर है अर्थात् सामान्य से अधिक स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 17% कम कठिनाई आती है।
- उच्च कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों का प्रतिशत 0% है अतः शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में उच्च स्तर पर कोई कठिनाई नहीं आती है।

अतः उपरोक्त विश्लेषण के आधार पर यह कहा जा सकता है कि शहरी एवं ग्रामीण दोनों ही क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में अलग-अलग स्तर पर अलग-अलग कठिनाई आती है। उच्च स्तर पर कोई कठिनाई नहीं होती एवं निम्न स्तर पर बहुत कम कठिनाईयां होती हैं अतः अधिकांश कठिनाईयां सामान्य से कम, सामान्य व सामान्य से अधिक स्तर पर होती हैं। अर्थात् शहरी एवं ग्रामीण दोनों ही क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में आने वाली कठिनाईयों में अंतर है।

उपरोक्त तालिका के परिणामों को ग्राफ क्रमांक 2 एवं 3 में प्रदर्शित किया गया है।

**प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों**



#### निष्कर्ष-

- शहरी क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में आने वाली कठिनाईयों का मध्यमान 48.71 है जो कि ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों के मध्यमान 52.14 से कम है।
- शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 3% एवं 9% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में निम्न स्तर की कठिनाई आती है। जिसमें 6% का अंतर है। अतः निम्न स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 6% कम कठिनाई आती है।
- शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 63% एवं 34% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में सामान्य से कम स्तर की कठिनाई होती है। जिसमें 29% का अंतर है। अतः सामान्य से कम कठिनाई स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 29% अधिक कठिनाई आती है।
- शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 28% एवं 34% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में सामान्य स्तर की कठिनाई आती है जिसमें 6% का अंतर है अतः सामान्य स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 6% कम कठिनाई आती है।
- शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र में क्रमशः 6% एवं 23% शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में सामान्य से अधिक स्तर पर कठिनाई आती है। जिसमें 17% का अंतर है। अतः सामान्य से अधिक स्तर पर शहरी शिक्षकों को ग्रामीण शिक्षकों की तुलना में 17% कम कठिनाई आती है।
- उच्च कठिनाई स्तर पर शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों का प्रतिशत 0% है अतः शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के शिक्षकों को विद्यार्थियों की प्रगति तथा व्यक्तिगत एवं सामाजिक विकास के आंकलन में उच्च स्तर पर कोई कठिनाई नहीं आती है।

**शैक्षिक उपादेयता-**

प्रस्तुत शोध कार्य में शोधकर्ता ने आंकड़ों के आधार पर समस्या का समाधान करने का प्रयास किया है। इसके लिए न्यादर्श के अनुसार शाला सिद्धि 'हमारी शाला ऐसी हो' योजना के अंतर्गत आयाम-3 'विद्यार्थियों की प्रगति, उपलब्धि और विकास' के क्रियान्वयन में शिक्षकों को आने वाली कठिनाईयों का अध्ययन कर निष्कर्ष निकाले गये। प्राप्त निष्कर्षों एवं सुझावों का उपयोग कर विद्यालय अपनी शाला में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान कर सकेंगे एवं उनका उपयोग विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास में कर उनका वास्तविक आंकलन कर उनके विकास हेतु आवश्यक कार्य योजना बना सकेंगे जो कि शिक्षा के लक्ष्यों को पूर्ण करने में सहायक सिद्ध हो सकेगी। अतः प्रस्तुत शोध कार्य की उपादेयता एक उन्नत समाज विकसित राष्ट्र के निर्माण में सहायक सिद्ध होगी।

**संदर्भित पुस्तकें -**

1. अस्थाना, विपिन (1999), "मनोविज्ञान और शिक्षा में मापन एवं मूल्यांकन", विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा,
2. भटनागर, आर.पी. (1962), "शिक्षा तथा मनोविज्ञान में सांख्यिकीय प्रयोग", नेशनल बुक डिपो, मुरादाबाद,
3. कपिल, एच.के. (1995), "सांख्यिकी के मूल तत्व", विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा,
4. राय, पारसनाथ (1996) "अनुसंधान परिचय", नवरंग आफसेट प्रिन्टर्स, आगरा
5. श्रीवास्तव, डी.एन. (1992) "सांख्यिकी एवं मापन", अग्रवाल पब्लिकेशन, आगरा

**पत्र-पत्रिकायें-**

6. शाला सिद्धि हमारी शाला ऐसी हो संदर्शिका (2015), राज्य शिक्षा केन्द्र भोपाल

**संबंधित वैबसाइट -**

1. [www.educationportal.mp.gov.in](http://www.educationportal.mp.gov.in)
2. [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

\*\*\*\*\*

---

\*शोधार्थी, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर ( म.प्र. )

\*\*प्रोफेसर, जबलपुर पब्लिक कॉलेज, जबलपुर

## समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा का तुलनात्मक अध्ययन

डॉ. ( श्रीमती ) ज्योति तारे\*  
श्रीमती मीना पाटिल\*\*

### शोधसार

प्रस्तुत शोध में समावेशी शिक्षा के अंतर्गत अध्ययन प्राप्त करने वाले दृष्टिबाधित विद्यार्थी अर्थात् वे विद्यार्थी जो सामान्य विद्यार्थियों के साथ अध्ययन ग्रहण करते हैं एवं विशेष शिक्षा में अध्ययनरत दृष्टिबाधित विद्यार्थी जो दृष्टिबाधित विद्यालयों में ही अध्ययन प्राप्त करते हैं उनके आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में तुलनात्मक अध्ययन किया गया। शोधकर्ता ने तीन उद्देश्य एवं तीन परिकल्पनाओं का निर्माण किया। समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि के तुलनात्मक अध्ययन में अंतर नहीं है। परिकल्पना के सत्यापन हेतु विद्यालयों के 35 दृष्टिबाधित विद्यार्थी एवं 09 समावेशी विद्यालयों के 32 दृष्टिबाधित विद्यार्थियों पर अध्ययन कर गणना एवं विश्लेषण किया गया। मुख्य निष्कर्ष प्राप्त हुए कि समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास का स्तर समान होता है इसी प्रकार से उपलब्धि में भी कोई सार्थक अंतर नहीं है निष्कर्षतः तीनों परिकल्पनायें स्वीकृत प्राप्त हुई।

**कुंजी शब्द** - समावेशी शिक्षा, विशेष शिक्षा, दृष्टिबाधित विद्यार्थी।

### प्रस्तावना-

आज शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य है विद्यार्थियों में अंतर्निहित शक्तियों का विकास करना। शिक्षा के समस्त उद्देश्यों की पूर्ति के लिए अधिगम को सरल, बोधगम्य एवं सार्थक बनाने के लिए तथा मूल्यांकन प्रक्रिया को सुनिश्चित करने के लिए एवं शिक्षक की क्रियाओं को विशिष्ट रूप में प्रस्तुत करने के लिए शैक्षिक उद्देश्यों का निर्धारण किया जाता है, उद्देश्यों के निर्धारण से कार्य स्पष्ट हो जाता है, शिक्षक व छात्रों के कक्षागत व्यवहार निश्चित हो जाते हैं, शिक्षण को दिशा प्रदान होती है।

### विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों के लिए लाभ-

जब विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी को सामान्य विद्यालय के कक्षा में रखा जाता है तो उस विद्यार्थी को अपने प्रति बहुत सारी सकारात्मक बातें आती हैं। विशिष्ट रूप से यह परम्परागत विशेष शिक्षा के कक्षा वातावरण की तुलना में ज्यादा प्रेरक वातावरण प्रदान करता है। विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों के लिये यह वातावरण प्रायः सीखने एवं विकास करने में अग्रणी भूमिका निभाता है।''

- रेश्नेल एण्ड बेनिफिट्स ऑफ इंकलुशन, 2004

शोध यह बताते हैं कि विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी जिनको समावेशित शिक्षा में रखा गया है वे अनुदेशात्मक समय में ज्यादा व्यस्त रहते हैं और शैक्षिक क्रियाओं में ज्यादा प्रदर्शन कर पाते हैं।''

- सेलेण्ड 2001

\* वरिष्ठ व्याख्याता, राज्य विज्ञान शिक्षा संस्थान एवं अध्यापक शिक्षा महाविद्यालय, जबलपुर, म.प्र.

\*\* उच्च श्रेणी शिक्षक, राज्य विज्ञान शिक्षा संस्थान एवं अध्यापक शिक्षा महाविद्यालय, जबलपुर, म.प्र.

- विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों को नये दोस्त बनाने एवं अपने अनुभवों को बांटने का मौका मिलता है जो कि समावेशी विद्यालय में नहीं हो पाता है।
  - विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी अपने उम्र के विद्यार्थियों के साथ दोस्ती विकसित करते हैं, जो विद्यालय में और विद्यालय के बाहर समुदाय में उनके साथी समूह द्वारा स्वीकृति करने में अग्रसर भूमिका निभाता है।
  - समावेशित शिक्षा में आकर विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी अपने आप को व्यक्ति के रूप में ज्यादा अभिज्ञ रखते हैं, तथा लेबलिंग (वर्गीकरण) की चिंता कम हो जाती है।
  - समावेशित शिक्षा में विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों का आत्म सम्मान एवं स्वाभिमान बढ़ता है। जब वे सामान्य विद्यार्थी एवं शिक्षक से सम्पर्क स्थापित करना शुरू करते हैं तो वे अपने आपको योग्य महसूस करना शुरू कर देते हैं।
  - विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी अपने आप को ऐसे व्यक्ति के रूप में देखने लगते हैं, जो अपने अनुभवों को अपने दोस्तों के साथ बांटकर आनंद प्राप्त करता है जबकि यही अनुभव उसे विशेष विद्यालय में अच्छे नहीं लगते थे।
- “शोध यह भी दर्शाते हैं कि समावेशित शिक्षा विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों के मानक टेस्ट स्कोर, पढ़ने की क्षमता और ग्रेड को बढ़ाती है। ”
- सेलेण्ड 2001
- समावेशित शिक्षा में रहकर विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी संप्रेषण कौशल एवं सामाजिक योग्यता सीखते हैं।
  - विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों में अवांछित व्यवहार कम होते हैं तथा सामाजिक बांछनीय व्यवहार विकसित होते हैं।
  - विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थी नये अविष्कारों, तकनीकियों और सामान्य ज्ञान से अवगत होते हैं।

### समावेशित शिक्षा के उद्देश्य

1. असमर्थ बालकों को सामाजिक और सांस्कृतिक रूप से जोड़कर विकास की मुख्य धारा में लाना।
2. विभिन्न वंचित विद्यार्थियों की समस्याओं को समझना और उनके निवारण का प्रयास करना जिससे कि समुचित विकास हो सके।
3. विद्यार्थियों में जागरूकता और उत्सुकता की भावनाओं का विकास करना जिससे वे प्रखर बन सके।
4. विद्यार्थियों में उन भावनाओं का विकास करना जिससे कि वे देश के प्रति और देश को आगे ले जाने के प्रति तत्पर हो सके और अपनी क्षमता का उपयोग कर सके।
5. लोकतांत्रिक मूल्यों को बढ़ावा देना शिक्षण के क्षेत्र में विद्यार्थियों को स्वावलंबी बनाना अर्थात् बिना भेदभाव के जिस तरह से सभी को लोकतंत्र में अधिकार वैसा अधिकार प्राप्त हो और विकास के अवसर भी प्राप्त हो।

### शोध अध्ययन की विधि -

प्रस्तुत शोध में प्रयोगात्मक अनुसंधान विधि का प्रयोग किया।

**शोध कार्य में प्रयुक्त न्यादर्श -**

प्रस्तुत शोधकार्य में जबलपुर जिले के हाईस्कूल स्तर के शहरी व ग्रामीण शासकीय विद्यालयों में समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों का चयन किया गया है।

दृष्टिबाधित विद्यालयों के 35 विद्यार्थियों एवं समावेशित विद्यालयों के 32 दृष्टिबाधित विद्यार्थियों का न्यादर्श के रूप में चयन किया गया।

**शोध में प्रयुक्त उपकरण -**

शोध कार्य में मानकीकृत प्रश्नावली एवं मूल्यांकन आधारित पाठ योजना का प्रयोग किया गया है।

1. दृष्टिबाधित विद्यार्थियों की अभिप्रेरणा हेतु डॉ. टी. आर. शर्मा द्वारा निर्मित मानकीकृत शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा परीक्षण तथा आत्म विश्वास स्तर ज्ञात करने हेतु आत्मविश्वास मापनी का उपयोग किया गया।

**शोध में प्रयुक्त चर-**

प्रस्तुतशोध कार्य में निम्नलिखित चरों का प्रयोग किया गया है।

**स्वतंत्र चर** -समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा

**परतंत्र चर** -विद्यार्थियों का आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा

**शोध समस्या का उद्देश्य-**

1. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास का तुलनात्मक अध्ययन करना।
2. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में का तुलनात्मक अध्ययन करना।
3. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा का तुलनात्मक अध्ययन करना।

**शोध कार्य हेतु प्रयुक्त परिकल्पना -शून्य परिकल्पना**

1. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
3. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

परिणामों का विश्लेषण एवं व्याख्या -

परिकल्पना क्रमांक - 1

समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

तालिका क्रमांक - 1

आत्मविश्वासस्तर संबंधी तुलनात्मक परिणाम तालिका

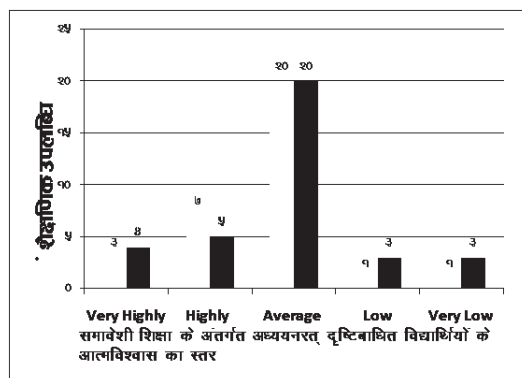
समूह	पंक्तियाँ	आत्म विश्वास का स्तर					योग	काई वर्ग का मान
		Very High	High	Average	Low	Very Low		
समावेशी शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	3	7	20	1	1	32	2.64
	$\chi^2$	3.343	5.731	19.104	1.91	1.91		
	$\chi^2_{df}$	.0.343	1.269	0.896	.0.91	.0.91		
	$(Fo-Fe)^2$	0.1176	1.6104	0.8028	0.8281	0.8281		
	$\chi^2_{df}$	0.0352	0.2810	0.0420	0.4336	0.4336	1.23	
विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	4	5	20	3	3	35	
	$\chi^2$	3.656	6.268	20.895	2.089	2.089		
	$\chi^2_{df}$	0.344	.1.268	.0.895	0.911	0.911		
	$(Fo-Fe)^2$	0.1183	1.6078	0.8010	0.8299	0.8299		
	$\chi^2_{df}$	0.0324	0.2565	0.0383	0.3273	0.3973	1.41	
योग		7	12	40	4	4	67	

स्वतंत्रता के अंश -- 4

काई वर्ग की सार्थकता -

तालिका 1 से प्राप्त काई वर्ग का मान 2.64 है। काई वर्ग की तालिका में स्वतंत्रता के अंश 4 तथा 0.05 सार्थकता स्तर पर काई वर्ग का मान देखने से ज्ञात होता है कि प्राप्त मान काई वर्ग तालिका के 0.05 स्तर पर मान (9.488) से कम है अतः 0.05 स्तर पर शून्य परिकल्पना समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास में कोई सार्थक अंतर नहीं है, को स्वीकार करना पड़ेगा क्योंकि काई वर्ग का मान सार्थक नहीं है।

अतः शून्य परिकल्पना स्वीकृत होती है।



## परिकल्पना क्रमांक - 2

समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

## तालिका क्रमांक - 2

शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा स्तर संबंधी तुलनात्मक परिणाम तालिका

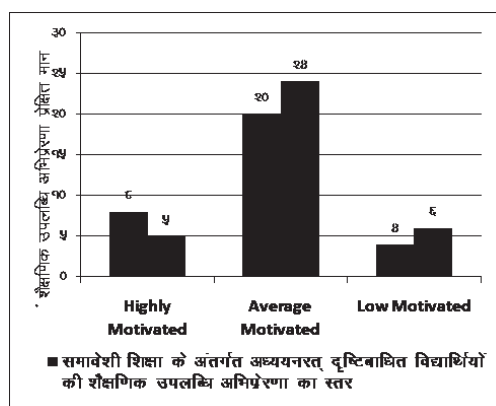
समूह	पंक्तियाँ	शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा का स्तर			योग	काई वर्ग का मान
		Highly Motivated	Average Motivated	Low Motivated		
समावेशी शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	8	20	4	32	1.3241
	$\chi^2$	6.209	21.015	4.776		
	$\chi^2$	1.791	-1.015	.0776		
	$(Fo-Fe)^2$	3.2077	1.0302	0.6022		
	$\chi^2$	0.5166	0.0490	0.1261	0.917	
विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	5	24	6	35	
	$\chi^2$	6.791	22.985	5.224		
	$\chi^2$	-1.791	1.015	0.776		
	$(Fo-Fe)^2$	3.2077	1.0302	0.6022		
	$\chi^2$	0.4723	0.0448	0.1153	0.6324	
<b>योग</b>		<b>13</b>	<b>44</b>	<b>10</b>	<b>67</b>	

स्वतंत्रता के अंश -- 2

## काई वर्ग की सार्थकता

तालिका 2 से प्राप्त काई वर्ग का मान 1.32 है। काई वर्ग की तालिका में स्वतंत्रता के अंश 2 तथा 0.05 सार्थकता स्तर पर काई वर्ग का मान देखने से ज्ञात होता है कि प्राप्त मान काई वर्ग तालिका के 0.05 स्तर पर मान (5.991) से कम है अतः 0.05 स्तर पर शून्य परिकल्पना समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है, इसे स्वीकार करना पड़ेगा क्योंकि काई वर्ग का मान सार्थक नहीं है।

अतः शून्य परिकल्पना स्वीकृत होती है।



## परिकल्पना क्रमांक - 3

समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

## तालिका क्रमांक - 3

## आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा स्तर संबंधी तुलनात्मक परिणाम तालिका

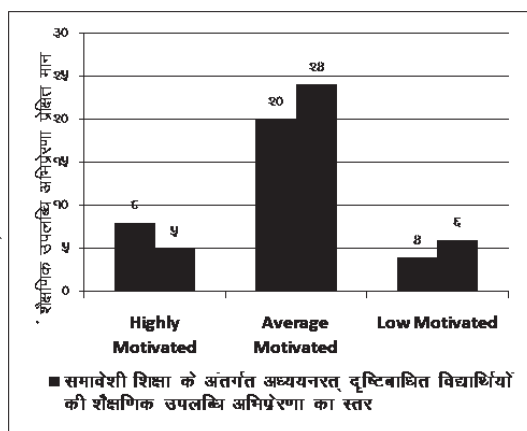
समूह	पंक्तियाँ	आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा का स्तर			योग	काई वर्ग का मान
		Highly Motivated	Average Motivated	Low Motivated		
समावेशी शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	7	20	1	28	1.6077
	□□	7	18.666	2.333		
	□□□□	0	1.334	.1.333		
	(Fo-Fe) <sup>2</sup>	0	1.7796	1.7769		
	□□□□□□□□	0	0.0953	0.7616	0.8569	
विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थी	Fo	8	20	4	32	1.6077
	□□	8	21.333	2.666		
	□□□□	0	.1.333	1.334		
	(Fo-Fe) <sup>2</sup>	0	1.7769	1.7796		
	□□□□□□□□	0	0.0833	0.6675	0.7508	
<b>योग</b>		<b>15</b>	<b>44</b>	<b>10</b>	<b>67</b>	

स्वतंत्रता के अंश -- 2

## काई वर्ग की सार्थकता

तालिका क्रमांक 3 से प्राप्त काई वर्ग का मान 1.607 है। काई वर्ग की तालिका में स्वतंत्रता के अंश 2 तथा 0.05 सार्थकता स्तर पर काई वर्ग का मान देखने से ज्ञात होता है कि प्राप्त मान काई वर्ग तालिका के 0.05 स्तर पर मान (5.991) से कम है अतः 0.05 स्तर पर शून्य परिकल्पना समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है, को स्वीकार करना पड़ेगा क्योंकि काई वर्ग का मान सार्थक नहीं है।

अतः शून्य परिकल्पना स्वीकृत होती है।



**निष्कर्ष -**

1. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
2. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।
3. समावेशी शिक्षा एवं विशेष शिक्षा के अंतर्गत अध्ययनरत् दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के आत्मविश्वास एवं शैक्षणिक उपलब्धि अभिप्रेरणा में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

**शैक्षणिक योगदान -**

वर्तमान परिदृश्य में जबकि सम्पूर्ण विश्व एक भयावह महामारी का सामना कर रहा है जो कि विशेष रूप से सामाजिक दूरी को कोरोना महामारी के बचाव के रूप में देखा जा रहा है। ऐसी स्थिति में अघतन दृष्टिबाधित व्यक्तियों की समस्या अपेक्षाकृत बढ़ जाती है। क्योंकि स्पर्श ही दृष्टिबाधित की सूचना का केन्द्र होता है। सामाजिक सहायता के माध्यम से गंतव्य स्थान तक पहुँचाना आसान हो जाता है उक्त कथन में सामाजिक दूरी कठिन है अतः शोध के विषय का चयन वर्तमान परिदृश्य को ध्यान में रखते हुये किया गया है। ताकि दृष्टिबाधित आत्मनिर्भर बनकर स्वतंत्रता पूर्वक एक स्थान से दूसरे स्थान पर बिना निजी ज्यादा सामाजिक सहायता लिये किसी भी कार्य के निष्पादन में असुविधा की चूक न कर सके।

**संदर्भ ग्रन्थ -**

- सूद, प्रो. जे. के. (2014). “विज्ञान शिक्षण”, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
- पराशर, डॉ. राधिका, डॉ. दीपिका एवं दीक्षित, महेन्द्र (2008), “उच्चतर विज्ञान शिक्षण” तृतीय संस्करण राधा प्रकाशन मंदिर, आगरा।
- सरिन, डॉ. (श्रीमती) शशिकला एवं सरिन, डॉ. अंजली (2014), “शैक्षिक अनुसंधान विधियाँ” श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा-2।
- राय, पारसनाथ एवं राय, सी.पी. (2014), “शैक्षिक अनुसंधान” त्रयोदशसंस्करण, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा।
- सोलंकी, डॉ. एम. के. (2012), “अनुसंधान विधियाँ” प्रथम संस्करण, माधव प्रकाशन, आगरा।
- कपिल, डॉ. एच. के. (2014), “सांख्यिकी के मूलतत्व”, प्रथम संस्करण, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा-2।
- भूषण, शैलेन्द्र (2007), शैक्षिक तकनीकी, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
- कुलश्रेष्ठ, एस.पी. (2014), शैक्षिक तकनीकी के मूलतत्व, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा।

\*\*\*\*\*

## विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति पर उपलब्धि अभिप्रेरणा के प्रभाव का अध्ययन

डॉ. कीर्ति ठाकरे\*

### शोध-सार

प्रगतिशील समाज में प्रतिदिन नई समस्याएँ उत्पन्न हो रही हैं। इन समस्याओं को हल करने के लिए बुद्धि, कल्पना, चिंतन, सूझबूझ की आवश्यकता है। विज्ञान शिक्षण का मुख्य उद्देश्य छात्रों को समाज में उपयोगी जीवन जीने के लिये सहायता प्रदान करना है, वैज्ञानिक अभिवृत्ति का विकास करना है। 200 छात्र-छात्राओं का यादृच्छिक न्यादर्श विधि के द्वारा चयन किया गया। उपकरण में वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उपलब्धि अभिप्रेरणा परीक्षण का उपयोग किया गया किन्तु हाईस्कूल तक आते-आते वैज्ञानिक अभिवृत्ति का विकास न हो, तों विज्ञान विषय नीरस व अरूचिकर हो जाता है। अतः विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति पर उपलब्धि अभिप्रेरणा के प्रभावों का अध्ययन को शोध कार्य के रूप में चुना गया, ताकि विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति को विकसित किया जा सके एवं उनके व्यक्तित्व विकास के लिये उपयुक्त परिस्थितियों एवं वातावरण का निर्माण किया जा सके।

**कुंजी शब्द:-** वैज्ञानिक अभिवृत्ति, उपलब्धि, अभिप्रेरणा।

### प्रस्तावना -

विद्यार्थियों का जीवन के प्रति नजरिया व्यावहारिक व आलोचनात्मक बनाने के लिये वैज्ञानिक अभिवृत्ति का विकास आवश्यक है। सहज जिज्ञासा, उदार मनोवृत्ति, सत्य के प्रति निष्ठा, अपनी कार्य पद्धति में पूर्ण विश्वास और परिणामों की सत्यता को प्रभावित करना आदि गुण वैज्ञानिक दृष्टिकोण के अन्तर्गत आते हैं। कुमार, आर. (2012) के अनुसार 'जिन बालकों में वैज्ञानिक अभिरूचि पायी जाती है उनमें निम्न गुण पाये जाते हैं-

1. क्रमबद्ध विधि से विचार करना।
2. तर्क युक्त ढंग से विचार करना।
3. कार्यकारण संबंधों में विश्वास करना।
4. धैर्य, निष्पक्षता, सत्यता व न्याय प्रियता के गुणों का विकास।

वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उसके विकास हेतु अनेक अध्ययन किये गये हैं, वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उपलब्धि अभिप्रेरणा के सह संबंधात्मक विकास के प्रयास हेतु अध्ययन की कमी है। अतः इस क्षेत्र में कार्य किया गया ताकि विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति की जानकारी से उनकी उपलब्धि अभिप्रेरणा में वृद्धि की जा सके।

### शोध के उद्देश्य -

1. ग्रामीण व शहरी शालाओं में अध्ययनरत् छात्र-छात्राओं की वैज्ञानिक अभिवृत्ति का अध्ययन करना।

\* प्राचार्य, बालाघाट स्नातक कॉलेज, बालाघाट ( म.प्र. )

2. ग्रामीण व शहरी शालाओं में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं की उपलब्धि अभिप्रेरणा का अध्ययन करना।
3. ग्रामीण व शहरी छात्र-छात्राओं की वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उपलब्धि अभिप्रेरणा के मध्य सह संबंध का अध्ययन करना।

### परिकल्पना

1. ग्रामीण व शहरी शालाओं में अध्ययनरत विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) की वैज्ञानिक अभिवृत्ति में सार्थक अंतर नहीं पाया जायेगा।
2. ग्रामीण व शहरी शालाओं में अध्ययनरत विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) की उपलब्धि अभिप्रेरणा में सार्थक अंतर नहीं पाया जायेगा।
3. ग्रामीण व शहरी शालाओं में अध्ययनरत विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) की वैज्ञानिक अभिवृत्ति और उपलब्धि अभिप्रेरणा में सार्थक सहसंबंध पाया जायेगा।

### परिसीमन

इस अध्ययन को जबलपुर जिले की ग्रामीण एवं शहरी बालक, बालिका, तथा सहशिक्षा शासकीय/अशासकीय/ अनुदान प्राप्त हाईस्कूल में अध्ययनरत कक्षा नवमी के छात्र छात्राओं तक परिसीमित किया गया है।

### शोध विधि

प्रस्तुत शोध अध्ययन हेतु सर्वेक्षणात्मक विधि का प्रयोग किया गया।

### न्यादर्श

प्रस्तुत शोधकार्य में जबलपुर जिले के दो शहरी एवं दो ग्रामीण उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों के कक्षा नवमी के 100 छात्राओं एवं 100 छात्रों (कुल 200 विद्यार्थियों) का यादृच्छिक न्यादर्श विधि द्वारा चयन किया गया।

### उपकरण

वैज्ञानिक अभिवृत्ति परीक्षण:- डॉ. (श्रीमती) शैलजा भागवत द्वारा निर्मित।

उपलब्धि अभिप्रेरणा परीक्षण - डॉ. व्ही.पी. भार्गव के विधि तथा वाक्य पूर्ति परीक्षण पर आधारित

चर - स्वतंत्र चर - उपलब्धि अभिप्रेरणा

आश्रित चर - वैज्ञानिक अभिवृत्ति

### सांख्यिकीय विधियाँ -

प्रस्तुत शोध में सांख्यिकीय विश्लेषण हेतु मध्यमान, मानक विचलन, मध्यमान के अंतर की सार्थकता (ज मान) तथा सहसंबंध की गणना की गयी।

परिणामों का विश्लेषण -

सारिणी क्रमांक -01

ग्रामीण एवं शहरी शालाओं के विद्यार्थियों ( छात्र-छात्राओं ) की वैज्ञानिक अभिवृत्ति के प्राप्तांकों की सार्थकता ।

सं. क्र.	वैज्ञानिक अभिवृत्ति	छात्रों की संख्या	मध्य M	प्रमाणिक विचलन SD	S.E.d.	Df	t का मान	सार्थकता
1.	ग्रामीण ( छात्र-छात्राओं )	100	71.87	5.32	0.76	198	9.19	P < 0.01
2.	शहरी ( छात्र-छात्राओं )	100	78.12	5.47				

3. उपरोक्त सारिणी के अनुसार प्राप्त ज का मान 9.19 है जो 0.01 विश्वास स्तर पर प्राप्त सारिणी मान से अधिक है अर्थात् दोनों में सार्थक अन्तर है। अतः परिकल्पना-01 अस्वीकृत हुई अर्थात् ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में अध्ययनरत छात्र-छात्राओं की वैज्ञानिक अभिवृत्ति में सार्थक अंतर पाया गया। शहरी विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति उच्च पायी गयी।

सारिणी क्रमांक 02

ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में विद्यार्थियों ( छात्र-छात्राओं ) की उपलब्धि अभिप्रेरणा के प्राप्तांकों की सार्थकता

सं. क्र.	वैज्ञानिक अभिवृत्ति	छात्रों की संख्या	मध्य M	प्रमाणिक विचलन SD	S.E.d.	Df	t का मान	सार्थकता
1.	ग्रामीण ( छात्र-छात्राओं )	100	19.01	3.50	0.49	198	6.42	P < 0.01
2	शहरी छात्र-छात्राओं)	100	22.16	3.47				

उपरोक्त सारणी में प्राप्त ज का मान 6.42 है जो 0.01 विश्वास स्तर पर प्राप्त सारिणी मान से अधिक है, अर्थात् दोनों में सार्थक अंतर है। अतः परिकल्पना-02 अस्वीकृत हुई अर्थात् ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में अध्ययनरत छात्र एवं छात्राओं की उपलब्धि अभिप्रेरणा में सार्थक अंतर पाया गया। शहरी छात्रों की उपलब्धि अभिप्रेरणा उच्च पायी गयी।

सारिणी क्रमांक 03

ग्रामीण एवं शहरी शालाओं की वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उपलब्धि अभिप्रेरणा में सहसंबंध

सं. क्र.	वैज्ञानिक अभिवृत्ति/ उपलब्धि अभिप्रेरणा	मध्य M	छात्रों की संख्या N	r	सहसंबंध
1.	वैज्ञानिक अभिवृत्ति	74.99	200	0.23	+Ve
2	उपलब्धि अभिप्रेरणा	20.58			

उपरोक्त सारिणी के आधार पर प्राप्त सह संबंध गुणांक का मान 0.23 है जो निम्न धनात्मक सह संबंध दर्शाता है। अतः परिकल्पना-03 स्वीकृत हुई। अतः ग्रामीण एवं शहरी छात्र-छात्राओं की वैज्ञानिक अभिवृत्ति एवं उपलब्धि अभिप्रेरणा में धनात्मक सहसंबंध पाया गया।

#### निष्कर्ष-

संकलित आंकड़ों के सांख्यिकी विश्लेषण से प्राप्त निष्कर्ष निम्नलिखित है।

1. ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में अध्ययनरत् विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति में अंतर पाया गया। शहरी शालाओं में अध्ययनरत् विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति ग्रामीण शालाओं के विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) से उच्च है।
2. ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में अध्ययनरत् विद्यार्थियों की उपलब्धि अभिप्रेरणा में अंतर पाया गया। शहरी शालाओं में अध्ययनरत् विद्यार्थियों की उपलब्धि अभिप्रेरणा ग्रामीण शालाओं के विद्यार्थियों (छात्र-छात्राओं) से उच्च है।
3. ग्रामीण एवं शहरी शालाओं में विद्यार्थियों की वैज्ञानिक अभिवृत्ति और उपलब्धि अभिप्रेरणा के मध्य धनात्मक सहसंबंध पाया गया।

#### सुझाव -

1. अभिभावकगण सजग हो तथा वे अपने बच्चों की शिक्षा को गंभीरता से लेने के लिये प्रेरित हों।
2. अध्यापकगण भी विज्ञान शिक्षण को रोचक तरीके से छात्रों के सामने प्रस्तुत करें, ताकि विद्यार्थियों में वैज्ञानिक अभिवृत्ति का विकास हो।
3. ग्रामीण छात्रों में रहने वाले लोगों में वैज्ञानिक अभिवृत्ति का विकास करने के लिये वाद विवाद, परिचर्चा, फिल्म, डाक्यूमेंट्री का आयोजन किया जाना चाहिये।
4. विज्ञान शिक्षण का कार्य क्रियात्मक ढंग से किया जाना चाहिये एवं छात्रों का सतत् मूल्यांकन भी किया जाना चाहिये।

#### संदर्भ ग्रंथ -

- अस्थाना, विपिन (1994), मनोविज्ञान और शिक्षा में मापन और मूल्यांकन विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
- डेविस सी (1935) दा मेजरमेंट ऑफ सांइटिफिक एट्रिप्यूड सांइस एजूकेशन
- Dani, D.N. (1984) Scientific Attitude and cognitive styles of Higher Secondary Students.
- Banerjee T. (1972). Rorschach whole response Intelligence and Achivement in science, Govt. of W. Bengal.

\* \* \* \* \*

## रचनावाद उपागम का शिक्षण पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

डॉ. ( श्रीमती ) ज्योति कार्लेकर\*

### शोध सार

रचनावाद एक ऐसा सिद्धान्त है जो यह मानता है कि ज्ञान न तो विरासत में मिलता है और न ही इसका स्थानान्तरण ही संभव है। रचनावादको विस्तार में लाने का श्रेय प्रो. जीन पियाजे एवं लेव वाइगॉस्की को जाता है। प्रस्तुत शोध में राजगढ़ जिले के माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों को चुना गया, जिसके लिए प्रयोगात्मक विधि का प्रयोग, स्वनिर्मित परीक्षण (पूर्व एवं पश्च परीक्षण) किया गया। निष्कर्ष में पाया गया कि विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर रचनावाद उपागम से उच्च पाया गया।

**कुंजी शब्द** - रचनावाद उपागम, शिक्षक पर पड़ने वाला प्रभाव।

### प्रस्तावना-

21 वीं शताब्दी में विज्ञान तथ्यों एवं सिद्धांतों के स्मृतिकरण से बदलकर बोध एवं अनुप्रयोग की ओर अग्रसर हुआ है। आज सूचना आधारित समाज के स्थान पर ज्ञान आधारित समाज की संरचना पर बल दिया जा रहा है। रचनावाद कई सिद्धान्तों से मिलकर बना है। इसमें दो प्रकार के मत शामिल हैं, पहला मत जीन पियाजे का, जिन्होंने रचनावाद द्वारा सीखने को व्यक्तिगत (संज्ञानात्मक) प्रक्रिया माना, वहीं दूसरा मत लेव वाइगॉस्की, जिन्होंने इसे सामाजिक अन्तःक्रिया और प्रोत्साहन माना। जितने भी रचनावादी मत हैं उनमें सभी का मानना है कि रचनावाद उपागम में अनुभव का महत्वपूर्ण स्थान है।

रचनावाद एक ऐसा सिद्धान्त है जो यह मानता है कि ज्ञान का संज्ञानी प्राणियों के बाहर अस्तित्व नहीं हो सकता, ज्ञान वास्तविकता/यथार्थ की रचना है। रचनावाद पूर्व अधिगम एवं नवीन अधिगम की अंतःक्रिया के माध्यम से प्रत्येक छात्रों के द्वारा ज्ञान की संरचना के महत्व को बल देता है। अधिगम का अर्थ छात्र द्वारा पूर्व ज्ञान को नवीन ज्ञान से जोड़कर सक्रियता से संरचना तथा सृजन करना है।

रचनावाद शिक्षण में विज्ञान शिक्षक, रचनावादी सिद्धान्त के प्रयोग में लाये छात्रों को सहयोग दे सकते हैं, जैसे-सर्वप्रथम छात्रों को यह स्वीकारना होगा कि वे ज्ञान का सृजन कर सकते हैं और यह समझना होगा कि ज्ञान उनके बाहर विद्यमान नहीं है। शिक्षक को यह स्वीकारना है कि जब छात्र संसार को समझ रहे हैं तो वह नवीन ज्ञान का सृजन कर रहे हैं। यदि छात्रों को बौद्धिक अवसर मिलेंगे तो वह विषय वस्तु को समझेंगे और स्वयं बोध अर्जित करेंगे। इस प्रक्रिया में शिक्षक एक मार्गदर्शक, प्रेरणा देने वाला, अवसर उपलब्ध कराने वाला छात्रों के साथ बोध विकसित करने वाला सहायक है।

### अध्ययन का क्षेत्र -

प्रस्तुत शोध पत्र राजगढ़ जिले के माध्यमिक स्तर पर रचनावाद उपागम के द्वारा अध्यापन कराने पर शैक्षणिक उपलब्धि पर क्या प्रभाव पड़ता है, के अध्ययन के संदर्भ में व्याख्या करता है तथा व्याख्या से पता चलता है कि रचनावाद क्यों एक सर्वश्रेष्ठ विधि है।

\*सहायक प्राध्यापक, राज्य विज्ञान शिक्षा संस्थान एवं अध्यापक शिक्षा महाविद्यालय, जबलपुर, म.प्र.

**शोध अध्ययन की विधि -**

यह शोध कार्य प्रयोगात्मक विधि द्वारा किया गया है। साथ ही पुस्तकालय, आंकड़ों, प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की मदद ली गयी है। सम्पूर्ण आंकड़े अध्ययन केन्द्र पर न्यादर्श चयन पर आधारित है। इसके अन्तर्गत पाठ्य योजना एवं गतिविधियों (क्रियाकलाप, प्रोजेक्ट, वर्ग पहेली एवं प्रश्नोत्तर) का प्रयोग किया गया है।

**शोध कार्य में प्रयुक्त न्यादर्श -**

प्रस्तुत शोधकार्य में माध्यमिक स्तर के शासकीय विद्यालयों का चयन किया गया है।

**शोध में प्रयुक्त उपकरण -**

शोध कार्य में रचनावाद उपागम - स्वनिर्मित परीक्षण का प्रयोग किया गया है।

**शोध समस्या का उद्देश्य -**

शासकीय माध्यमिक विद्यालय में रचनावाद उपागम का शैक्षणिक उपलब्धि परीक्षण पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन।

**शोध कार्य हेतु प्रयुक्त परिकल्पना - शून्य परिकल्पना**

शासकीय माध्यमिक विद्यालय में रचनावाद उपागम द्वारा शिक्षण कार्य करने के पूर्व एवं पश्चात् विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि पर पड़ने वाले प्रभाव में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।

**परिणामों का विश्लेषण एवं व्याख्या -****सारणी क्रमांक - 1****रचनावाद उपागम संबंधी तुलनात्मक परिणाम**

सार्थकता परिणाम समूह	विद्यार्थियों की संख्या	मध्यमान	मानक विचलन	अंतर मानक त्रुटि	क्रांतिक अनुपात	सार्थकता
पूर्व परीक्षण	40	18.50	4.65	1.13	17.69	<0.01
पश्च परीक्षण	40	38.50	5.40			

स्वतंत्रता की कोटि - 78

0.05 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 1.97

0.01 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 2.60

उपरोक्त सारणी में प्रदर्शित परिणामों से स्पष्ट है कि रचनावाद उपागम से शिक्षण करने पर शासकीय विद्यालय में अध्ययनरत विद्यार्थियों के पश्च परीक्षण के प्राप्तांकों का मध्यमान 38.50 तथा पूर्व परीक्षण के प्राप्तांकों का मध्यमान 18.60 है, जिनके मध्य 20 का अंतर है।

रचनावाद उपागम में पश्च परीक्षण के पश्चात् प्राप्तांकों का मानक विचलन 5.40 है और पूर्व परीक्षण के पश्चात्

प्राप्तांकों का मानक विचलन 4.65 है जिनके बीच 0.75 का अंतर है अतः स्पष्ट है कि दोनों समूहों के प्राप्तांकों की विचलनशीलता में अंतर है तथा परिणामों के आधार पर अंतर मानक त्रुटि 1.13 है जो 0.05 विश्वास के स्तर पर सार्थकता हेतु 1.97 से कम है, स्पष्ट है कि प्राप्त परिणाम विश्वसनीय है।

अंतर की सार्थकता के लिये निकाले गये क्रांतिक अनुपात का मान 17.69 है जो 0.01 विश्वास के स्तर के लिये न्यूनतम निर्धारित मान 2.60 से अधिक है। इन दोनों समूहों के मध्यमानों में सांख्यिकीय दृष्टिकोण से सार्थक अंतर है।

उपरोक्त सारणी से स्पष्ट है कि अध्ययन किये गये अध्याय का पूर्व परीक्षण के बाद रचनावाद उपागम ( विभिन्न गतिविधियाँ) से शिक्षण करने पर विद्यार्थियों में शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर उच्च पाया गया है। इसके निम्न कारण संभावित हैं -

1. विद्यार्थियों में सूझ विकसित होती है, जिसके कारण विषय वस्तु में रूचि उत्पन्न हो जाती है और उनकी शैक्षणिक उपलब्धि में वृद्धि होती है।
2. इस विधि के द्वारा बोध क्षमता का विकास होता है, जिसके कारण विद्यार्थी रटन प्रणाली से मुक्त होकर गतिविधियों को स्वयं करता है जिससे उनका शैक्षणिक स्तर उच्च होता है।
3. इस विधि से विद्यार्थियों को बौद्धिक अवसर मिलते हैं, जिसके कारण वह विषय वस्तु को समझने और स्वयं बोध ( समक्ष ) अर्जित करते हैं।
4. पूर्व ज्ञान से नवीन ज्ञान की संरचना करने पर विद्यार्थियों में ज्ञान स्थाई एवं सृजनात्मकता का विकास होता है।
5. इस विधि द्वारा विद्यार्थियों से सहयोग की भावना उत्पन्न होती है, जिसके कारण वे विषय वस्तु को समझने के लिये एक दूसरे का सहयोग करते हैं।

#### प्रमाणीकरण-

सारणी से स्पष्ट है कि रचनात्मक उपागम से शिक्षण करने पर शासकीय विद्यालयों में अध्ययनरत विद्यार्थियों के पश्च परीक्षण के प्राप्तांक का मध्यमान 38.5 है एवं पूर्व परीक्षण के प्राप्तांकों का मध्यमान 18.5 है। मध्यमानों में अंतर 20 है। मध्यमानों के मध्य अंतर की सार्थकता देखने के लिये निकाले गये क्रांतिक अनुपात का मान 17.69 है जो 0.01 विश्वास के स्तर पर सार्थकता मान 2.60 से अधिक है, अतः दोनों समूहों में सार्थक अंतर है।

#### सत्यापन -

परिकल्पना मान्य नहीं होती है।

#### निष्कर्ष -

प्रस्तुत शोध कार्य से यह निष्कर्ष निकलता है कि विद्यार्थियों की शैक्षणिक उपलब्धि का स्तर इस उपागम से उच्च पाया गया। रचनावाद सीखने की सर्वश्रेष्ठ प्रक्रिया है, क्योंकि इसमें विद्यार्थी अपनी सक्रिय भूमिका निभाता है। सामान्य विधि से जब अध्यापन कराया जाता है। तब बालक विषय वस्तु को सुनने के कुछ समय बाद भूल जाता है, लेकिन इस विधि से

बालक स्वयं पूर्व ज्ञान के आधार पर नवीन ज्ञान का सृजन करता है, जिसके कारण उसमें विषय वस्तु के प्रति रूचि, बोध तथा सृजन क्षमता विकसित होती है और उसका ज्ञान स्थाई हो जाता है। इस प्रकार निष्कर्ष परिकल्पनाओं की वैधता और संबद्धता को भी न्याय संगत ठहराता है।

#### शैक्षणिक योगदान -

1. रचनावाद में विद्यार्थी सामूहिक रूप से किसी सम्प्रत्यय पर कार्य करते हैं, जिससे उनमें आपसी सहयोग की भावना का विकास होता है, अतः यह उपाय विद्यार्थी को एक कुशल नागरिक बनाने में सहयोग करता है।
2. विद्यार्थी जब स्वयं गतिविधियाँ करता है तो उसमें आत्मविश्वास जाग्रत होता है, जिससे वह विषय वस्तु को समझकर स्थाई ज्ञान को अर्जित करता है।
3. यह उपागम विद्यार्थियों में नई सोच विकसित करता है जिसके द्वारा वह गतिविधियों को नवीनता प्रदान करते हैं तथा अनुपयोगी सामग्री का उपयोग गतिविधियों जैसे प्रोजेक्ट में प्रयोग कर उपयोगी बना देते हैं।
4. यह उपागम विद्यार्थियों के मन में भय मुक्त वातावरण निर्मित करता है, जिसके कारण विषय वस्तु के प्रति रूचि एवं जिज्ञासा जागृत होती है।
5. रचनावाद का मूल आशय विद्यार्थियों के पूर्वज्ञान से नवीन ज्ञान की संरचना का निर्माण करना है।

#### सन्दर्भ ग्रन्थ -

- सूद, प्रो. जे. के. (2014), “विज्ञान शिक्षण”, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
- पराशर, डॉ. राधिका, डॉ. दीपिका एवं दीक्षित, महेन्द्र (2008), “उच्चतर
- विज्ञान शिक्षण, तृतीय संस्करण राधा प्रकाशन मंदिर, आगरा।
- राय, पारसनाथ एवं राय, सी.पी. (2014), “शैक्षिक अनुसंधान” त्रयोदश संस्करण, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा।
- कपिल, डॉ. एच.के. (2014), “सांख्यिकी के मूलतत्व”, प्रथम संस्करण, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा-2
- आनन्द, किशोर कुमार, मिश्रा, रविशंकर, “समूह अध्ययन और रचनावाद”, आरा शहर के विशेष संदर्भ में।

\*\*\*\*\*

## विभिन्न अपराधिक प्रवृत्ति के शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारक के मध्य सह-संबंध का अध्ययन

श्रीमती ज्योति सिंह\*

प्रो. भूपेन्द्र निगम\*\*

### शोध सार

प्रस्तुत शोधपत्र जघन्य आपराधिक प्रवृत्ति के शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारक के मध्य सह-संबंध के अध्ययन से संबंधित है। जघन्य आपराधिक प्रवृत्ति के कैदियों के वैयक्तिक मूल्य मापन हेतु डॉ. (श्रीमती) जी.पी. शैरी एवं प्रो. आर. पी. वर्मा द्वारा बनाई गई वैयक्तिक मूल्य प्रश्नावली का उपयोग किया तथा व्यक्तित्व मापन के लिए प्रो. अरूण कुमार सिंह एवं आशीष कुमार सिंह द्वारा बनाई गई व्यक्तित्व विभेदक मापनी का उपयोग किया गया। सर्वेक्षण विधि का उपयोग किया गया। केन्द्रीय जेल जबलपुर एवं केन्द्रीय जेल रीवा से जघन्य मध्यम अपराध तथा निम्न अपराध वाले शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के लिए 20-20 कैदियों को न्यादर्श के रूप में लिया गया। सांख्यिकीय विश्लेषण के लिए अध्ययन मानक विचलन तथा 'एफ' अनुपात एवं सह-संबंध का उपयोग किया गया। शिक्षित एवं अशिक्षित जघन्य अपराधी अपराधिक प्रवृत्ति के कैदियों के व्यक्तित्व कारकों एवं वैयक्तिक मूल्यों में कुछ कारकों में सह-संबंध देखा जा सकता है जिसमें यह स्पष्ट होता है कि शिक्षा से अधिक वातावरण का प्रभाव पड़ता है।

**कुंजी शब्द** - अपराधिक प्रवृत्ति, शिक्षा, वैयक्तिक मूल्य, व्यक्तित्व कारक।

### प्रस्तावना-

जब से समाज का विकास प्रारंभ हुआ तभी से समाज में कुछ समस्याएँ भी दृष्टिगोचर होने लगी, वर्तमान समय में समस्याओं का स्वरूप और भी जटिल होता जा रहा है क्योंकि समाज भी एक जटिल संख्या हो गई है। समाज में विभिन्न प्रकार की समस्याओं के उत्पन्न होने का मुख्य कारण मूल्यों के वैयक्तिक मूल्यों में आ रही गिरावट का होना है। ऐसे बहुत से कारक हैं जो इस गिरावट के कारण हैं जैसे- बेकारी, अत्यधिक समस्या, भौगोलिक एवं सामाजिक कारण आदि। परंतु युवाओं में बढ़ रही आपराधिक प्रवृत्ति समाज के जिले बहुत ही दुखदायी साबित हो रही है।

समाज में बनाये गये नियमों, रीजि-रिवाजों तथा संविधान के द्वारा बनाये गये अधिकार एवं कर्तव्य जो कि समाज की प्रक्रिया को सुचारू रूप से चलायमान रखने के उद्देश्य से बनाये जाते हैं, उसकी अवहेलना आम बात हो गई है। उपराध से आशय ऐसे क्रिया-कलापों से है, जो समाज के द्वारा मान्य नहीं होते हैं।

प्रत्येक वर्ग का व्यक्ति जिसका बच्चा, किशोर अवस्था से गुजर रहा होता है इस दहशत में भी रहते हैं कि कहीं हमारा बच्चा किसी गलत कार्य में संलिप्त तो नहीं है? नशामुक्त वातावरण के विभिन्न प्रभाव के कारण आज समाज में दहशत की स्थिति है जिससे सोशल मीडिया की भी अहम् भूमिका साबित हो रही है।

\*शोधार्थी, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर ( म.प्र. )

\*\*सेवानिवृत्त प्रोफेसर, मनोविज्ञान संदर्शन महाविद्यालय, जबलपुर ( म.प्र. )

इस शोध में यह जानने का प्रयास किया गया है कि क्या शिक्षा का प्रभाव आपराधिक प्रवृत्ति पर पड़ता है या नहीं? क्योंकि सामाजिक परिवर्तन में शिक्षा की अहम भूमिका से इनकार नहीं किया जा सकता।

पोथडसे, हेनरी (2012) के शोध परिणाम व्यवहार पर वातावरण के प्रभाव को प्रदर्शित कर रहा है। प्रस्तुत शोध कार्य में समान वातावरण में रहने के कारण शिक्षित एवं अशिक्षित अपराधियों के व्यक्तिगत मूल्यों में अन्तर न आना स्वाभाविक ही प्रतीत होती है। सिंह, उदय प्रताप, सिंह, लाल बहादुर, सिन्हा, बालानन्द एवं कुमारी, रेनू (1985) के शोध परिणामों से जो प्रमुख निष्कर्ष निकले उनसे स्पष्ट होता है कि अपराधी एवं गैर अपराधियों के व्यक्तित्व आयामों-बहिर्मुखता एवं मनस्ताप तथा आपराधिक प्रवृत्ति में अंतर होता है। साहमे, कविता (2013) के शोध परिणामों से जो निष्कर्ष निकले उनसे स्पष्ट होता है कि ऐसे आपराधिक प्रवृत्ति के किशोर जिन्होंने चोरी, बालात्कार, खून एवं मद्यपान जैसे अपराध किये थे वे 15-18 वर्ष आयु के थे एवं उनकी सामाजिक, आर्थिक पृष्ठभूमि निम्न स्तर की थी इनके अभिभावकों के शिक्षा एवं आय का स्तर भी कम था।

#### चर-

स्वतंत्र चर - आपराधिक प्रवृत्ति, शिक्षा

परतंत्र चर - वैयक्तिक मूल्य, व्यक्तित्व कारक

#### उद्देश्य-

जघन्य आपराधिक प्रवृत्ति के शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के बीच सह-संबंध का अध्ययन।

#### परिकल्पना-

जघन्य आपराधिक प्रवृत्ति के शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के बीच सह-संबंध नहीं होता है।

#### न्यादर्श-

प्रस्तुत शोध हेतु न्यादर्श निम्नानुसार है -

तालिका क्रमांक -1

स्थान	अपराध के प्रकार	कैदियों की संख्या
जबलपुर केन्द्रीय जेल एवं रीवा केन्द्रीय जेल	जघन्य अपराध वाले शिक्षित कैदी	20
	मध्यम अपराध वाले शिक्षित कैदी	20
	निम्न अपराध वाले शिक्षित कैदी	20
	जघन्य अपराध वाले अशिक्षित कैदी	20
	मध्यम अपराध वाले अशिक्षित कैदी	20
	निम्न अपराध वाले अशिक्षित कैदी	20
	<b>कुल योग</b>	<b>120</b>

**शोध उपकरण -**

प्रस्तुत शोधकार्य में प्रयुक्त परीक्षण निम्न हैं-

- वैयक्तिक मूल्य मापनी - डॉ. (श्रीमती) जी. पी. शैरी एवं प्रो. आर. पी. वर्मा
- व्यक्तित्व विभेदक मापनी - प्रो. अरूण कुमार सिंह एवं आशीष कुमार सिंह

**विधि -**

शोधकार्य के लिए सर्वेक्षण विधि का उपयोग किया गया है।

**सांख्यिकीय विधियाँ:-**

शोध कार्य में सांख्यिकीय विश्लेषण अध्ययन के लिये मानक विचलन 'एफ' अनुपात एवं सह-संबंध विधि का उपयोग किया गया।

**परिणामों का विश्लेषण:-**

प्रस्तुत शोध कार्य हेतु परिकल्पनाओं के आधार पर परिणामों का विश्लेषण निम्नानुसार किया गया है -

**तालिका क्रमांक-2**

शिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के समग्र वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के मध्य सह-संबंध संबंधित परिणाम

व्यक्तित्व कारक	कोड	सह-संबंध	सार्थकता
निर्णयात्मकता	•	0.07	>0.05
उत्तरदायित्व	□	-0.10	>0.05
सांवेगिक स्थिरता	□	0.29	>0.05
पुरुषत्व	□	0.04	<0.05
दोस्ती	...	0.44	>0.05
विषमलिंगता	□	0.13	>0.05
अहम्-शक्ति	□	0.84	<0.01
उत्सुकता	□	0	>0.05
प्रभुत्व	┌	0.19	>0.05
आत्म संप्रत्यय	└	0.27	>0.05

स्वतंत्रता के अंश - 19

0.05 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 0.399

0.01 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 0.564

शिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के मध्य सह-संबंध संबंधित

परिणामों से यह स्पष्ट होता है कि व्यक्तित्व कारक 'दोस्ती' एवं 'अहम् शक्ति' में 0.05 एवं 0.01 पर सार्थक संबंध है जबकि अन्य कारकों एवं समग्र मूल्यों के मध्य सार्थक संबंध नहीं है।

अतः उपरोक्त परिणामों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि शिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के वैयक्तिक मूल्य एवं व्यक्तित्व कारकों में केवल 'दोस्ती' एवं 'अहम् शक्ति' में सार्थक सह-संबंध है तथा अन्य कारकों एवं समग्र मूल्यों में सार्थक सह-संबंध नहीं है।

### तालिका क्रमांक-3

#### अशिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के समग्र वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के मध्य सह-संबंध संबंधित परिणाम

व्यक्तित्व कारक	कोड	सह-संबंध	सार्थकता
निर्णयात्मकता	•	-0.38	<0.05
उत्तरदायित्व	□	-0.05	>0.05
सांवेगिक स्थिरता	□	-0.18	>0.05
पुरुषत्व	□	0.21	>0.05
दोस्ती	...	1.61	>0.05
विषमलिंगता	□	0.01	>0.05
अहम्-शक्ति	□	-0.26	>0.05
उत्सुकता	□	-0.05	>0.05
प्रभुत्व	┌	-0.17	<0.01
आत्म संप्रत्यय	└	-0.18	>0.05

स्वतंत्रता के अंश - 19

0.05 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 0.399

0.01 स्तर पर सार्थकता हेतु मान - 0.564

अशिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों के मध्य सह-संबंध संबंधित परिणामों से यह स्पष्ट होता है कि व्यक्तित्व कारक 'निर्णयात्मकता' एवं 'प्रभुत्व' में 0.05 एवं 0.01 पर सार्थक संबंध है जबकि अन्य कारकों एवं समग्र मूल्यों के मध्य सार्थक संबंध नहीं है।

अतः उपरोक्त परिणामों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि अशिक्षित जघन्य अपराध वाले कैदियों के वैयक्तिक मूल्य एवं व्यक्तित्व कारकों में केवल 'निर्णयात्मकता' एवं 'प्रभुत्व' में सार्थक सह-संबंध है तथा अन्य कारकों एवं समग्र मूल्यों में सार्थक सह-संबंध नहीं है।

#### परिणामों की व्याख्या-

व्यक्तित्व के अंतर्गत बहुत सारे शीलगुण समाहित है जिसके आधार पर व्यक्ति के प्रतिदिन का कार्य प्रभावित होता है तथा व्यक्ति की पहचान भी इसी पर आधारित होता है जिसमें वैयक्तिक मूल्यों की महती भूमिका होती है। यह कहा जा

सकता है कि व्यक्तित्व और वैयक्तिक मूल्य साथ-साथ चलते हैं। वैयक्तिक मूल्य का संबंध हमारे आचरण से संबंधित है। ये मूल्य समाज के सभी लोगों को एक सूत्र में बांधकर रखता है जिससे विभिन्न प्रकार की नकारात्मक भावना उत्पन्न होती है फलस्वरूप सामाजिक व्यवस्था सुचारू रूप से चलती रहती है। यहाँ यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि सभी व्यक्ति प्रत्येक क्षेत्र में एक-सी सोच या एक जैसी कार्यशैली अपनाते हैं ऐसा संभव नहीं है क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति अलग-अलग वंशानुक्रम एवं वातावरण से संबंधित होते हैं।

किन्तु कुछ सामान्य नियम जो समाज में सभी के लिए बनाये जाते हैं उसके कारण बहुत सी संभावनाएँ भी व्यक्ति के व्यवहार और आचरण में एक सा दृष्टिगोचर होती हैं। यहाँ शिक्षित जघन्य अपराध करने वाले कैदियों के अपराधिक प्रवृत्ति के वैयक्तिक मूल्यों एवं व्यक्तित्व कारकों का अध्ययन में मात्र 'दोस्ती' और 'अहम शक्ति' में अंतर पाया गया जबकि अशिक्षित जघन्य अपराध करने वाले कैदियों के अपराधिक प्रवृत्ति के 'निर्णयात्मकता' एवं 'प्रभुत्व' में अंतर पाया गया जो कि स्वाभाविक ही है क्योंकि संबंधित शोध में भी यह पाया गया कि शिक्षित एवं अशिक्षित कैदियों के व्यक्तित्व एवं वैयक्तिक मूल्यों में पूर्णतया सह-संबंध नहीं पाया गया।

#### सह-संबंध-

उपर्युक्त तालिका क्रमांक -02 एवं 03 उस तथ्य की ओर संकेत कर रहे हैं कि समान वातावरणीय उद्दीपकों के साथ रहते हुए केवल कुछ व्यक्तित्व कारकों के व्यक्तिगत मूल्यों के साथ सार्थक सह-संबंध है जिसमें शिक्षा का प्रभाव आंशिक रूप से देखा जा सकता है।

#### संदर्भ ग्रंथ -

- अग्रवाल, डॉ. के. सी. (2017) स्वयं को समझना, प्रथम संस्करण, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, पृ.सं. 117
- Khan, Sharafat Ali (2017) Potential of Juvenile delinquency among secondary school students and its impact on their adjustment and academic achievement, with special reference to district Jabalpur, Not published thesis education deptt, Rani Durgawati Vishwavidyalaya, Jabalpur, Page 39&40
- Singh, Uai Pratap, Singh Lal Bahadur, Sinha Balanand and Kumari Renu (1985) Extroversion Neuraticsm and criminality, A comparative study of Different crlminol groups, The Indian Journal of social work, Vol. XVI, No.2, Page 259-266

\*\*\*\*\*

## संगीत का रूपायन-लघु चित्रण परम्परा

डॉ. एडलिन अब्राहम \*

‘ भारतीय ललित कलाओं का उद्देश्य-परमानन्द की अनुभूति एवं पंच ललित कलाओं का पारस्परिक एकत्व बिन्दु है। ’

मनुष्य सामाजिक प्राणी होने के नाते सदैव इस प्रयत्न में रहा है, कि वह अपनी अनुभूतियों, भावनाओं, तथा इच्छाओं को दूसरों से व्यक्त कर सके और दूसरों की अनुभूतियों से लाभ उठा सके। इसके लिये यह आवश्यकता पड़ी, कि वह अपने को व्यक्त करने के साधनों तथा माध्यमों की खोज तथा निर्माण करे। इसी के फलस्वरूप भाषा की उत्पत्ति हुई और काव्य संगीत, नृत्य, चित्रकला, मूर्तिकला इत्यादि कलाओं का प्रादुर्भाव हुआ। ये सभी हमारी भावनाओं को व्यक्त करने के माध्यम हैं। भाषा की सबसे बड़ी विशेषता सार्वभौमिकता होती है, जिससे समाज का प्रत्येक व्यक्ति सामंजस्य स्थापित करता है। कला का रूप और उसकी भाषा ऐसी होनी चाहिए जो सर्वग्राह्य हो सके।

कला की अभिव्यक्ति की प्रबल इच्छा और जीवन के क्षणों को रंगों में बाँधने के प्रयास ने लघु चित्रण को जन्म दिया। लघु चित्रण, विभिन्न रंगों का प्रयोग करते हुए जटिल विवरण का लघु रूप में रंगों के माध्यम से प्रस्तुत (चित्रित) करने की असाधारण कला है। अपने विशुद्ध विवरण, चमकदार रंग, आकृति संयोजन के कारण ही ये चित्र श्रृंखला विश्व में विभिन्न संग्रहालयों में शोभायमान है।

रंग अनेक भावनाओं का पुँज है। रंगों के अनूठे संसार की अपनी भाषा होती है, रंग शब्दों, वस्तुओं को, अर्थ प्रदान कर उन्हें प्रतिबिम्बित करते हैं। रंगों के द्वारा ही शब्दों को गुण या भावों को आसानी से समझा जा सकता है। रंग अपने आप में अनेक अर्थों को समाये रखता है। रंगों के अभाव में चित्रकला का अस्तित्व धूमिल अथवा समाप्त हो जाता है। संगीत-कला एवं चित्रकला की अन्तरात्मा एक ही है। संगीत सूक्ष्म एवं निराकार कला है और चित्रकला रूप प्रधान एवं साकार। इसी कारण चित्रकला संगीत को साकार रूप करने का सर्वश्रेष्ठ तथा सहज माध्यम सिद्ध हुई है। चित्रकला व संगीत का यह पारस्परिक गठबन्धन है।

संगीत सम्बन्धी (आधारित) चित्र रचना 15 वीं -16 वीं शताब्दी से प्रारम्भ मानी जाती है। 17 वीं -18 वीं शताब्दी में राजस्थान की शैली व उपशैलियों के अंतर्गत इन चित्रों का प्रचार-प्रसार हुआ। चित्र और संगीत के तात्त्विक अन्वेषण की एक सुदीर्घ परम्परा हमें इन रागमाला चित्रण से हमें प्राप्त होती है। मध्यकालीन लोक भावना का प्रतिनिधित्व करते हैं जो भक्ति, धर्म, साहित्य, चित्रकला व संगीत पर आधारित सांस्कृतिक पक्षों को प्रस्तुत व प्रेरित करती है।

राग के स्वरों के साथ प्रायः संगीत में प्रयुक्त रसों का संबंध माना जाता है और इन्हीं स्वरों के भाव के आधार पर ही रंगों का संबंध प्रस्थापित किया जाता है। प्राचीन महर्षियों ने स्वरों के गुणों का एवं भावों को भली-भाँति देकर ही उनका वर्ण आदि का वर्णन किया है। हर स्वर का एक विशिष्ट रंग बताया गया है। तरंगों और ध्वनि इनका निकट का सम्बन्ध है। ध्वनि तरंग प्रकट होते ही एक प्रकार के रंग नजर के सामने आते हैं।

चित्रकला में सबसे अधिक महत्व रंगों को दिया जाता है, क्योंकि मनुष्य की दृष्टि रंगीन वस्तुओं पर सबसे पहले जाती है। प्रारंभिक काल में फूल-पत्तियों व पत्थर इन सबसे रंग की खोज हुई होगी और मनुष्य ने अपनी मौलिक कल्पना

\*सहायक प्राध्यापक, श्री गुरु तेग बहादुर खालसा महाविद्यालय, महानद्दा, जबलपुर ( म.प्र. )

से इनके विविध प्रयोग किए। यही कारण है कि चित्रकला विभिन्न काल खण्डों रंगों की विभिन्नता के साथ बदलती रही। मानसिक स्थितिनुसार भिन्न – भिन्न भावों को प्रकट करने में विभिन्न रंगों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभायी। यही कारण हैं कि आदिम गुहावासियों से लेकर समकालीन चित्रकार तक सभी रंगों का आश्रय लेकर आत्माभिव्यक्ति करते आए हैं।

मुगलकाल में चित्रकला के साथ-साथ संगीत की भी अभूतपूर्व उन्नति हुई। 1570 ई. में क्षेमकरण ने रागमाला नामक ग्रन्थ लिखा। 1610 में सोमनाथ ने 'राग विमोघ' लिखा। 15 वी शताब्दी में दामोदर मिश्र ने संगीत दर्पण नामक ग्रन्थ की रचना की जिसमें संगीत शास्त्र में शिवमत की स्थापना मानी जाती है। इन्होंने मूल छः राग और छत्तीस रागनियाँ मानी और उनका समय निश्चित किया।

मध्यकालीन भारतीय चित्रण परम्परा में हमें रीतिकालीन साहित्य एवं काव्य का आधार स्पष्ट दिखाई देता है। जयदेव कृत 'गीत-गोविन्द' प्रेम का काव्य के रूप में अप्रतिम कृति है। गीत – गोविन्द काव्याधारित अनेक अभिव्यक्तियों मध्यकाल में चित्रकारों ने हमें दी है। अवधी भाषा में मुल्ला दाऊद द्वारा लिखित 'लोरचन्दा' में प्रेमगाथा के अनेक चित्रात्मक स्वरूप हैं। रीति परम्परा के प्रवर्तक केशवदास की 'रसिक प्रिया' के आधार पर मुगल एवं पहाड़ी शैली में अनेकानेक चित्रकल्पनाएँ प्राप्त हैं।

'बिहारी सतसई' तथा अन्य ब्रजभाषा काव्यों के आधार पर 18 वीं शती ई. में चित्रकारों ने नायक – नायिका चित्रण में प्रकृति और मानव की चेतना, अपरिमित सौन्दर्य और प्रेम का प्रवाह आदि प्रस्तुत करने में महत्वपूर्ण भूमिका अदा की। संस्कृत साहित्य में प्रकृति विषयक वर्णन अत्याधिक प्राप्त होता है। कालीदास द्वारा लिखित रचना 'मेघदूत' में वियोग एवं श्रृंगार को प्रतीकात्मक ढंग से प्रस्तुत किया, चित्रकारों ने उसे रंगों, रेखाओं और प्रतीकों के आधार पर साकार कर दिया। 'बारहमासा' तथा षड्ऋतु वर्णन प्रकृति और मनुष्य के रहस्यात्मक सम्वादों को मूर्त करते हैं। यद्यपि रागमाला चित्रण में भी हम मनुष्य एवं प्रकृति, वियोग, श्रृंगार आदि ऋतुओं का सम्मिलित प्रभाव देखते हैं फिर भी संगीत के व्यावहारिक और सैद्धांतिक तर्कों को रागमाला चित्रों में देखा जाता रहा है। रागों की बानगी, अंतर्ध्वनि तथा स्वरों और शब्दों के बोध रूप एवं रागाधारित चित्रों का नामकरण रागमाला चित्रों में हमें सांगीतिक अनुभव से जोड़ता है।

प्रत्येक राग अपने आप में नायक नायिका के रूप सौन्दर्य और अलंकरण के रंगों के साथ वातावरण एवं उनके आसनों तक का वर्णन है चित्रकार ने इन रागों को चित्रित किया है और प्रत्येक राग के अनुसार सम्पूर्ण रागमाला चित्रित की गई है।

रागमाला के विषय वस्तु में संयोग श्रृंगार और वियोग श्रृंगार के सर्वाधिक चित्रण प्राप्त हुये हैं।

विरहणी नायिका – वियोग श्रृंगार इस भाव के अंतर्गत प्रणय संदेश की प्रतीक्षा में कमल की पंखुरियाँ चुनती हुई (मालश्री) पति का रूप चित्र अंकित करती (धन श्री रागिनी) वन में भटकती हिरणों से घिरी (तोड़ी) पति के सुरक्षित लौटने की कामना से शिव आराधना में लीन (भैरवी) पार्वती सदृश्य तपस्विनी बनी नायिका (देव गंधार) आदि अपने वियोग के क्षणों को प्रकट करती है। इनका चित्रांकन राग सादृश्य वातावरण रंग संयोजन काल अवधि आदि का चित्रांकन राग माला चित्रों में देखने को मिलता है।

रागमाला चित्रण में संयोग श्रृंगार नायक जब घर लौट के आता है तब पहले तो नायिका उससे रूठने का प्रयास करती है। विलास के लिए अनिच्छुक नायक के तन पर प्रणय चिन्ह देखकर नायिका प्रतिक्रिया करती है ( राग रामकली) नृत्य करके पति (नायक) को रिझाती (वसन्त मेघ मल्हार) हिन्डोले पर झुलकर (हिण्डोल) संगीत गोष्ठी का आयोजन

(श्रीमालकौंस) प्रणय पर्व की तैयारी (बैरागी, मालवी, दीपक) और पुनर्मिलन तथा उषाकाल का आगमन एवं रति क्रीड़ा का अंत (विभास) संयोग श्रृंगार में परिलक्षित होता है।

मारवाड़ चित्रशैली में ढोला मारू, रामकृष्ण सम्बंधी कथाएँ, शिवपुराण के आख्यान, नायक-नायिकाएँ, राग-रागिनी, नाथ पंथ व सामाजिक जन-जीवन सम्बंधी अनेक चित्र चित्रित किये गये हैं।

नगर निगम इलाहाबाद से संग्रहित है रागरानी, नायक नायिका, बारहमाला, दरबार दृश्य रीति कालीन साहित्य पर यहाँ के चित्रकारों ने चित्रमाला चित्रित की है।

अलवर शैली में भी यही प्रवृत्ति दृष्टव्य है राग रागिनी और बारह मासा पर आधारित चित्रण किया है।

बीकानेरी चित्र शैली में रसिक प्रिया रागमाला श्रृंगारिक आख्यान आदि प्रिय विषय वस्तु रही है। यहाँ गोल-मेघ मालाओं में सारस मिथुनो पक्षियों, पक्षियों को बिजली की कौंध के साथ चित्रित किया गया है व नीले आकाश के ऊपर मेघों की गोल झालर बन जाती है। बुंदी शैली में प्रारम्भिक लघु चित्रों में दीपक राग भारत कला भवन तथा भैरवी राग चित्रण नगर निगम संग्रहालय, इलाहाबाद में रखी है।

देशकाल की अनुरूपता में राजस्थानी चित्रशैली में नायक-नायिका चित्रण नायिका भेद अभिसारिका (श्रृंगार कर लुक छुप कर पिया मिलन को जाती हुई), उत्कण्ठिका (सेज अथवा मिलन स्थल को पुष्प या पत्तों से सजाये प्रतिक्षा में) स्वाधीन पतिका नायक नायिका का श्रृंगार करते हुये, मुग्धा आदि नायिका भेदों को चित्रित किया। बारह मासों के चित्रों में फाल्गुन, चैत, वैशाख, जेठ, आषाढ़, सावन, भादों आदि महीनों के प्राकृतिक सौन्दर्य से दुखी या सुखी नायिका के मानसिक भावों का स्वाभाविक चित्रण प्रस्तुत किया है।

पहाड़ी शैली में भी काव्य संगीत आधारित लघु चित्र परम्परा देखने को मिलती है इसमें बसोहली शैली जयदेव कृत गीतगोविन्द 'मिलन की बेला' 1730 में बसोहली शैली में बना चित्र विचारणीय है। काव्य आधारित चित्र रचना की परम्परा राजस्थानी के साथ ही मुगल चित्रों में भी यह परम्परा अकबर के शासन काल में बहुतायत में देखने मिलती है। हिन्दु धर्म ग्रन्थों का चित्रमय फारसी में अनुवाद किया गया। यहाँ भी चित्रफलक लघु रूप में देखने को मिलती है। बसोहली में रसमंजरी, रामायण, भागवत पुराण, रसमंजरी बारामासा व राग रागिनियों के अनेक चित्र बसोहली चित्रकारों ने बनाये हैं।

गुलेर में गीत गोविन्द का चित्र 'कृष्ण गोपियों को आलिंगन में लेते हुये' जो एन सी मेहता संग्रहालय बम्बई के संग्रह में है। गुलेर शैली में राग रागिनी चित्रण का आभाव है। राजा महाराजाओं का संगीत प्रेम ने दरबारी संगीत की उन्नति हवेलियों में संगीत परम्परा तात्कालीन जनमानस में धर्म व संगीत के प्रति विशेष लगाव, राग रागिनियों के चित्रण में प्रत्येक राग के पड़ने वाले मानसिक प्रभावों को नायक नायिका व रंग संयोजन के माध्यम से दिखाया गया है। प्रत्येक राग के गायन समय प्रातः, संध्या, रात्रि का विशेष ध्यान रखते हुये रंगों का चयन व आकृतियों का संयोजन अपने आप में अद्वितीय है। यथा राग मल्हार में मेघो का रूप, राग भैरव में सूर्य उदय की लालिमा का सजीव चित्रण देखने को मिलता है। इसी प्रकार अन्य राग रागिनियों के चित्र देश-विदेश संग्रहालय में रखे हैं, जो हमारी सांस्कृतिक एवं कलात्मक धरोहर का प्रतिनिधित्व करती हैं।

इसमें चित्रकार की अपनी सोच का कोई स्थान नहीं है। अपितु रागों में वर्णित सभी आधारभूत अथवा मूल तत्वों का पालन किया गया है। न कि स्वयं का रंग संयोजन यथा - राग भैरवी में रागिनी का स्वरूप इस रागिनी में गौरवर्ण युवती को श्वेत ओढ़नी लाल कंचुकी तथा सुनहरा घाघरा धारण किए हुए शिव को ताल बजाकर प्रसन्न करने में रत है।

मालकोश रागिनी का स्वरूप (गुनकली) - यह विरहिणी नायिका मैले वस्त्र पहने अपने प्राणप्रिय पति की

अनुस्थिति में विरह-व्यथा से क्षीण कदंब के नीचे भवन की अटारी के आगे आसन बिछाए बैठी हुई है। पास ही एक सखी क्षुब्ध नायिका को धैर्य बँधाती हुई दिखाई गई है। श्रृंगार रस संयोग व वियोग का भावपूर्ण चित्रण किया गया है। एक विरहणी की मनोदशा रंगों और प्रतीकों के माध्यम से भली-भाँति चित्रित की गई है।

भारतीय चित्रकला के इतिहास में राग मालाओं और बारहमासा (बारहमासा चित्रण में फाल्गुन चैत, वैशाख, आसाढ़, सावन, भादों आदि बारह महिनों के प्रकृति के बदलते सौन्दर्य का चित्रण किया जाता है।) के चित्रण में राजपूत शैली का महत्वपूर्ण योगदान है। यहाँ की सभी शैलियाँ यथा मेवाड़, मारवाड़ी, हड़ौती दुढ़ाड़ी शैली वा इनकी उप शैलियों में लगभग सभी में बारहमासा व राग रागिनियों का चित्रण किया गया है।

मेवाड़ी चित्र शैली के चितरे साहबदीन द्वारा चित्रित राग माला के बारह चित्र ही उपलब्ध है जो राष्ट्रीय संग्रहालय नई दिल्ली, भारत कला भवन, वाराणसी और बोस्टन संग्रहालय अमेरिका में प्रदर्शित है। इसी तरह मारवाड़ शैली में ढोला मारू, राम व कृष्ण सम्बन्धी कथाएँ शिव पुराण आख्यान माला राग-रागिनी व सामाजिक जनजीवन सम्बन्धी चित्रण किया गया है। इसी तरह बूंदी शैली में भी राग रागिनी बारह मासा व अन्य सामाजिक विषयों के अतिरिक्त मध्यकालीन साहित्य को अपने चित्रों की विषय वस्तु बनाया। जयपुर के जैक पैलिस से प्राप्त साहबदीन द्वारा चित्रित रागमाला (प्रायः 1650) राष्ट्रीय संग्रहालय नई दिल्ली में है और बसंत रागिनी इसका प्रसिद्ध चित्र है।<sup>1</sup>

संगीत के रागों की रागिनियाँ तो हर काल में एक ही है, चित्रण में समरसता नहीं है, विभिन्न शैलियों के भिन्न-भिन्न चित्रकारों द्वारा भिन्न भिन्न सृजन काल इसका प्रमुख कारण है, परन्तु यह चित्रण विषय वस्तु को प्रभावित किये बिना हुआ है यही वजह है कि आज भी यह चित्र देश विदेश की विभिन्न चित्रशालाओं में सुसज्जित है।

रागमाला चित्रों की समस्त श्रृंखला को वास्तव में संगीत की अपेक्षा रंगों की कला कहा जाना चाहिए, क्योंकि चित्रकार ने विभिन्न रंगों से भावगत स्थिति को दर्शाया है प्राथमिक रंगों को इतने संतुलित ढंग से चित्रण किया है कि कुछ सीमित रंग योजना में विशाल मनो भावों को प्रदर्शित करने में सक्षम है। एम. एस. रंधावा ने रंग योजना के विषय में लिखा है- 'कि यह रंग योजना प्रतीकात्मक और आध्यात्मिक है जिसका सीधा संबंध भारतीय चित्रण की प्रारंभिक शैलियों से जुड़ा है।'

आज के दौर में कला के क्षेत्र में अनेकों अनेक माध्यम एवं तकनीक व उपकरण मौजूद है जिनकी सहायता से विभिन्न प्रकार के चित्र बनाये जा रहे हैं। जो आज भी इन लघु चित्रों के आगे कमतर ही आँके जाते हैं। राजस्थानी व पहाड़ी शैली की चित्र परम्परा को राजआश्रित लघु चित्रण कलाकारों के वंशज इस शैली को आगे बढ़ाने में तत्पर हो सृजन कार्य कर रहे हैं। जिसमें अब प्राकृतिक रंगों का अभाव तो है परन्तु उनका सौन्दर्य और सुगंध वही पुरानी वाली है। कुछ एक कलाकार प्राकृतिक रंगों का उपयोग कर चित्रण कर रहे हैं।

आज की कला (मध्यकालीन) का रसास्वादन सौन्दर्य बोध की पुरानी अवधारणा से नहीं किया जा सकता, आज की कला सामाजिक राजनीतिक और इससे अधिक आर्थिक परिवेश से प्रभावित है कलाकार में अनुसंधान एवं प्रयोग की लालसा सदैव बनी रहती है जो कलाकार को लीक से हटकर चित्रण करने को प्रोत्साहित करती है, वहीं कुछ एक युवा चित्रकार हैं जो इस लघु चित्रण शैली को पराम्परागत विधि से चित्रण कर रहे हैं। तो दूसरी तरफ विषय वही, संवेदना वही, माध्यम आधुनिक हो गये हैं यथा प्राकृतिक रंग से चित्रण न करके उपलब्ध रंग यथा जल रंग ऐक्रेलिक अथवा तैल रंगों का उपयोग कर चित्रण कर रहे हैं पर भावना वही है अपनी धार्मिक सांस्कृतिक एवं कलात्मक धरोहर को भावी पीढ़ी तक पहुँचाना अनवरत इस धारा को प्रवाहित करना है। इसी तारतम्य में कुछ एक युवा चित्रकारों के नामों का उल्लेख करना

समीचीन है। जैसे श्री शरद भारती प्राचीन रीतिगत चितों का जिर्णोद्धार तथा पारम्परिक रंग निर्माण में सतत गतिशील। श्री पवन कुमार कुमावत किशनगढ़ शैली में लघु चित्रण को कायम रखते हुये अनेक पुरूस्कार एवं सम्मान प्राप्त कलाकार। श्री अंशु मोहन पहाड़ी शैली में लघु चित्रण करने वाले परम्परागत परिवार में जन्में अपने परिवार की चित्रशैली में ही चित्रण करते हैं उन्हें अनेक पुरूस्कार एवं सम्मान से नवाजा गया है। इनके अतिरिक्त अन्य परम्परागत परिवारों से आय चित्रकार अपनी पुरानी परम्परा को जीवित रखने में चित्रण कर सहयोग प्रदान कर रहे हैं। जो आने वाली भावी पीढ़ी के लिये धरोहर साबित होगी।

भारतीय कला धर्म से अनुप्राणित रही है, - कला एवं धर्म का स्रोत एक ही है। यदि कला का आकर्षण धर्म के प्रति न होता तो धर्म कब का निर्जीव और नीरस होकर अब तक तो मिट ही गया होता। निःसंदेह धर्म ने कला को गौरव प्रदान किया और कला ने धर्म को सौन्दर्य दिया।

#### संदर्भ -

1. मध्योत्तरी कला संगम पृ. 69
2. भारतीय चित्रकला का विवेचन, आर. एन अग्रवाल पृ.106
3. पोरवाल टीना चित्रकला की भाषा: रंग, रेखा एवं रूप शा. म. ल. बा. क. महा इन्दौर
4. जैतली, डॉ. अजय रागमाला चित्रण काव्य- संगीत का मानवीय अनुभव लोक कला व संस्कृति की तिमाही मध्योत्तरी कला संगम शरद अंक, 2011 पृ. 68
6. अग्रवाल, आर. ए. भारतीय चित्रकला का विवेचन पृ. 116,
7. भारतीय चित्रकला का विवेचन, आर. एन अग्रवाल पृ. क्र. 114
8. भारतीय चित्रकला का विवेचन, आर. एन अग्रवाल पृ. क्र. 128
9. वर्मा, प्रो. विनीता संगीत की राग-रागिनियों का रंगों द्वारा मनभावन चित्रण म.ल.वा.शा. कन्या महां, इन्दौर पृ. 51
10. अग्रवाल, आर. ए. भारतीय चित्रकला का विवेचन पृ. 96
11. अग्रवाल, आर. ए. भारतीय चित्रकला का विवेचन पृ. 106

\*\*\*\*\*

## ANALYSIS OF PUBLIC OPINION ON GOVERNMENT'S BUDGET 2023

Dr. Poorva Pande Sharma\*  
Pradeep Meena\*\*

### ABSTRACT

*This study aims to understand the public opinion on the governmental budget for the fiscal year 2023 in terms of familiarity, spending priorities, budget balancing, local community needs, national debt reduction, economic improvement, corruption reduction, social welfare schemes, women empowerment, tax regime, income equality, and economic development. The study used a questionnaire survey method to collect data from 200 participants, including their age, gender, marital status, occupation, and educational level. The findings indicate that the majority of participants are not very familiar with the governmental budget for the fiscal year 2023, but they have mixed opinions about the overall spending priorities, budget balancing, and economic improvement. However, most participants believe that the budget does not adequately address the needs of their local community, and reducing the national debt is important. Moreover, reducing corruption and providing social welfare schemes and women empowerment are also crucial issues that need more attention in the budget. In terms of tax regime, a significant portion of participants believe that the new regime will benefit the people more than the old regime. Finally, the participants rated the government's efforts to address income equality as good but not excellent.*

**Key words:-** Public Opinion, Government Budget.

### INTRODUCTION

Governmental budgeting is an essential aspect of any country's economic system. The budget allocated by the government plays a significant role in determining the financial health of the country. It reflects the priorities of the government, including its spending and revenue generation policies. Therefore, the opinions and perceptions of the general public regarding the government's budget are essential in shaping the country's economic landscape.

The fiscal year 2023 budget proposal is one of the most significant economic policies that the government is going to implement in the upcoming year. The budget proposes a significant amount of expenditure on several key sectors, including infrastructure, education, healthcare, social welfare, and defense. The government aims to promote economic growth, reduce poverty, and maintain a stable macroeconomic environment through its budget policies.

However, the effectiveness of the government's budget policies depends heavily on the public's opinions and perceptions. The public's views and attitudes towards the budget are essential in determining the budget's acceptance and effectiveness. Therefore, understanding public opinion and perception of

---

\*Assistant Professor, School of Business and Management, Jaipur National University

\*\* Research Scholar, School of Business and Management, Jaipur National University.

the budget is crucial for policymakers to make informed decisions and develop effective policies.

This research aims to study public opinion on the governmental budget for the fiscal year 2023. The research will explore the general public's views and attitudes towards the budget, their level of familiarity with the budget, and their concerns and priorities regarding the budget's implementation. The study will utilize a survey-based approach to collect data from a diverse group of participants.

The research will contribute to the existing literature on governmental budgeting and public opinion by shedding light on the general public's perspectives and attitudes towards the budget. The study will provide insights into the factors that influence public perception of the budget and help policymakers develop effective communication strategies to engage the public in the budget process. Furthermore, the research will also assist in identifying the gaps in the budget policy and highlight the areas that require more attention and resource.

## REVIEW OF LITERATURE

Public opinion on governmental budgets has been a subject of interest for researchers and policymakers alike. Understanding how the public perceives and evaluates budget proposals is crucial for effective governance and policymaking. This literature review aims to provide an overview of existing studies and research related to public opinion on governmental budgets, focusing on familiarity with the budget, spending priorities, budget balancing, local community needs, national debt reduction, economic improvement, corruption reduction, social welfare schemes, women empowerment, tax regime, income equality, and economic development.

Studies that satisfied the inclusion criteria were found in the literature review are as follows:

1. **A study by Smith et al. (2018)** found that a significant portion of the population is not well informed about budgetary matters. This lack of familiarity can influence public perception and engagement with budget policies.
2. **Studies by Johnson et al. (2016) and Lee et al. (2019)** have explored the public's views on spending priorities and found that preferences vary across different demographic groups and socioeconomic backgrounds. Balancing the budget is also a concern for the public, and studies have shown that citizens are often worried about government deficits and the long-term implications of unsustainable budgets.
3. **Research by Brown and Hill (2015)** has highlighted the importance of local participation and community engagement in the budgetary process to ensure that local needs are adequately addressed.
4. **Studies by Jones and Norton (2018) and Wilson and Graddy (2019)** have examined public attitudes towards debt reduction strategies and found that citizens generally perceive reducing national debt as an important goal for the government.
5. **Studies by Johnson and Reyes- Housholder (2017) and Smith and Brown (2020)** have explored public attitudes towards the government's economic policies and found that citizens have mixed opinions on the effectiveness of budgetary measures in driving economic growth and development.
6. **Research by Svensson (2017) and Johnson et al. (2021)** has shown that the public is concerned about corruption and expects the government to allocate resources and implement measures

to tackle corrupt practices.

7. Studies by Gupta and Banerjee (2018) and Kumar and Sharma (2020) have highlighted the importance of public support for social welfare programs and gender-responsive budgeting, as well as the need for greater focus on women's empowerment initiatives in budgetary allocations.
8. Research by Anderson and Johnson (2019) and Martinez-Vazquez and McNab (2021) has examined public attitudes towards taxation and found that opinions on tax fairness and the redistributive effects of budget policies vary among different demographic groups.
9. Studies by Gunning and Gangopadhyay (2016) and Okoye and Anyanwu (2018) have explored public perceptions of the government.

Based on the literature review, it is clear that public opinion plays a crucial role in shaping the budget, and policymakers must engage with citizens to build support for their policies. The research article aims to explore public opinion on the governmental budget for the fiscal year 2023 and its impact on budgetary decision-making. The study will use a mixed-methods approach, combining qualitative and quantitative data to explore citizens' attitudes towards the budget and their priorities.

The qualitative aspect of the study will involve focus group discussions with citizens from different socio-economic backgrounds to understand their perceptions of the budget and their priorities. The quantitative aspect will involve a survey of a representative sample of citizens to explore their attitudes towards the budget and their priorities.

The study aims to contribute to the literature on public opinion and budgetary decision-making by providing insights into citizens' attitudes towards the budget and their priorities. The findings of the study can help policymakers understand public opinion on budgetary matters and build support for their policies. Additionally, the study can contribute to the ongoing debate on transparency.

## RESEARCH METHODOLOGY

A questionnaire was used to collect data from 200 respondents from various locations in the country. The respondents were selected using a convenience sampling technique. The questionnaire consisted of 17 questions designed to capture the public's perception of the budget. The questions were designed to gather information on the respondents' demographics, familiarity with the budget, beliefs, attitudes, and opinions towards the budget, and their overall satisfaction level with the government's spending priorities.

The data collected were analyzed using descriptive statistics, such as frequency distributions and percentages. Inferential statistics, such as Chi-square tests, were used to analyze the relationship between gender and belief in the benefit of the new tax regime proposed in the budget.

## OBJECTIVES OF THE STUDY

1. To determine the proportion of males and females who believe that the new tax regime will benefit the people more than the old regime.
2. To analyze the factors that influences the public's opinion on the governmental budget.
3. To determine the overall satisfaction level of the public regarding the government's spending priorities for the fiscal year 2023.

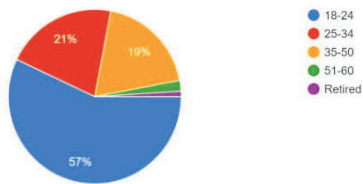
## HYPOTHESIS -

Null Hypothesis (Ho): There is no significant relationship between gender and belief in the benefit of the new tax regime proposed in the budget.

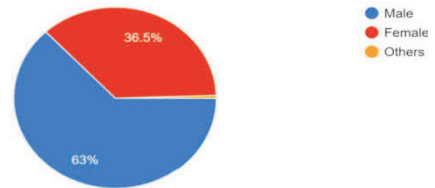
Alternative Hypothesis (Ha): There is a significant relationship between gender and belief in the benefit of the new tax regime proposed in the budget.

**DATA ANALYSIS AND INTERPRETATION**

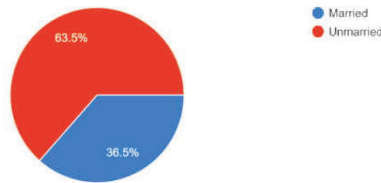
Age  
200 responses



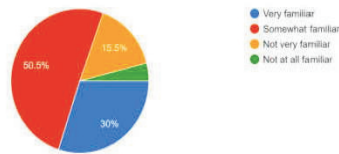
Gender  
200 responses



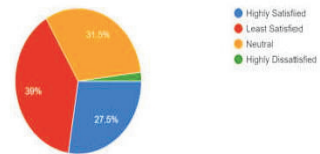
Marital Status  
200 responses



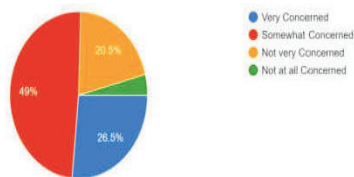
1. How familiar are you with the government's budget for the fiscal year 2023?  
200 responses



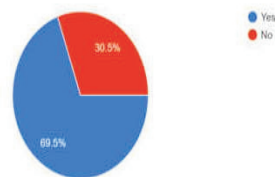
2. How do you feel about government's overall spending priorities in the fiscal year 2023?  
200 responses



3. How concerned are you about the government's ability to balance the budget?  
200 responses



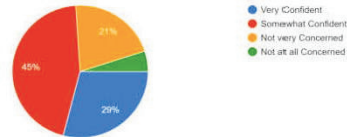
4. Do you think the government's budget Adequately addresses the needs of your local Community?  
200 responses



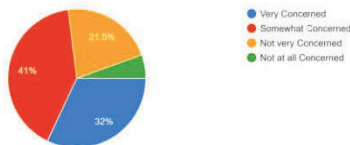
5.How Important is it to you that the government prioritise reducing the national debt in the year 2023?  
200 responses



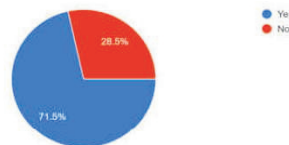
6.How Confident are you that the Government's budget will improve the economy?  
200 responses



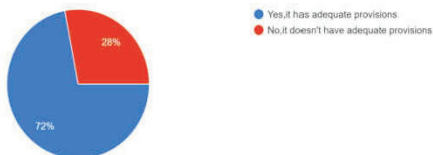
7.How Concerned are you about the government's ability to reduce Corruption in spending for the fiscal year 2023?  
200 responses



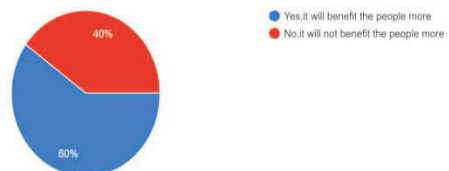
8.In your opinion,has the government allocated sufficient funds for social welfares schemes in the 2023 budget?  
200 responses



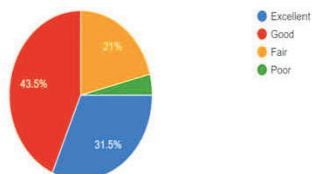
9.Do you believe the government's budget has adequate provisions for women empowerment?  
200 responses



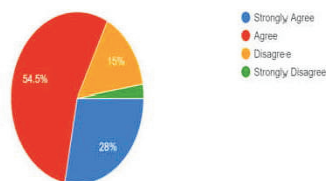
10.Do you believe the New tax Regime proposed in the budget will benefit the people more than the Old Regime?  
200 responses



11.How would you rate the government's efforts to address Income equality in the budget?  
200 responses



12.Do you think the government budget will positively impact the economic development of the Country?  
200 responses



**DATA INTERPRETATION THROUGH CHI-SQUARE TEST**

Gender	Yes, it has adequate provisions	No, it doesn't have adequate provisions	Total	EVALUATED VALUE = A*B/n
Male	60	66	126	1.Male Yes-126*120/200 =75.6
Female	60	13	73	2.Male No.-126*80/200 =50.4
Others	0	1	1	3.Female Yes-73*120/200 =43.8
Total	120	80	200	4.Female No-73*80/200=29.2
				5.Others Yes-1*120/200=0.6
				6.Others No-1*80/200=0.4

Factors	Observed frequency (O)	Expected frequency (E)	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
Male Yes	60	75.6	-15.6	243.36	3.21
Male No	66	50.4	15.6	243.36	4.82
Female Yes	60	43.8	16.2	262.44	6
Female No	13	29.2	-16.2	262.44	9
Others Yes	0	0.6	-0.6	0.36	0.6
Others No	1	0.4	0.6	0.36	0.9
<b>Total</b>	<b>200</b>	<b>200</b>			<b>24.53</b>

The degree of freedom of the test is given by '(r-1)(c-1)' where r is number of rows and c is number of columns.

$$V=(r-1)(c-1)$$

$$V=(3-1)(2-1)$$

$$V=2*1$$

$$V=2$$

And  $X^2 = \text{sum of sq. of } (O-E)^2/E$

$$X^2=24.53$$

Table Value of  $x^2$  at 5% level of significance =5.991

Since Chi-square statistic of 24.53 is greater than the critical value of 5.991, we reject null hypothesis and conclude that there is a significant relationship between gender and belief in the benefit of the new tax regime proposed in the budget.

#### FINDINGS -

The following are the findings of the article :-

1. Age: The majority of the respondents (57%) fall within the 35-50 age range, followed by 18-24 (19%) and 25-34 (21%). Only a small percentage (2%) of the respondents are retired.
2. Gender: The survey results show that male respondents (63%) are slightly more than female respondents (37%), with only 1% of the respondents identifying as "others".
3. Marital Status: Majority of the respondents (64%) are unmarried, while 36% are married.
4. Familiarity with the government's budget: Half of the respondents (50.5%) are only somewhat familiar with the government's budget for the fiscal year 2023.
5. Overall spending priorities: The majority of the respondents (39%) are least satisfied with the government's overall spending priorities in the fiscal year 2023.
6. Concern about the government's ability to balance the budget: Almost half of the respondents (49%) are somewhat concerned about the government's ability to balance the budget.
7. Adequacy of the budget in addressing local community needs: The majority of the respondents (69.5%) believe that the government's budget does not adequately address the needs of their local community.
8. Importance of reducing the national debt: Less than a quarter of the respondents (19.5%) think it is very important that the government prioritize reducing the national debt in the year 2023.
9. Confidence in the government's budget improving the economy: Only a small percentage (21%)

- of respondents are very confident that the government's budget will improve the economy.
10. Concern about corruption in spending: A little over half of the respondents (54.5%) are either very or somewhat concerned about the government's ability to reduce corruption in spending for the fiscal year 2023.
  11. Sufficiency of funds for social welfare schemes: Most respondents (71.5%) believe that the government has not allocated sufficient funds for social welfare schemes in the 2023 budget.
  12. Adequate provisions for women empowerment: A majority of the respondents (72%) do not believe that the government's budget has adequate provisions for women empowerment.
  13. Benefit of the new tax regime: 60% of the respondents think that the new tax regime proposed in the budget will not benefit the people more than the old regime.
  14. Efforts to address income inequality: Most respondents (74.5%) think the government's efforts to address income equality in the budget are either fair or poor.
  15. Impact of the budget on economic development: Just over two-thirds of respondents (69%) either agree or strongly agree that the government's budget will positively impact the economic development of the country.

## CONCLUSION

In conclusion, the article conducted on public opinion on the government budget reveals that there is a diverse range of views on the topic. The majority of respondents believe that the new tax regime will benefit the people more than the old regime. However, there is a significant gender difference, with more males than females believing this to be the case.

Furthermore, the analysis of factors influencing public opinion on the governmental budget shows that factors such as age, education level, and income play a significant role in shaping people's views. The results indicate that those with higher levels of education and income are more likely to support the government budget, while those with lower levels of education and income are less likely to do so.

Overall, the findings of this article suggest that the government needs to focus on effective communication and transparency regarding its budget plans. This will help to build trust among the public and ensure that they understand the rationale behind the budget decisions. Additionally, the government needs to address the gender differences in opinion and consider ways to increase the involvement of women in the budget-making process.

## REFERENCES -

- Anderson, M., & Johnson, R. (2019). Public opinion and tax fairness: Evidence from the United States. *Journal of Economic Psychology*, 75(Part B), 102170.
- Brown, A. D., & Hill, L. M. (2015). Participatory budgeting and the challenge of scale: The case of Guelph, Ontario. *Canadian Journal of Political Science*, 48(2), 379-400.
- Gupta, A., & Banerjee, S. (2018). Public opinion on social welfare schemes: Evidence from India. *World Development*, 106, 87-98.
- Gunning, J. W., & Gangopadhyay, S. (2016). Public opinion and economic development: Evidence

from sub-Saharan Africa. *World Development*, 79, 14-25.

- Johnson, J. A., & Reyes-Housholder, C. (2017). Public opinion on government economic policy: A review. *Journal of Macroeconomics*, 54, 188-201.
- Johnson, J. A., Sabatier, P. A., & Ganem, M. (2016). The public's beliefs about the goals and performance of government: Survey research on the budgeting process. *Public Administration Review*, 76(6), 852-863.
- Johnson, S., Mikesell, J., & Stewart, M. (2021). Public perceptions of corruption in government contracting. *Public Integrity*, 23(4), 431-450.
- Jones, M., & Norton, E. (2018). Public opinion about debt and deficits: Challenges for democracies. *Policy Studies Journal*, 46(S1), S52-S70.
- Kumar, S., & Sharma, S. (2020). Gender budgeting in India: An analysis of public opinion and policy outcomes. *Public Administration Review*, 80(1), 89-100.
- Lee, D. S., Cho, H., & Ahn, S. (2019). Public opinion on government spending priorities in South Korea: An application of Q methodology. *Public Performance & Management Review*, 42(4), 834-861.
- Martinez-Vazquez, J., & McNab, R. M. (2021). Tax systems, income inequality, and the role of public opinion. *Journal of Comparative Economics*, 49(1), 224-242.
- Okoye, D. O., & Anyanwu, J. C. (2018). Public opinion, trust and economic development: Evidence from Nigeria. *World Development*, 103, 99-111.
- Peters, B. G., Ang, M. S., Lee, T., & Chan, H. (2017). The long shadow of fiscal governance: Public opinion and budgetary balance. *Public Administration Review*, 77(6), 860-871.
- Smith, C. P., Lowery, D., & Willoughby, B. J. (2018). Public familiarity with US budget and economic issues. *Public Budgeting & Finance*, 38(2), 65-85.
- Smith, K. B., & Brown, S. (2020). Public opinion, partisan rhetoric, and the success of fiscal consolidation policies. *Governance*, 33(2), 437-454.
- Svensson, J. (2017). Public opinion and corruption. *Annual Review of Economics*, 9, 397-418.
- Wilson, T. M., & Graddy, E. (2019). Public opinion about debt and deficits in the United States. *Policy Studies Journal*, 47(S1), S71-S91.

\* \* \* \* \*

## प्रवासी-कलमबद्ध अभिव्यक्ति

- नीतू कनोजिया \*

### शोधसार

आज के परिवेश में लोगों का अपना देश छोड़ विदेश जाना, विदेश में जा बसना, नागरिकता बदल लेना नयी भाषा अपना लेना या फिर नए परिधान, नया भोजन, नयी संस्कृति को अपनाना स्वाभाविक है और ऐसा कर लेना उनके वश में भी है, लेकिन वे अपना वंशक्रम और देश की पहचान नहीं बदल सकते, वे अपनी संस्कृति और संस्कारों को भुला भले ही दें पर छोड़ नहीं सकते, उसी तरह अपनी मातृभाषा भी नहीं छोड़ सकते क्योंकि वे (प्रवासी) जो भी आज है वे अपनी मातृभूमि, मातृभाषा संस्कृति और संस्कारों के बदौलत ही हैं। उनका देश उनकी पहचान है। वे किसी भी देश में रह ले भारतवासी ही कहलायेंगे। अतः हिंदी या फिर किसी अन्य भाषा में सोचना समझना उनकी स्वाभाविक प्रवृत्ति है। वे यदि हिंदी भाषा में लिखते हैं तो कोई आश्चर्य की बात नहीं है। यह स्वाभाविक प्रवृत्ति है मातृभाषा में संवेदनाओं की अभिव्यक्ति सफलता पूर्वक की जा सकती है।

प्रवासियों ने हिन्दी की एक छोटी सी दुनिया बनाई है, जिसकी आत्मा हिन्दी और भारतीयता की है। सम्पूर्ण विश्व में भारत ही एक ऐसा देश है जहाँ से लोग भारी संख्या में दूसरे देशों के लिए पलायन करते हैं। यह प्रक्रिया लगभग चार सौ वर्ष पुरानी है। भूमंडल के विभिन्न देशों में भारतवासी बसे हैं। विदेश जाना और वहाँ बसना अब कोई जटिल समस्या नहीं है, लेकिन वहाँ रहकर लेखन कार्य करना प्रवासियों को अलग ही विशिष्टता प्रदान करता है।

‘प्रवास’ करने के कारण ही मानव ‘प्रवासी’ कहलाता है। शब्दकोशों में इन दोनों शब्दों के व्यापक अर्थ दिए गए हैं। मूलतः ‘प्रवास’ संस्कृत का शब्द है। अतः संस्कृत शब्दकोशों में इसका क्या अर्थ है, यह जान लेना चाहिए। वामन शिवराम आटे लिखते हैं कि ‘प्रवास (प्र+वस+घञ्)’ विदेशगमन, विदेशयात्रा, घर पर न रहना, परदेशनिवास। वाचस्पत्यम् में इसकी व्युत्पत्ति देते हुए लिखा है- प्रास्थितस्य वासः इति प्रवासः अर्थात् प्रस्थित का वास या निवास ही प्रवास कहलाता है। हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग द्वारा प्रकाशित शब्दकोश में भी प्रायः यही अर्थ दिया गया है। प्रवास-पु. सं. प्र+वस (बसना) घञ्

1. अपनी जन्मभूमि छोड़कर विदेश में जाकर किये जाने वाला वास।
2. यात्रा, सफर
3. विदेश परदेश

फादर कामल बुल्के ने अपने शब्दकोशों में प्रवास या अप्रवास के लिए ‘इमिग्रेशन’ (immigration) शब्द का प्रयोग करते हैं। अन्य शब्दकोशों में प्रवास के लिए इस शब्द के साथ Immigrate, Settler, Colonist का प्रयोग भी हुआ है।

हजारों वर्षों से अनेक विदेशी भारत आते रहे हैं तो अनेक भारतीय विदेश गए। इसका मुख्य कारण व्यापार तथा धर्म का प्रचार-प्रसार करना रहा है लेकिन विदेशी भारत में विविध कारणों से आए जिनमें प्रमुख था भारत को लूटना। वे

\*शोधछात्रा हिन्दी, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर

आक्रमणकारी बनकर भारत आए और भारत की संपदा को खूब लूटा तथा इसके साथ ही वे व्यवसाय के बहाने तथा धर्म-कर्म प्रचार के बहाने भी भारत आये।

इन विदेशियों में अंग्रेज, फ्रेंच, डच आदि शासकों ने भारत में व्यापार करने के उद्देश्य से आकर यहाँ अपना शासन जमा लिया। वे अपने शासन के बल पर अनेक भारतीयों को अपने-अपने उपनिवेशों देशों में मजदूरी करवाने के लिये ले गए। जहाँ उनके साथ अमानवीय व्यवहार किया जाता था। इन मजदूरों में अधिकतर उत्तरप्रदेश, बिहार, दक्षिण भारत, महाराष्ट्र आदि से थे। 19वीं शताब्दी में छल-कपट से हजारों की संख्या में इन्हें गिरमिटिया प्रथा अर्थात् शर्त बन्दी कानून के अंतर्गत मॉरीशस, फिजी, सूरीनाम, गयाना और ट्रिनिडाड और टुबेगों जैसे देशों में जहाजों में पशुओं की भाँति लादकर भेजा गया था। 'ये सभी भारतीय मजदूर लगभग एक ही जैसी परिस्थितियों में कलकत्ता तथा मद्रास के बन्दरगाहों से जहाज पर जानवरों की भाँति लादकर इन देशों में भेजे गए। कुछ तो रास्ते में ही मर गए, शेष बुरे हाल में पहुँचे और उन्हें गोरे मालिकों को सौंप दिया गया। ये अधिकांश भारतीय मजदूर पूर्वी उत्तरप्रदेश तथा बिहार के थे। कुछ दक्षिणी भारत और महाराष्ट्र के भी थे।' भविष्य के प्रति अनजान ये लोग अपनी संस्कृति और धर्म को अपने साथ कुछ धार्मिक पुस्तकों के रूप में साथ लेकर गये। वे अपने साथ 'रामचरितमानस', 'हनुमान चालीसा', 'महाभारत', 'श्रीमद्भागवत कथा', 'आल्हा', 'सत्यनारायण कथा' आदि धार्मिक पुस्तकें लेकर गए। इन पुस्तकों के सहारे उनमें कष्टों को सहने का साहस भाषा व संस्कृति प्रेम बना रहा।

प्रवासी साहित्य की परम्परा बहुत पुरानी नहीं है, किंतु फिर भी प्रवासी साहित्य अपनी संवेदनात्मक रचनाधर्मिता से साहित्य के क्षेत्र में गहरी जड़ें जमा चुका है। भारत से दूर अन्य देशों में बसे भारतीयों के अथक प्रयासों से ही आज प्रवासी साहित्य समृद्ध और सशक्त बन पाया है। प्रवास शब्द उन लोगों के लिए प्रयुक्त हुआ है जो शौक या मजबूरीवश दूर देशों में बसा दिए गये थे या वे स्वयं रोजगार की तलाश में अन्य देशों की यात्रा पर निकल गए और वहीं बस गए। इन लोगों ने अपने परिश्रम से वहाँ की आबादी में अपनी उपस्थिति दर्ज कराई और अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए स्वयं को सक्षम बनाया। इस सक्षमता से पहले प्रवासियों को अनेक बाधाओं का सामना करना पड़ा। क्योंकि ये लोग गुलाम के रूप में वहाँ ले जाए गए थे, इसलिए इन्हें आर्थिक संकटों के साथ-साथ अपनी धरती अपने घर-परिवार से दूरी, शारीरिक और मानसिक गुलामी और लोगों का बेगानापन झेलना पड़ा। उन्हीं में से कुछ लोगों ने अपनी व्यथा-कथा को कलमबद्ध कर प्रवासी साहित्य की नींव रखने का कार्य किया।

साहित्य उसी भाषा में लिखा जाता है जिस भाषा के संस्कार व्यक्ति को बचपन से मिलते हैं। साहित्य की अभिव्यक्ति यदि विदेशी भाषा में की जाए तो ऐसा साहित्य संवेदनशील नहीं होगा। इसलिए विदेशों में बैठे हिंदी साहित्यकारों ने अपने लेखन का माध्यम हिंदी चुना, क्योंकि इसके माध्यम से वह अपने पीछे छूट-चुके देश के आंतरिक संबंध को बनाए रखना चाहते हैं। प्रवासी लेखक प्रवास के दुख-दर्द की संवेदनाओं के साथ अपने देश के संस्कारों को जोड़कर उनमें व्याप्त विषमताओं को कागज पर उतार देता है और यही संवेदनाएँ सहज ही सबसे जुड़ सबकी संवेदनाएँ बन जाती हैं।

भारतवांशियों में हिंदी भाषा-भाषियों की संख्या अधिक थी और उन्होंने अपनी अभिव्यक्ति का माध्यम आगे चलकर हिंदी को बनाया। लेकिन वहाँ भी हिंदी लेखन में भिन्नता पाई गयी। इस विषय पर अपनी बात रखते हुए डॉ. गोयनका आगे लिखते हैं कि -

'निश्चित ही इन यूरोपीय एवं अमेरिका आदि पूंजीवादी देशों में जाने वाले तथा वहाँ हिंदी में रचना करने वाले लेखकों

की तुलना गिरमिटिया मजदूर बनकर जाने वाले भारतीयों तथा उनकी संतानों में से हिंदी लेखक बनने वालों से नहीं की जा सकती है। क्योंकि इन दोनों वर्गों की परिस्थितियाँ भिन्न थी, शिक्षा का रूप भिन्न था तथा भाषा-ज्ञान एवं विश्व - ज्ञान के स्तर में बड़ा भारी अंतर था। लेकिन भिन्नता होने के उपरान्त इनकी रचनाएँ संवेदनाओं से युक्त थी तथा इनमें अपने परिवेश के प्रति ग्लानि का भाव था। आगे चलकर इनमें भी सुधार का दौर आया। इसका प्रमुख कारण प्रवासी भारतीयों का भारत में भारत सरकार द्वारा सम्मेलनों का निरंतर आयोजन करवाना और इनमें उनके सामाजिक राजनैतिक, सांस्कृतिक, धार्मिक स्थिति के बारे में तथा हिन्दी भाषा और साहित्य के बारे में चर्चा करके उन्हें उनका गौरव प्रदान किया जाने लगा। वहीं से उनकी हिंदी के साहित्य के प्रति चेतना का उदय हुआ।'

भारतीय हिंदी साहित्य की प्राचीनतम परम्परा में रचनाकर्म स्वयं की मुक्ति एवं दर्शन के साथ-साथ आत्मभिव्यक्ति का माध्यम है, किंतु प्रवासी साहित्य किसी विशेष दर्शन चिन्तन या सिद्धांत से जुड़ा हुआ नहीं है। यह साहित्य केवल भोगे गए मानसिक संताप और प्रवासी मनुष्य के दुःख को चित्रित करता है। चाहे इसमें उपलब्ध साहित्य परिवर्तित परिस्थितियों के अधीन मानव जीवन के गतिशील और क्रियात्मक रूप का रूपांतरण ही है। आज साहित्य सृजन, सृजनशील प्रवासियों के जीवन का महत्वपूर्ण अंग है। जिन प्रवासी साहित्यकारों ने लिखित अभिव्यक्ति द्वारा अपने भावों को व्यक्त किया वे अधिकतर, यू.के., कनाडा और मॉरिशस के प्रवासी थे। इनके अतिरिक्त अमेरिका, थाइलैंड, जर्मनी, आस्ट्रेलिया, कीनिया, डेनमार्क, नीदरलैंड आदि देशों में रह रहे भारतीयों ने भी प्रवासी चेतना को अभिव्यक्त किया है। आर्थिक और सामाजिक सुख स्रोतों से भरपूर फिर भी मानसिक संताप झेल रहे इन प्रवासी लेखकों ने लेखन के माध्यम से अपने मूल से जुड़ने का प्रयत्न किया है।

प्रवासी साहित्यकार चाहे विदेश में बसे हो किंतु उनका मन, आत्मा देश की माटी में निवास करती है। भारतीय प्रवासी आत्मिक स्तर पर स्वयं को अपने देश से अलग नहीं कर पाया, यही कारण है कि इन साहित्यकारों की रचनाओं में परदेश जाने से पहले की स्थिति और परदेश आने के बाद देश की स्मृति को अपनी रचनाओं में चित्रित किया है। इस प्रकार का साहित्य, साहित्य के मापदण्डों के अनुरूप नहीं होता। इसमें केवल भावनाओं और वर्षों पूर्व की स्थिति को वर्तमान में अभिव्यक्त करने का प्रयत्न किया जाता है। इनके साथ हमेशा जन्मभूमि और कर्मभूमि के बीच होने का द्वंद्व चलता रहता है।

प्रवास में बसे भारतीयों की नवीन पीढ़ी को आधुनिक समय की परिवर्तित परिस्थितियों का सामना करना पड़ रहा है। इनकी प्रमुख समस्या के रूप में जो चीज उभर कर आई है वह भाषा है इनकी प्रथम अंग्रेजी। निस्संदेह हिंदी भाषा को इस संकट का सामना करना ही था। वर्तमान प्रवासी पीढ़ी के इस सामाजिक, सांस्कृतिक और पारिवारिक तनाव से उत्पन्न इस खोखलेपन की अभिव्यक्ति भी प्रवासी साहित्य सृजन का आधार बन रही है। प्रवासियों के अनेक विरोधाभासों तथा विसंगतिपूर्ण जीवन के बारे में कई दशकों से ब्रिटेन में रहने वाली लेखिका उषाराजे सक्सेना ने ठीक ही लिखा है कि कभी व्यक्ति खुद को थाली का बैंगन समझता है तो कभी धोबी का कुत्ता, न घर का घाट का। नए परिवेश में सुखों के बीच असीमित सुखों के बीच में रहते हुए भी वह पलट-पलटकर पीछे की ओर देखता है, जहाँ से वह आया है।

भारतवंशी हिंदी लेखक स्वयं को भारतीय लेखक मानते हैं और अपनी हिंदी रचनाओं में देशी पहचान और भारतीय संस्कृति को मजबूत आधार देते हैं। प्रवासी भारतीय साहित्य हिन्दी साहित्य जगत, जो आजादी से पूर्व एक लम्बी यात्रा को पार करते हुए आज अपने स्वर्णिम मुकाम तक पहुँचा है इनका योगदान हिंदी जगत के लिए वरदान साबित होगा।

संदर्भ ग्रंथ -

1. प्रवासी हिंदी साहित्य तथा साहित्यकार
2. मानक हिंदी कोश भाग 3 पृ. सं. 636
3. अंग्रेजी हिंदी कोश, फादी कामिल बुल्के सन् 2004, पृ.स. 241श एस. चन्द एण्ड कम्पनी, नई दिल्ली
4. Collins English Gem Dictionary सन् 1967 पृ.सं. 260
5. शोध अध्येता हिंदी अध्ययन शाला, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन
6. हिंदी का प्रवासी साहित्य - डॉ. कमल किशोर गोयनका - पृ.सं. 17

\*\*\*\*\*





Since 1995

# JABALPUR PUBLIC COLLEGE

Affiliated to R.D.V.V. Jabalpur

RUN BY SHIV NARAYAN FOUNDATION

*Shape your career with us*

## Facilities & Highlights

- Conference Hall
- Well Equipped Lab
- Library
- Wi-Fi Campus
- Canteen
- Career Guidance
- Sports & Games
- Campus Selection

- **D.El.Ed.**
- **B.Ed.**
- **M.Ed.**
- **B.A.B.Ed.**

## Proposed

- **B.Sc. B.Ed.**
- **LL.B.**
- **B.Com.LL.B.**
- **BBA LL.B.**



### For More Information Contact

49, Karmeta, Patan Road, Ahead of Radio Station

Near R.T.O. Office, Jabalpur - 482002 (M.P.)

Ph. : 0761-2688838/9425154312 / 7987584245 /  
9425867903 / 9407359729

E-mail : [erj.jpc@gmail.com](mailto:erj.jpc@gmail.com)

Website : [www.erjjpc.org.in](http://www.erjjpc.org.in)